

VERSCHIJNT 11 X PER JAAR

7^e JAARGANG NR. 8/9

AUG./SEPT. 1980

Losse nummers FL. 3,90

België BF.60,—

Free Radio Magazine

EXTRA DIK NUMMER

Free Radio Magazine



**RADIO
LUXEMBOURG: F.R.M. Special !**

GOUDEN HITPARADE

VAN
DURECO

SUCCESSSEN

EEN SERIE ORIGINELE GOUDEN SUCCESSSEN

<p>Hé MONIQUE FRANS & MONIQUE <i>Tranen moet je snel vergeten</i> DE REKELS</p> <p>4201</p>	<p>TEDDYBEER GERARD DE VRIES <i>VOOR NIETS</i></p> <p>4202</p>	<p>CORRY EN DE REKELS ADIO ADIO ADIO</p> <p>4203</p>	<p>ZUIDERZEEBALLADE SYLVAIN POONS & OETZE VERSCHOOR <i>WIE ZULLEN JIJ EN WATERLOOPER</i></p> <p>4204</p>
<p>BATJE VIER COCKTAIL TRIO <i>ENGOE</i></p> <p>4205</p>	<p>'N KLOMP MET 'N ZEILTJE WILMA <i>GROOTPAPA</i></p> <p>4206</p>	<p>NIEMAND KAN ONS TOCH SCHEIDEN DUO X <i>WAAROM BEN JIJ?</i></p> <p>4207</p>	<p>EEN KIND ZONDER MOEDER MIEKE <i>DE VRIENDIN</i></p> <p>4208</p>
<p>BEDANKT LIEVE OUDERS VADER ABRAHAM <i>ZO IS HET LEVEN</i></p> <p>4209</p>	<p>DE LAATSTE DANS ANJA <i>NIEMAN EN GEVEN</i></p> <p>4210</p>	<p>MIDDERNACHT GEBROEDERS BROUWER <i>AANBEELD POLKA</i></p> <p>4211</p>	<p>DE TOREADOR JACQUES HERB</p> <p>4212</p>
<p>IK ZIE DE ZON CORRY EN DE REKELS <i>ROZEN DIE BLOEIEN</i></p> <p>4213</p>	<p>WAAROM KWAM JIJ TOCH IN MIJN LEVEN ANJA & JOHNNY</p> <p>4214</p>	<p>ZIGEUNERTANGO DE KERMISKLANTEN</p> <p>4215</p>	<p>ZOMERZON DE MAKKERS <i>KLEINE SONJA</i></p> <p>4216</p>
<p>IN GEDACHTEN ZIE IK 'T KERKJE WEER DUO X <i>WANNEER KOM JE TOEGELIJK WEER</i></p> <p>4217</p>	<p>MARIO HANNY EN DE REKELS</p> <p>4218</p>	<p>JIJ EN IK BLIJVEN BESTAAN VADER ABRAHAM & GOEDE ZONEN <i>IN DE C-KLASSE</i></p> <p>4219</p>	<p>ZOU HET ERG ZIJN LIEVE OPA WILMA & VADER ABRAHAM <i>DE HET EEN VRAAG</i></p> <p>4220</p>

DURECO

VERLENGING ABONNEMENT

Een sterretje in het vakje hiernaast betekent dat het abonnement verlopen is. Verlengingen dienen vóór het einde van de maand op onze girorekening te zijn bijgeschreven om te voorkomen dat men een nummer moet missen.



FRM

Verschijnt 11x per jaar.

PRIJS ABONNEMENT:

Fl. 25,- per jaar.

Losse nummers Fl. 3,90 per stuk.

Vóóruit te voldoen op postgiro

35 38 279 t.n.v. José Herps /

Free Radio Magazine te Amsterdam

UITGEEFSTER / EINDREDAKTRICE:

José Herps

Uiterste inzenddatum kopij oktober-
nummer: 15 september 1980.

De inhoud van het FRM komt voor een groot gedeelte tot stand door inzendingen van de lezers. Deze niet-redactionele artikelen behoeven niet met de mening van de uitgeefster overeen te stemmen.

Het geheel of gedeeltelijk overnemen van de inhoud van het FRM is niet toegestaan zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van de uitgeefster.

Inzendingen/Advertenties zijn voor verantwoording van de inzender c.q. adverteerder.

SUBSCRIPTION PRICE ABROAD:

People living outside Holland and Belgium have to pay DG 30,- a year for 11 issues.

Single copies DG 4,- or 6 International Reply Coupons.

Payments can be made by International Money Order or cash by registered mail.

M HOBBELEN.

FREE RADIO MAGAZINE

Postbus 10252, 1001 EG Amsterdam
TEL. 020-327464

Hallo Luisteraars en Amateurs...

Zo, daar zijn we weer. Niet zo bruin, als we wel gewild zouden hebben, maar we hebben een leuke vakantie gehad en we hopen van jullie het zelfde.

Natuurlijk iedereen weer bedankt voor de ansichtkaarten, die we ontvingen uit de meest uiteenlopende landen.

Onze vakantie zit er eigenlijk alweer een maand op en intussen is er hier hard gewerkt aan deze extra dikke uitgave van het F.R.M. Alles, wat we nog hadden liggen van voorgaande maanden, hebben we erin gekregen, zodat we nu weer met een lege map van start kunnen gaan. Op enkele inzendingen na, die we óf niet meer kwijt konden óf die te laat binnenwaren, maar die zien jullie de komende maand wel verschijnen.

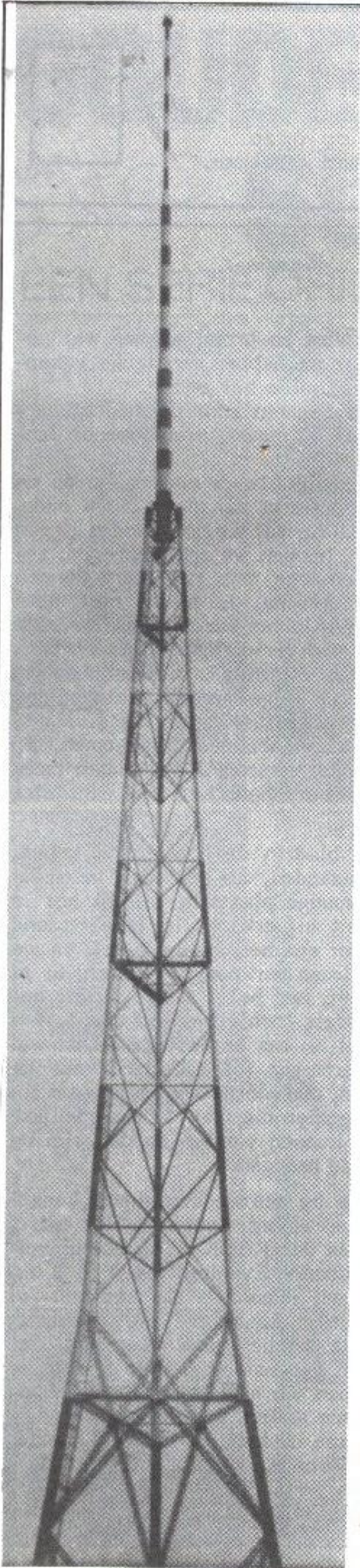
Ondanks de duidelijke waarschuwing in het julinummer, waren er dit jaar toch weer enige mensen, die opbelden om te vragen waar het augustusnummer bleef. Daarnaast zijn er heel wat nieuwe abonnees bijgekomen, die ook nogal een tijdje op hun eerste F.R.M. hebben moeten wachten. Sorry daarvoor, maar het kon echt niet eerder.

Van de mensen, die dit blad in de boekwinkel kopen, hoorden we de laatste maanden, dat het soms helemaal niet te krijgen is in sommige plaatsen, terwijl het in andere gebieden konstant uitverkocht is. Deze maand vindt er bij de verspreider een herindeling plaats en we hopen, dat hierdoor de losse verkoop, die overigens al zeer bevredigend verloopt, nog beter wordt. Mocht het nummer, dat je wilt hebben, toch uitverkocht zijn, dan is het misschien nog wel bij ons te bestellen. Dan wel graag f 1,90 extra overmaken (of insluiten) voor de portokosten. Bij nummers, die vóóraf aangevraagd worden, hoeft dit niet, aangezien die met de maandelijkse verzending meegestuurd kunnen worden en dan zijn de portokosten nog wel op te brengen.

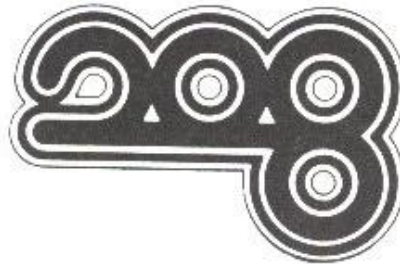
In dit nummer missen we de zeezenderpagina's, aangezien er van die kant zeer weinig nieuws is. Het enige, dat we kunnen melden, is dat RADIO CAROLINE volgens de Engelse krant "London Evening News" op 1 oktober weer in de lucht wil komen. Of dit met test- of officiële uitzendingen zal zijn, werd niet vermeld, maar we nemen aan, dat het het eerste zal zijn. Het Belgische projekt schijnt wegens geldgebrek gestopt te zijn. Volgende maand hopen we meer nieuws te hebben over Caroline en eventuele andere projekten.

Tot zover weer de "interne mededelingen". Veel plezier met dit extra dikke F.R.M. en tot de volgende maand.

José.



Radio Luxembourg



Tekst:
José Herpe.
Foto's:
Alfred Debels.

In deze aflevering van het F.R.M. zijn de zeezenderpagina's -zeer toepasselijk- "Ingepikt" door het station, dat de afgelopen maanden weer heel wat offshorefans naar zich toegetrokken heeft: RADIO LUXEMBOURG. Het is een bekend verschijnsel, dat -zodra de zeezenders het laten afweten- de fans van kommersjele radio 's avonds gaan afstemmen op de 208 meter in de middengolf, omdat er verder nog steeds weinig alternatieven zijn. De zomer van 1980 is geen uitzondering geweest en omdat we toch van plan waren onze vakantie in het Groothertogdom door te brengen, wilden we meteen van de gelegenheid gebruik maken en een bezoek brengen aan de studio's van "Big L", "Luxy", RTL of hoe het grootste kommersjele radiostation ter wereld verder nog genoemd wordt.

Nu kun je niet zonder meer even langs gaan bij de "Villa Louvigny", het gebouw in de stad Luxemburg, waar de uitzendingen van RTL vandaan komen en voordat het zover was, moest er heel wat af getelefoneerd worden. Er zullen onder jullie nog wel enkele lezers zijn, die zich het januarinumnummer van 1977 herinneren, waarin we voor 't eerst kennismaakten met Radio Luxembourg, dankzij onze vriend Bob Noakes, die destijds een reportage voor ons maakte, toen hij zijn ex-kollega's Chris Carey (toen nog programmeur van de Engelse service) en Tony Prince (tegenwoordig programmeur in het hoofdkantoor te Londen) bezocht. Via Bob kregen we ook nu weer contact met Tony Prince in Londen, die een afspraak voor ons regelde met Mike Knight in Luxemburg. Deze Mike Knight, die overigens niet via de radio te horen is, regelt momenteel alles, wat met de Engelse service te maken heeft in de hoofdstad van het Groothertogdom.

Zaterdag 12 juli reden we Luxemburg binnen via de grens met België. De autoradio was tot dan toe afgestemd geweest op "Radio Cité" (92.3 MHz), het enige goede popstation, dat in dat gebied te ontvangen was. In Luxemburg was het echter afgelopen met de ontvangst en hoorden we ineens Stuart Henry's stem door de ether klinken. Dit was onze eerste kennismaking met "RTL Community" en tijdens de 3 weken, die we in dit landje -ter grootte van onze provincie Drente- zouden doorbrengen, zijn we fervente luisteraars van de engelstalige uitzendingen geworden, die elke middag via de 92.5 MHz. speciaal voor de Luxemburgers zelf worden uitgezonden, compleet met commercials van bedrijven in den lande. Maar daar kom ik in de loop van deze reportage nog wel op terug. Want over RTL valt heel wat te vertellen.....

Foto: Eén van de drie enorme zendmasten in het plaatsje Junglinster. Via deze zenders worden de middengolfprogramma's op 208m/1440 kHz. uitgezonden.

VRIJE RADIO?.....

Piratenfreaks zullen zich nu wel afvragen, wat een legaal station in het FRM moet. Welnu, ten eerste viel mij op, dat er over dit station véél te weinig geschreven wordt. Als je op zoek gaat naar informatie over Radio Luxemburg, zoek je je een ongeluk. Het lijkt wel, of men het bestaan van dit station zoveel mogelijk wil negeren. Ten tweede vind ik, dat Radio Luxemburg wel degelijk als een "vrij radiostation" beschouwd kan worden, alleen is het zo groot geworden in de loop der jaren, dat niemand er eigenlijk meer bij stilstaat, hoe dit miljardenbedrijf tot stand gekomen is.

Officiëel is RTL het radio- en TV station van het land Luxemburg, maar waar heeft zo'n ministaatje in vredesnaam zulke grote zenders voor nodig? De FM-zender op 92.5 MHz, is ruim voldoende om het hele land te bestrijken en voor de TV zou men ook wel met veel minder toekunnen.

Voor het antwoord op deze vraag gaan we terug naar het jaar 1925, toen de radio nog in haar kinderschoenen stond. Lang voordat de zeezenderbazen op het idee kwamen hun stations op schepen buiten de territoriale wateren te leggen om de wetten van de landen, waarvoor de uitzendingen bestemd waren, te omzeilen. Een groepje Britse zakenlieden kreeg het idee een kommersjeel radiostation op poten te zetten, gericht op de Engelse luisteraars. Tien jaar later werd dit plan gerealiseerd en dit station zou het grootste in zijn soort ter wereld worden. Het was uiteraard niet mogelijk het station in Engeland zelf te vestigen, vanwege de toen al heersende BBC en men moest een land zien te vinden, dat zich niets aantrok van de omroepwetten in de omliggende landen en het Groothertogdom was ideaal daarvoor. Nog steeds lapt men hier alle ideeën over staatsmonopolies aan zijn laars en ziet men radio en TV als exportartikelen, hetgeen in de loop der jaren als zeer lukratief uit de bus gekomen is. RTL is een erg belangrijke bron van inkomsten voor het land en misschien is het wel typerend, dat men hier geen economische malaise, inflatie, werkloosheid en noem maar op, tegenkomt.

POPULAIR.

Wat je tijdens je verblijf in Luxemburg opvalt, is dat iedereen, die je er tegenkomt, naar RTL luistert. Waar je ook komt, staat de radio afgestemd op één van de FM-zenders. Meestal wordt er geluisterd naar de Duitse uitzendingen, want de Luxemburgers zelf zijn drietalig. Duitse wordt evengoed verstaan en gesproken als Frans en buiten die twee talen spreekt men onder elkaar nog Luxemburgs, een mengelmoes van Frans, Duits, Nederlands. Piratenzenders zijn er niet te vinden en zelfs als ze er waren, zou er waarschijnlijk geen mens naar luisteren.

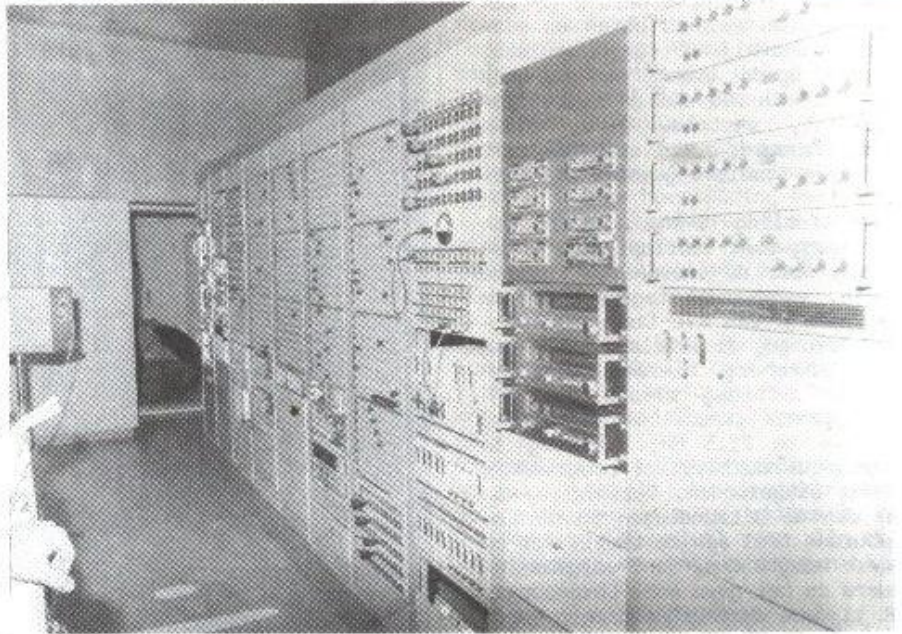


Foto: Beneden in de Villa Louvigny bevindt zich het controlecentrum, waar alle uitgaande signalen gecontroleerd worden en op tape gezet. Voor de MG wordt hiervoor gebruik gemaakt van autoradio's.

Buitenlandse zenders zijn erg moeilijk te ontvangen, enerzijds door het bergachtige landschap en anderzijds, omdat het hele land vergeven is van de zendmasten. Voor ons was dat overdag wel eens vervelend, omdat we niet zo'n grote fans zijn van de duitstalige uitzendingen en we waren blij, dat we in sommige streken de AFN wel eens konden ontvangen. Voor de inwoners van Luxemburg ligt dat anders: die zijn trots op hun station (ook al iets unieks in Europa).

OP NAAR DE VILLA.

Dinsdag 15 juli was het dan zover. De dag daarvoor hadden we -in de stromende giet- de stad al een beetje verkend en aangezien er nog niet veel verbetering in het weer was, waren we blij, dat we een middagje onder de pannen waren.

Op de afgesproken tijd bereikten we de "Villa Louvigny", prachtig gelegen in een park midden in de stad. Het effect werd echter wel goed verpest door de regen en zonder een foto gemaakt te hebben van de "buitenboel", maakten we, dat we snel binnenkamen. De portier liet Mike weten, dat we gearriveerd waren en de elektronisch beveiligde deur in de hal ging voor ons open.



Voor ons was het pas de tweede keer, dat we bij een officieel station te gast waren. Het eerste was Hilversum 3 en ik herinner me daar nog van, toen ik door de gangen liep, dat ik het net een ziekenhuis vond. Hier in Luxemburg had ik dat idee helemaal niet; het is allemaal veel kleiner en eenvoudiger dan ik me had voorgesteld. Midden in het gebouw is een grote, ronde hal en vandaaruit vertakt zich een aantal gangen naar de kantoren en studio's.

Mike's kantoor bevindt zich op de begane grond. Hij deelt de ruimte met zijn secretaresse en wij vonden hem achter zijn bureau, terwijl hij bezig was de binnengekomen post te sorteren, die voornamelijk bestond uit grammofoonplaten. Eén wand wordt helemaal in beslag genomen door zwarte schijven en schijffjes. Wij vonden het er al veel, maar Mike legde uit, dat dit een "voorraadje" was van nieuw binnengekomen materiaal, dat voor de uitzendingen gebruikt wordt. Zodra deze platen enkele maanden oud zijn en hun plugwaarde vermindert, verdwijnen ze naar beneden in de kelder, waar zich het archief bevindt.

Na deze inleiding installeerden we ons eerst maar eens: het schrijfgerei werd tevoorschijn gehaald, de camera schietklaar gemaakt en de kruik Hollandse jenever aan Mike overhandigd voor de dj's van de Engelse service. Van zijn kant bedolf hij ons meteen onder de stickers en we kregen het boekje "Radio Luxemburg 1979" met de geschiedenis van het station om eventuele aanvullende informatie uit te halen.

Daarop konden we beginnen aan de rondleiding door het gebouw, die zelfs voor Mike zelf nog een verrassing in petto zou hebben.

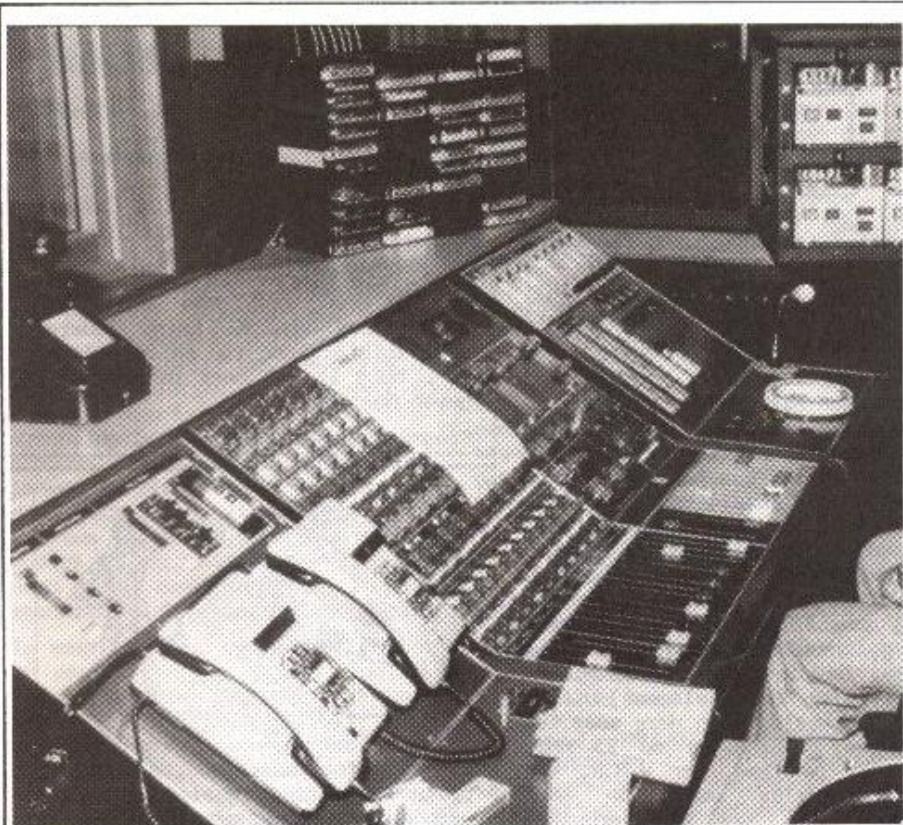


Foto: Het heiligdom van de RTL-Community technicus aan de andere kant van de ruit. Ondanks spraakverwarringen loopt het best, zolang de "Playlist" maar gehanteerd wordt.

Intussen is het voor Benny tijd geworden het nieuws voor te lezen. Het "grote" wereldnieuws komt van Londen en wordt via de telex doorgegeven. Verder komt trouwens ook zowat alles van het hoofdkantoor, waar ca. 50 man werken.

Alleen het lokale nieuws niet, dat wordt door de ploeg in Luxemburg zelf samengesteld, wat ook nogal eens voor problemen zorgt. In deze nieuwsuitzending vertelt Benny op een toon, alsof er ik weet niet wat gebeurd is, dat er in een discotheek in Luxemburg-Stad een ruzie is geweest en dat in dezelfde stad een paar burens elkaar te lijf zijn gegaan. Als er weer een plaat draait, kijken Mike en hij elkaar en ons een beetje verontschuldigend aan. "Ja, er gebeurt hier bijna nooit iets", vertellen ze alletwee. Later die week zorgen bankovervallers, dat er eens wél wat gebeurt, hetgeen in het zeer rustige landje een ware sensatie is.

Het Groothertogdom Luxemburg telt ca. 350.000 inwoners en naar de uitzendingen van Community Radio wordt door ongeveer 30.000 van hen geluisterd, wat helemaal niet zo'n slecht resultaat is, als je bedenkt dat deze uitzendingen in het Engels zijn en dat op de andere zenders dan de -in Luxemburg zeer populaire- Duitse uitzendingen te horen zijn.

Tot nu toe is men nog steeds niet overgegaan op stereo-uitzendingen via de F.M.-band en dat zal waarschijnlijk in de toekomst ook niet gebeuren. Mike: "Met mono-uitzendingen bereiken we een veel groter publiek, zonder al te veel techni-

sche moeilijkheden".

We gaan onderhand eens afscheid nemen van Benny Brown, die alweer druk door de mikrofoon zit te razen, af en toe de telefoon ter hand nemend. Hij amuseert zich zo te zien kostelijk en komt af en toe ook met de mafste verhalen aanzetten. Tijdens één van zijn latere uitzendingen draaft hij de hele middag door over de nieuwe fiets van zijn 3-jerige zoon, die in Strassen (een voorstadje van Luxemburg-Stad, waar Benny met zijn gezin woont) de weg onveilig maakt. Ik beloof hem nog een pakket stickers te zullen sturen, als we weer terug zijn in Nederland en mochten er onder jullie nog mensen zijn, die Benny een plezier willen doen, dan kun je je stickers altijd kwijt via het adres van Radio Luxembourg: Villa Louvigny, Luxemburg, Grand Duché, t.a.v. Benny Brown.

Onze rondleiding door het gebouw gaat verder. We komen langs de Duitse studio, waar druk gewerkt wordt en langs de andere TV-opnamestudio, waar een heel orkest in de weer is. Dit Philharmonisch orkest behoort tot de vaste staf van medewerkers in de Villa, in totaal zo'n 420 mensen.

Opvallend is de kleine opnameruimte, waarin 4 luidsprekerboxen hangen, die groot genoeg zijn om een heel stadion van de nodige decibellen te voorzien.

Dan komen we in een uithoek van het gebouw, waar Mike's verrassing wacht. Daar bevindt zich de TV-monitorruimte, waar de Luxemburger

George Hartman de scepter zwaait. Deze kollega van Mike, die hij deze middag voor het eerst leert kennen, blijkt nog heel wat over het station te kunnen vertellen.

Maar daarover meer in de volgende aflevering van deze RTLreportage, waarin we onze rondleiding besluiten in de nieuwe Engelse studio van het station en waarin we ook verder ingaan op de satelliet plannen van RTL.

Korrespondentie kan -buiten aan het Luxemburgse adres- ook worden gericht aan het hoofdkantoor te Londen: 38 Hertford Street, London W1Y 8BA, England.

Brieven van luisteraars worden zeer op prijs gesteld en binnenkort komen er weer nieuwe stickers en QSL-kaarten, dus sluit voor alle zekerheid maar een antwoordcoupon bij.

With our special thanks to: Bob Noakes, Tony Prince, Mike Knight, Benny Brown, Howard Pierce, George Hartman and everybody else in Luxembourg, who helped us with this article.

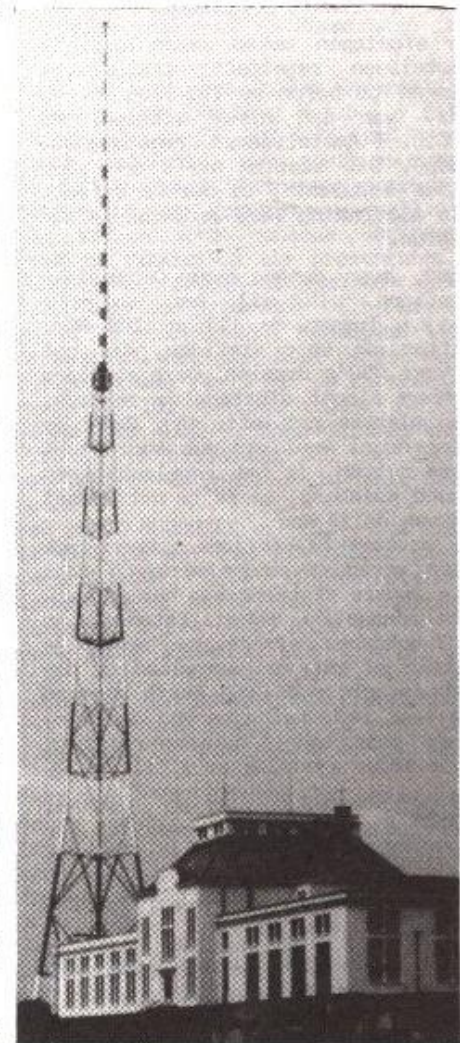


Foto: Het zendgebouw te Junglinster.

NOORD-HOLLAND

AMSTELVEEN.

Ontvangen FM-stations:

Naam:	LOKATIE:	MHz.	Dt.	%
MISTRAL	HILVERSUM	102	6.6	80
DELTA	VOORTHUIZEN	101	8.6	20
SILVERSTAR	ZAANDAM	101	8.6	70
I.M.T.	ZWANENBURG	102	9.6	70
SWIFT DYM.	NIEUWEGEIN	102	10.6	50
M.R.L.	LANDSMEER	101	10.6	70
FOXY	KORTENHOEF	101	10.6	70
G.GATENGRAVER	B'WIJK	102	13.6	20
TELSTAR	HILVERSUM	102	13.6	80
NATIONAL	R'ARENDSVEEN	102	16.6	70
PANASONIC	HILLEGOM	102	17.6	50
RADIO 538	HILVERSUM	95	17.6	90
GOLDSTAR	WORMER	101	17.6	70
MAD	HILVERSUM	102	19.6	70
ONYX	HILVERSUM	102	19.6	80
ULTRA	HILVERSUM	102	19.6	60
STER	HILVERSUM	102	20.6	90
EXILE	HILVERSUM	102	24.6	80

Ontvangers: Philips buizenradio + Grundig RR200. Antenne: 4-elements op ca. 11m. hoogte. Reacties naar: OLYMPIC, p/a Stromboli 11, 1186 CH Amstelveen.

RADIO SICLUS uit De Kwakel is sinds enige tijd ook te horen op vrijdagochtend van 7 tot 11 uur op 95 MHz. Ook op zondag brengt dit station leuke regionale programma's.

De afgelopen weken waren hier in Amstelveen regelmatig testuitzendingen te horen op 102 MHz. en 95 MHz. van een nieuw station: de A.D.O. (Amstelveense Draadloze Omroep). Dit station heeft een zeer goede modulatie; de eerste officiële uitzending werd verwacht in augustus.

Goed, even genoeg over de muziekstations. Ik wil het volgende kwijt: Tussen de 100 en 108 MHz. zitten de vele stations, die met elkaar QSO's draaien. Deze stations hebben slecht afgeregelde zenders, een slechte modulatie etc. Omdat er hier nogal veel van dat soort zenders zitten, is het regelmatig een grote puinhoop, in feite net kanaal 14 van de 27 Mc.

De grotere DX-stations kunnen vaak geen verre afstanden werken, omdat die andere stations hen het ontvangen onmogelijk maken. Laten we nu 't volgende afspreken: regel je zender af met een dummyload of doe het 's ochtends, dan heeft niemand er last van. Laten we van de puinhoop weer een 3-meterband maken, voor ieder z'n plezier !!!!!

27 Mc. Overdag is hier op de 27 Mc. geen normaal gesprek mogelijk; alleen 's nachts vallen er afstanden te werken. De beste tijd is zo tussen 5 en 7 uur (Den Haag, Hilversum, Rotterdam enz.)

MARC JACOBS, p/a Stromboli 11, 1186 CH AMSTELVEEN.

Ook voor sticker- en QSL-kaartenruil schrijven naar dit adres. Oei, oei!!!!

WEEKEND MUZIEK RADIO AALSMEER BEDANKT !!!

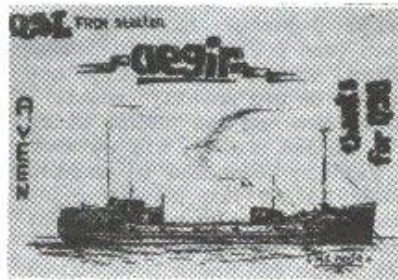
Eén van de grootste regionale muziekstations in deze omgeving was W.M.R.-Aalsmeer. Ik zeg speciaal was, want op zondag 27 juli 1980 heeft dit station haar laatste uitzending gemaakt op de 90.4 MHz.

Het begon allemaal 1 1/2 jaar terug: elke zondagmiddag op uw F.M. dit was toen nog op 95 MHz. De programmering was toen al buitengewoon goed en professioneel. Eén jaar werd op die frequentie uitgezonden. Het éénjarig bestaan werd gevierd met een open dag in de WMR-studio. Later volgde ook nog een feest met live-uitzending, vanuit een café in Aalsmeer. In die tijd werd de M.M.A. (Multiplex Music Aalsmeer) uit de lucht gehaald. Toen deze weer terugkwam, gingen ze op 95 MHz. zitten, de freq. van W.M.R. Van luisterplezier was toen geen sprake meer, dus WMR verhuisde naar de 90.4 MHz. De vele luisteraars gingen mee.....

Tot 27 juli 1980 heeft WMR uitgezonden op deze frequentie. De 27e was om 19.00 uur de close-down. Daarna nog een barbecue met alle medewerk(st)ers en ex-medewerk(st)ers.

W.M.R. BEDANKT VOOR 1 1/2 JAAR REGIONALE RADIO, ZOALS HET HOORT!!

Marc Jacobs, Rob de Graaf (ex-medewerkers Radio Amstelland).



HAARLEM.

De IJmond heeft er sinds 1/6 een piratenzender bij. De naam van het station is RADIO MI AMIGO en het zendt uit op 101 MHz. Mi Amigo is iedere zondagmorgen te beluisteren met een zender van 45 Watt. Programmering:

000-005u. Radionieuws + Lieveleving
005-030u. Ook Goeie Morgen
030-100u. Hollandse Toer
100-105u. Nieuws + Lieveleving
105-130u. Jukebox

De programma's worden gepresenteerd door Bram Snel, Johan Rood, John v.d. Elst en mijzelf, Paul v.d. Vlucht. Enkele andere medewerkers van het sta-

tion zijn: Johanna Vermeer, Jacqueline van Dijk en Paul de Wit.

Voor het verzoekplatenprogramma de "Jukebox" kan men nog steeds schrijven naar Postbus 2008, 2002 CA Haarlem. Omdat er in de IJmond niet zoveel muziekstations zijn, hopen wij hier vele mensen een groot plezier mee te doen. Overigens wensen wij, medewerkers van Mi Amigo iedereen veel luistergenot toe en de volgende keer hoop ik wat meer informatie te geven over de zender.

Programmalleider: Paul v.d. Vlucht.



Iedere geïnteresseerde, die mij wat opstuurt op stickergebied, krijgt een vernieuwde sticker van mij retour. LUISTER-ZENDAMATEURS LADY JANE - TARZAN 1403, Postbus 2219, 2002 CE Haarlem.

LANGEDIJK.

RADIO POP LANGEDIJK.

Na veel luisteren naar amateurs op 3 meter, dacht ik: "ik ga me ook maar eens daarin verdiepen".

Na 1 maand boeken te hebben gelezen en met diverse amateurs gepraat te hebben, kon ik een Josti Kit bouwen. Zo kwam ik in juni '78 voor het eerst in de lucht met QSO's. Later met platen; we begonnen met een mikrofoon bij de box te houden van de pick-up, met natuurlijk hele slechte muziekkwaliteit. Later kwam de discjockey van de L.O.L. (Lokale Omroep Langedijk) langs en zei dat een mengpaneel een veel betere kwaliteit opleverde. Zo wou hij voor ons een 6-kanaals mengpaneel bouwen. Na 3 weken bouwen, werkte dit apparaat prima. De tweede uitzending kon beginnen op de zaterdagmiddag met van:

1400-1600u. Adje Patatje met "Popneigingen 1"
1600-1700u. Klaas Braak met "Zender op los"
1700-1800u. Bart van Beveren met "Popneigingen 2"

We zaten toen met een klein vermogen van 100 mw. maar kregen even zo goed telefoontjes binnen voor verzoekjes. Later kwam er een 1 Watt zender, die ook uitstekend werkte. Op 2/2/'80 werden we gepakt door politie en PTT, net als een maand daarvoor de L.O.L. Misschien komen we nog wel eens terug, dat hangt af van de reacties, die we krijgen. Schrijf daarom naar:

RADIO POP, POSTBUS 9, 1724 ZG OUD KARSPEL.

HEERHUGOWAARD.

ASSH-NIEUWSBRIEF No.6:

Hallo lezers en lezeressen..... Voor de meesten zal de vakantie er wel weer opzitten als deze nieuwsbrief wordt gepubliceerd. We hopen, dat het een fijne tijd is geweest, dat jullie weer voldoende energie hebben kunnen bijtanken om er weer een jaar tegen te kunnen en dat allen redelijk tot mooi weer hebben gehad. Ook voor ASSH zit de vakantie er goeddeels op. We draaien echter nog niet op volle sterkte en daardoor kan het zijn, dat de beantwoording van brieven evenals de afhandeling van bestellingen wat langer op zich laat wachten dan te doen gebruikelijk. Vooral diegenen, die ons in de loop van juli en augustus hebben geschreven zullen nog even geduld moeten oefenen. In deze maand komen diegenen aan de beurt.

In maart meldden we in het FRM dat we een schemaburo wilden starten. Tevens vertelden we, dat we de gang van zaken gedurende een half jaar zouden willen aanzien om dan te beslissen of we door zouden gaan of niet. Gezien het grote aantal reacties, dat we kregen is gebleken, dat we in een behoefte voorzien, zodat we jullie nu kunnen vertellen, dat we door zullen gaan. Een paar getallen ter illustratie: bijna 500 reacties kregen we. Daaruit een aantal van 270 bestellingen, goed voor bijna 300 schema's en 160 bouwbeschrijvingen. Er waren weken, dat we het niet goed konden bolwerken en er gingen soms schema's uit, die daarom niet volledig waren (kg 1, waarvoor we later in FRM om terugzending en vervanging vroegen) en tenslotte nog een aantal gewoon gezellige reacties op ons initiatief.

De moeite waard om door te gaan, dachten we. Nu, we gán door en we hopen het vertrouwen, dat we bij de amateur-zelfbouwers hebben gekweekt ook in de toekomst waar te kunnen maken.

In het afgelopen halve jaar hebben we gemerkt, dat de "spelregels" zoals gepubliceerd in het maartnummer van FRM door velen wat zijn vergeten. Bovendien moet er één en ander aan bijgesteld. Hier volgen dan die spelregels:

Je wilt een schema, maar kan daaraan niet komen. Misschien kan ASSH helpen. We hebben de beschikking over een groot aantal schema's, die zijn ondergebracht in categorieën. We hebben momenteel de categorie: "Zenders", "Ontvangers", "Versterkers", "Voedingen" en "Diversen". Meetapparatuur hebben we nog te weinig en ons contact met GALACTICA ERT BELGIE heeft op 't moment, dat ik dit schrijf, nog niets opgeleverd. GALACTICA, waar blijven jullie? Ons contact leek zo veelbelovend

Wil je eens lijst ontvangen, stuur dan een brief, waarin ingesloten een voldoende gefrankeerde antwoordenveloppe en f 2,- aan postzegels of in kontanten per lijst naar ASSH, Postbus 360, 1700 AJ Heerhugowaard. Binnen 3 weken ontvang je je lijst(en) en dan kun je een keuze maken uit ons aanbod. Keuze gemaakt, maak dan de vergoeding(en), die voor het schema (of de schema's) van je keuze gevraagd wordt/worden over op giro 3980234 t.n.v. J.gehem en vermeldt achter op de stortings- c.q. overschrijvingskaart de bestelnummers van de gewenste schema's. Je kunt ook een enveloppe met ingesloten de vergoeding in kontanten en je bestelling opsturen. LET WEL: ALLEEN DAN NEMEN WE DE VERANTWOORDING, ALS ZO'N BRIEF AANGETEKEND WORDT VERZONDEN. Je hoeft niet te laten aantekenen, maar dan berust de verantwoordelijkheid bij de afzender. Binnen 3 weken ná ontvangst van de bestelling liggen de schema's bij jou thuis in de bus.

Tenslotte, na mijn vakantie zal ASSH overgaan tot de verkoop van testapparatuur. We hebben weer een verzameling en dat moeten we gewoon kwijt. Afbreken vinden we zonde, maar alles neemt wat ruimte in, die we eigenlijk niet goed kunnen missen. Tegen de researchkosten kan een geïnteresseerde een stuk uit de verzameling bekomen. We nodigen hen dan ook uit een -gratis- lijst aan te vragen, een keuze te maken en een bod te doen. Men kan tot 15 sept. intekenen. Daarna sluit deze periode. Alleen schriftelijk. Telefoontjes of bezoeken worden niet op prijs gesteld. Degeen met het beste bod krijgt het stuk uit de verzameling die hij/zij wenst. Hij/zij wordt daarvan door ons op de hoogte gesteld, waarbij dan tevens bekend gemaakt wordt hoe het financieel moet gaan.

Gegroet, Jaap.

HET GOOL.

Enkele dagen uit het leven van een luisteramateur in 't Gooi.

Het is zondagavond 6 juli 1980 en ik besluit om even de FM-band na te zoeken om te luisteren of er nog iemand in de lucht zat. Tot mijn grote verbazing was het erg druk op de 3 meter band. Bijna alle bekende Gooise piraten zaten die avond op 101 MHz. Zij noemden dit een "multiplex". Eén voor één schakelden ze in. De "Immortalis" uit Blaricum, de "V.A.D." uit Blaricum, "Talk of the Town" uit de omgeving van Hilversum, de "V.O.S. 2" uit Eemnes, de "R.C.D." uit Blaricum, "Eagle" uit Laren, de "Mosquito" uit Blaricum en later kwamen daar ook nog de "Revox" uit Hilversum en de "Mistral" bij. Ook "Onyx" uit Hilversum meldde zich. Kort daarna kwam de "Cupido" uit Baarn er bij. Nu werd het sinds tijden weer echt gezellig in Hilversum en omstreken.

Je moet namelijk weten, dat ik in Hilversum-Noord woon en erg gunstig zit met m'n antenne. Zodoende kan ik alles ontvangen op de Luxman R 300 ontvanger. Meestal luister ik voor DX, maar zo gezellig had ik 't dit jaar niet meer gehoord, dus we bleven maar afgestemd. Het was, alsof iedereen bij elkaar thuis zat. Alleen V.O.S. kwam niet zo hard binnen, maar de rest was prima te nemen. Zo af en toe werd er om zwarte koffie geroepen of om de appelmoes, maar ook zinnige dingen kwamen aan de beurt, zoals het werk, het gezin of wat dan ook. Er probeerde ook nog een piraat spelbreker te zijn, maar iedereen had direkt door, dat dat de "Rapid" uit Hilversum was. Hij woont hier vlak bij en is daardoor ook erg hard te nemen. Zijn modulatie is altijd wel goed, maar niemand mag hem eigenlijk zo, omdat alles, wat hij zegt negatief is. Hij is erg eenzaam en is daarom vertrokken naar de 2 meter band, maar daar lag hij er ook al snel uit, net zoals nu op 3 meter. Hij kat altijd op de "Enterprise" uit Hilversum. Toch, 3 meter piraten, denk een beetje om deze trieste jongen, want hij heeft al niet veel! We zijn er tenslotte voor ons aller plezier.

De "Revox" meldde trouwens, dat hij binnenkort op de middengolf te horen zal zijn met groot vermogen. In een volgend stukje in het F.R.M. wil ik wat schrijven over de MG-piraten in het Gooi.

Op 12 juli jl. zat Muziek Informatie Service Team (kortweg M.I.S.T.) uit te zenden op FM 102 MHz. met een goede modulatie. Hun postbusnummer is 363 in Baarn. Het oude postbusnummer is dus komen te vervallen. Zij willen weer opnieuw beginnen maar nu zonder Ed als presentator. Jammer! Er werden medewerkers gevraagd om een programma te schuiven en om te presenteren. Aanmelden via de postbus. Het gaat hier om een muziekprogramma van 3 uur op zaterdagavond op 102 MHz. De zender is al prima voor elkaar. Zondagmiddag zat F.M.R. uit Hilversum met een leuk programma. Hun postbus is niet bekend.

Ook RADIO NOORDZEE uit Hilversum zat er weer in met een uitstekend platenprogramma. Deze jongens worden iedere week beter. Veel commercials. R.N. zit op 95 MHz. Ook RADIO VUURPIJL uit Ermelo is hier iedere zaterdagavond prima te nemen met een fantastisch programma, dat de moeite waard is om naar te luisteren. Verzoekplaten worden ook gedraaid.

Maar ook RADIO TUNING uit Hilversum wordt steeds beter. Dit station zendt uit op 95 MHz. De programmering heeft al eens in het F.R.M. gestaan. Tuning is op donderdagavond in de lucht.

Maar op vrijdagavond is het wel bijzonder stil op de FM band boven de 100 MHz., want dan zit RADIO HOLLAND er regelmatig in. Maar wanneer dit nu het geval is, is niet duidelijk. Dan hoor je ze weken niet en dan

zijn ze er weer. Laatst (datum ben ik helaas vergeten) hebben ze een testuitzending gehad met naar 't schijnt 500 Watt. Dit was een non-stop uur met jingles. Hun programmering is goed, maar je kunt geen verzoekplaten aanvragen. Dit station is zonder twijfel het beste muziekstation, qua opzet en presentatie van heel midden Nederland. Ik luister naar veel stations, dus ik kan wel wat beoordeelen. Ik ben niet zo jong meer (49 jaar) en ik luister al jaren naar diverse radiostations. Maar de mensen van Radio Holland moeten in het vak zitten! Ik was altijd aanhanger van WEEKEND MUZIEK RADIO en RADIO RENO (ook wel geluisterd naar BENELUX en ATLANTIS), maar HOLLAND spant de kroon. Toch doen Tuning en Noordzee het ook gezellig, maar weer op een andere manier.

Ook zijn er buiten de muziekstations ook vele QSO-stations. Sommige met een aardige babbel, andere met een slechte modulatie of ze zijn zo zacht, dat je ze amper kunt verstaan!

Hier volgt een opsomming van de meest actieve QSO-stations in de maand juli:

M.C.	LAREN
ULTRA	HILVERSUM
TALK OF THE TOWN	BAARN ?
REVOX	HILVERSUM
CUPIDO	BAARN
FOCUS	DE BILT
ATLANTIS	SOEST
ACTIVITY	HILVERSUM
GOOISE KABOUTER	HILVERSUM
KING	HILVERSUM
METROPOLIS	BUSSUM
P.O.T.	HILVERSUM
MAPLE LEAF	HILVERSUM
STER	HILVERSUM
LIMA WHISKEY	BUSSUM
WHISKEY SODA	BUSSUM
GOOISE MOBIELE	
COMBINATIE	OVERAL
e.v.a.	

Dat was dan het eerste deel over de F.M. in Hilversum, die sinds jaren weer echt een beetje gaat leven (een uitzondering daargelaten), maar het gaat goed. En opvallend is, dat er al geen tijden meer een F.M.-piraat is opgepakt in Hilversum. Hopelijk is het geen stilte voor de storm. Groeten en tot op de meeting op 6 september in Terwolde.

LUISTERAMATEUR "DE VINK EN LADY".

P.S. De QSL-post is wat vertraagd door de vakantie, maar iedereen krijgt weer bericht, als de QSL-kaarten klaar zijn. Ik stuur alleen QSL's aan mensen, die wij ontvangen hebben op DX.



HILVERSUM.

RADIO 538.

Radio 538 zendt uit iedere zaterdag van 11 tot 17 uur. op 95.2 MHz. (kan.28) in de FM band met:

- 11-12 Theo v/d Velden.
- 12-13 Frits v/d Berg.
- 13-14 Ferry de Groot.
- 14-15 Peter de Klein (ex VRB)
- 15-16 Co v/d Groot (ex VRB)
- 16-17 Pieter Allan (ex VRB)

We begonnen begin mei '80 met Radio 538, naar aanleiding van het feit, dat er een grote leegte op de FM was in het Gooi op deze dag. We bezitten 4 studio's en momenteel 2 zenders (BLY87), waar we een vermogen van 11 Watt uit halen. We zijn van plan met BLY 89's te gaan werken, maar dat laten we aan de zendertehnicus over.

Ik wens iedereen veel luister/zendplezier toe. De groeten van het 538-team.

RADIO 538, POSTBUS 1628, 1200 BP HILVERSUM.

RADIO HOLLAND

108,9 MC POSTBUS 659 HILVERSUM

Soms kan een vakantie te lang duren! Dat vond met name Henk van Leer; hij had erg veel moeite de uitzending van Radio Holland af te wachten. Eindelijk was het dan weer zover. Vrijdagavond 18/7 kwam R.H. weer voor 't eerst na 2 maanden in de lucht. Helaas lag Amanda in het ziekenhuis om haar amandelen te laten verwijderen, zodat Petra het programma tussen 23 en 24 uur alleen moest presenteren. De Tour de France zou die zondag daarop eindigen, dus leek 't Petra wel leuk, als iemand iets over het fietsen in het algemeen zou vertellen. John, een deskundige, werd gevraagd en vertelde er in 't kort alles over. Muziekkes lag dit keer bij Petra alleen. Vooraf aan dit programma zaten Jan de Tijger en Dick de Leeuw weer op de praatstoel. Voor 't eerst werd een luisteraar aan het woord gelaten. Deze mevrouw vertelde over suikerziekte en wat daarmee samenhangt en dat is erg veel. Ook werd een verzoek gedaan om wat meer informatie te geven over fanclubs. Reacties kon men sturen naar ons postbusadres. Het regionale nieuws had zich wat opgestapeld, maar alles kwam nog goed terecht. Er was voldoende te melden over concerten, tentoonstellingen etc. in 't Gooi, ondanks de vakantie. En toen werd het 12 uur. Henk van Leer in de startblokken! En er werd een schitterend programma in elkaar gezet. Julius Caesar op z'n best. In dit programma werd een kwartier lang het Amerikaanse piratenstation "Radio Telstar" ten gehore gebracht. R.H. heeft al 2 uur programma van dit Amerikaanse station uitgezonden op zaterdagavond. Tevens was de laatste "Noordzee-Story" uitgezonden.

Hier komt in de toekomst een korte golf rubriek voor in de plaats. Het "Vrije Radio Nieuws" om precies half 1 was zo uitgebreid, dat het in tweeën moest. Eén van de nieuwtjes was, dat RADIO MILANO uit de N.W.-Veluwe uit een antennemast gevallen was van 24m. hoogte! Het is teveel om op te noemen wat hij allemaal gebroken heeft, maar hij heeft het overleefd en is ook alweer aan de FM-band te horen.

Ook het nieuws, dat de MARIANNE en de ZWARTE BOUWVAKKER uit Hierden zijn opgepakt door de R.C.D. sloeg in als een bom. Mochten er nog lezers zijn, die wat nieuwtjes hebben, hetzij van technische of programmatische aard, schrijf even naar Henk van Leer.

Zaterdagavond om 22.00 uur (een dag na de uitzending, dus), was de langverwachte "vossejacht". Het is een groot succes geworden, deze eerste Gooise vossejacht op FM. Veel amateurs deden mee, ondanks de vakantie.

Wij konden wel merken, dat het vakantie was en dat wij een tijd niet in de lucht waren geweest, want de post was stukken minder dan tijdens andere perioden in het jaar. Door de QSL-kaarten zijn we nu heen. Deze waren eigenlijk bedoeld om mensen, die ons een ontvangstrapport hadden gestuurd, een QSL-kaart terug te sturen, zoals dat gebruikelijk is bij ontvangstrapporten. Maar het aantal verzamelaars van QSL-kaarten is ongelooflijk groot, blijkens het feit, dat we al 145 kaarten aan verzamelaars hebben gestuurd. Helaas is het boekje, dat Radio Holland wilde uitgeven met alle middengolfstations in het land, geen succes geworden. Er waren enkele stations, die de moeite hebben genomen om te schrijven. Dank daarvoor, jongens! Deze stations heeft Radio Holland genoemd in één van de uitzendingen. Ook geen middengolfstation heeft gereageerd op onze oproep of wij voor het programma van Henk van Leer een interview met een dergelijk station mochten maken. Onze voorkeur gaat uit naar een station, dat ook al eens internationaal heeft gedraaid. Dus dit is een herhaalde oproep!!!

Amanda en Petra zoeken nog mensen, die een beetje gezellig kunnen vertellen over hun beroep of hobby. Deze twee gezellige dames willen ook wel naar jullie toekomen, als dit nodig mocht zijn. Dan gaat er een technicus mee met de Uher recorder. Schrijf gerust naar Amanda en Petra.

Een gezellige gast hadden beide dames zeker in de uitzending van 8 augustus jl., want Frank Myser (ex-andleider van Les Baroques) vertelde over zijn ervaringen in deze zeer populaire popgroep uit de jaren 1965 tot 1968. Vier Top 40 hits hebben ze gehad, waarvan 2 in de Top 10, optredens op het Grand Gala du Disque in 1966, TV-optredens in heel Europa, kortom: één van de beste popgroepen uit de jaren zestig! Frank speelde slaggitara in Les Baroques en heeft ook wel het één en ander geschreven,

Uiteraard lieten Amanda (weer helemaal hersteld) en Petra ook "Such a Cat" horen, hun grootste hit. Tevens lieten ze een opname horen van de dixylandband "De Onderlinge van 1975", waar Frank heden ten dage als hobby in meespeelt. Deze opname werd gemaakt in de "Jonge Graaf van Bueren" in Hilversum, waar Radio Holland ook zijn "meeting" had georganiseerd op 17 maart j.l. om de andere amateurs en ook uiteraard de luisteraars wat beter te leren kennen. Dit programma is vermoedelijk het beste geworden dat de beide dames ooit hebben opgenomen, gezien de ongelooflijke reacties, zelfs van kanten, waarvan je het helemaal niet verwacht!

Jan de Tijger en Dick de Leeuw waren weer lekker op gang (ondanks de neus van Dick) tussen 22.00 en 23.00 uur. Voor het eerst kon er wat beluisterd worden over een fanclub. Dit naar aanleiding van hun oproep in het vorige programma. Het werd de Julio Iglesias Fanclub, waar een der medewerkers iets over vertelde. De volgende uitzending is vermoedelijk de Rolling Stones Fanclub aan de beurt. Jan en Dick hebben voor een nieuwe opzet gezorgd van hun programma en met succes, dachten wij. Het regionale nieuws is meer verspreid over het programma; mensen, die wat willen vertellen over hun vereniging etc. (zoals die mevrouw, die over suikerziekte vertelde bijvoorbeeld), fanclub informatie enz. enz. Een goed regionaal totaalprogramma, dat zijn weerga niet kent.

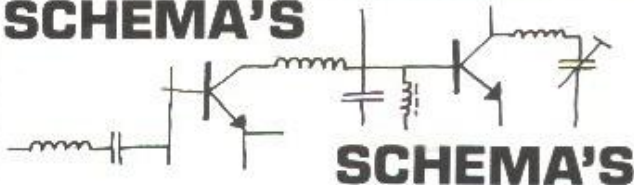
Henk van Leer was (uiteraard) weer present tussen 24.00 en 01.00 uur. Dit maal o.a. met Johnny Walker vanuit de Mi Amigo studio, gehoord op F.M. Het fragment was opgenomen bij een luisteramateur. De Alpha Romeo (de oude Oscar Romeo uit Hilversum) uit Aalsmeer, die vertelde over de M.M.A. (Multiplex Music Aalsmeer), het hoe en waarom ze uit de lucht zijn. Op veler verzoek heeft Henk 9 unieke jingles, die bijna nooit gehoord zijn, van Radio Noordzee Internationaal laten horen. Dit waren masterkopiën, dus op studiokwaliteit! Hiermee is de Radio Noordzee Story definitief afgesloten. In de volgende uitzending van Radio Holland op 29 augustus is voor het eerst de Korte Golf rubriek gehoord. Ook zijn in deze laatste 3 uitzendingen de nieuwe jingles ten gehore gebracht, waardoor het aantal jingles (die trouwens niet veel gebruikt worden) op 40 gekomen is, die allen "home-made" zijn. Radio Holland heeft ook nog een nieuwe Revox A 77 gekocht, waardoor we nu met 2 Revoxen kunnen werken, die op de fader gestart kunnen worden voor weergave. De andere weergaverecorders (Philips en Akai) worden ook gestart, als de fader (= schuif) opengetrokken wordt. Opgenomen wordt er op het Akai cassettedeck. Ook hebben we 2 nieuwe Lenco's aangeschaft om alles nog beter te laten klinken. Elementen zijn de Stanton EEE's. Ook werken we nu met 2 mikrofoons in de geluidsdichte ruimte, die door het 1 cm. dikke glasraam gescheiden is van de technische kant met o.a. het 12 kanaals mengpaneel. Ja, alles wordt optimaal gebruikt.

Luister maar eens naar het programma van Henk. Telefoon, alles zit op het mengpaneel, dat allemaal zelfbouw is. Dat is ook de reden, waarom wij met een perfecte technicus werken. De presentatoren zijn intensief programmatisch bezig, zodat hij/zij technisch niet hoeft op te letten en klaar te zetten etc. De studio kan wel gebruikt worden voor "self-supporting" maar zo werkt het sneller, beter en perfecter en dat is waarnaar wij streven.

Eind september bestaat Radio Holland 1 jaar en dat vieren wij met een gigantische meeting in "Jonge Graaf van Bueren" in de Laanstraat te Hilversum. Datum is op te vragen bij Postbus 659 in Hilversum, omdat deze nog niet definitief vaststaat.

Vrijdagavond 19/9 is R.H. weer in de lucht en natuurlijk op 26/9 met de feestuitzending. R.H. stelt 1 uur beschikbaar voor mensen, die hun zegje willen doen (afgewisseld met mooie, oude muziek). Iedereen kan een bandje opsturen met een tekst en eventueel ook een oude plaat. Dus, zendend Nederland, laat eens iets van je horen, maar geen politiek of godsdienst! Groeten aan "Mercury"-Hilversum en alle andere luisteraars van Radio Holland. Reet mij nog te melden, dat we in de uitzending van 8/8 het plaatje "Ik heb de balen van Hilversum 3" met succes draaiden !!! RH.

SCHEMA'S



SCHEMA'S

BOEKJE MET 24 PAGINA'S SCHEMA'S.

Bevat schakelingen voor zenders, eindtrappen, voedingen, dummyload e.d.

Prijs per boekje f 7,50 inkl. verzendkosten.

27 MC

LOGBOEK

CB CALLBOEK voor het bijhouden van gemaakte verbindingen op de 27 Mc. Indeling voor 27 Mc met hokjes voor indeling op alfabet. 27 pagina's. Formaat A4, met kaft. Prijs f 7,50 inkl. porto.

IDEM met indeling voor andere golflengtes (MG-KG-FM) dus met aangepaste kolommen.

Prijs f 7,50 inkl. porto.

Te bestellen op Postgiro 909515 t.n.v. Alfred Debels, Postbus 10252, Amsterdam

LINEAIR.

met ingebouwde antenneversterker. Input 0,5 Watt, output 15 Watt.

Antenneversterker: 10 dB.

Frequentiebereik: 25 - 30 MHz.

Superklein - Ideaal voor mobielgebruik.

Prijs: f 95,50 inclusief verzendkosten.

Giro: 909515 t.n.v.

ALFRED DEBELS,

POSTBUS 10252,

1001 EG AMSTERDAM.

Nieuw!

(Advertentie)

ronde stickers

Ronde zelfklevende sticker Ø 6cm.

Wit glanzend met BLAUWE OPDRUK!!

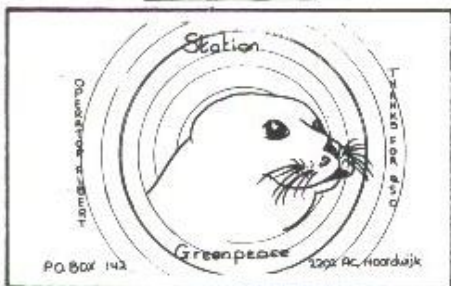
250 Stickers **f 70,=** INCL. ALLE KOSTEN

ELKE 100 MEER fl. 15.-

Alfred Debels, Postbus 10252 Amsterdam
Telefoon: 020-3274 64 Postgiro: 909515

ZUID-HOLLAND

NOORDWIJK.



Hier weer een verhaaltje van de LIMA BRAVO uit Noordwijk, 27 Mc-er en luisteramateur. Nadat er een verhaaltje van KADIO STAR uit Leiden in FRM had gestaan, ben ik om 12.00 uur op zondag eens gaan luisteren, want ik had dit station nog nooit gehoord. (dit komt waarschijnlijk, omdat ik bijna altijd boven de 100 MHz. luister). Het station kwam vrij redelijk binnen maar niet uit de ruis. Daarna hoorde ik RADIO AQUARIUS op 101 MHz.; dit station kwam af en toe en dan weer zacht binnen. RADIO ATLANTIS Noordwijk, komt binnenkort met programma's in de lucht, nadat hij geruime tijd alléén QSO's gedraaid heeft. Zijn postbus voor vragen, inlichtingen en verzoekjes: nr. 1038 in Noordwijk. RADIO RIDICULOUS zou elke zaterdagavond van 7 tot 9 uur present zijn, maar dat gebeurt niet. RADIO LIMITOSCHJA zou elke zondag van 11.00 tot 15.00 uur in de lucht zijn. Maar die is er ook al niet meer, maar van deze zender gaan er geruchten, dat ze gepakt zijn.

Verder zijn er -zoals ik eerder in een stukje al schreef- nog 4 à 5 QSO-stations. Plus het muziek- en QSO-station FIREBIRD, waarvan de postbus nr. 33 te Noordwijk is. Mijn QSL-kaarten zijn ook nog altijd verkrijgbaar tegen QSL-kaarten en/of stickers. Hoe meer je er stuurt, hoe meer je er terug krijgt. Ook dubbele kaarten zijn welkom; ik heb dan ook dubbele voor jou. Mijn adres luidt: Clusiusweg 100, 2203 CE Noordwijk. Grootjes, LIMA BRAVO.



Hallo FRM-lezers, Hier een verhaaltje van muziekstation BENELUX uit Noordwijk. Pas zijn we met een nieuwe programmering begonnen en die luidt: laatste zondag van de maand op 103 MHz. met van: 1930-2000u. Leendert Februari Show.

2000-2030u. Peter Rietkant presenteert.
2030-2100u. Breakie break, ons 27 Mc. Programma.

Helaas kunnen we niet vaker en langer in de ether. We werken met een Stentor 5 Watt zender en zijn, omdat het zondag nogal rustig is, niet alleen in Noordwijk te beluisteren, maar ook in Noordwijkerhout en Voorhout. Wie nog leuke ideeën heeft, schrijf eens!

We zoeken ook nog een vrouwelijke DJ en een goede lokatie, van waaruit we kunnen zenden; dat is óók één van de redenen, waarom we niet vaak in de ether zijn. Sinds februari van dit jaar geeft BENELUX samen met enkele Noordwijkse 27 Mc-ers een 27 Mc Blad uit. Daarvoor zoeken we nog correspondenten en leden. Vooral Belgische correspondenten, maar uiteraard ook Nederlandse. Het blad is behoorlijk professioneel opgezet en is niet commercieel. Vooral willen wij eens wat schrijven met Belgische lezers van F.R.M. Wij zijn namelijk erg benieuwd, hoe het er daaraan toe gaat op de communicatiebanden. BENELUX heeft kaarten en affiches. Kaarten kun je ruilen voor kaarten van je eigen station. Als je er 2 stuurt, krijg je 2 verschillende van ons terug. Als jouw station affiches bezit, kun je die ook bij ons ruilen. Als je er 2 stuurt, krijg je er eveneens 2 retour. Voor alle correspondentie kunnen jullie terecht bij: RADIO BENELUX, POSTBUS 1038, 2200 BA NOORDWIJK.

LISSE.

Beste lezers, luisteraars en amateurs, hier even een berichtje uit de Bollenstreek. Misschien wat laat, maar toch ook hier nog even het ontvangstrapport van de condities van begin juni. Op een 6-elemente long yagi antenne (zelfbouw) op ca. 9 1/2 meter boven N.A.P. en een Aristona buizen ontvanger (SA 4135), gevoelig ong. 1,3 uV, zijn hier de volgende stations ontvangen:

HERCULES 104	VUGHT	15%
(Postbus 173, Vught)		
MIRANDA	TURNHOUT	30%
(Postbus 5176, 's Gravendeel)		
INTERCITY	HELMOND	5-8%
(Postbus 2613, Helmond)		
MIDDEN LIMBURG-102.9	VENLO (?)	5%
IBEON	SOMEREN	12%
(Postbus 12, Asten)		
VLIEGENDE HOLLANDER	CUYK	35%
(Postbus 165, Gennep)		
BARRACUDA	UTRECHT	45%
(Postbus 623, Zeist)		
DIK TROM	KOOTWIJKERBROEK	25%
(Postbus 6400, Kootwijkerbroek)		
MARINA	NIJKERKERVEEN	30%
(Van Rootselaarstraat 17, N'veen)		
BOE-BOE	NIJKERKERVEEN	45%
(Postbus 223, Nijkerk)		

R.C.D.	BLARICUM	65%
INVICTA	ANDELST	75%
FANTASY	LUNTEREN	20%
JAPIE WITLOF	UITHUIZEN	35%
ETHERKAMPIOEN	WEST GRONINGEN	20%
ILLEGALO	SCHAGEN	35%
BLACK MOLLIE	VAELBERG	18%
CITY	ERMELO	28%
CONDOR	BEEK EN DONK	22%
CONDOR	ZEIST	???
(-uit de ruis)		
ZEBRA II	VLIST	12%
GALAXY	KESTEREN	20%
KOLIBRI	KESTEREN	35%
ECHO RADIO	BAAK	10%
VLIEGENDE HOLLANDER-HAMONT (Big)		35%
GROTE BEER	PUTTEN	25%
BENELUX	HARDERWIJK	15%
ROMEO	HARDERWIJK	45%
(Postbus 318, Harderwijk)		
MEMPHIS	HILVERSUM	15%
VRIJ NEDE RLAND	VRIEZENVEEN	10%
MOOS RADIO	VOLENDAM	20%
F.M.	HILVERSUM	28%
(Postbus 1667, Hilversum)		
COWBOY BINKIE(?)	OLDEBROEK	40%
(Postbus 70, Wezep)		
DELTA	VOORTHUIZEN	35%
(Postbus 109, Voorthuizen t.n.v. Delta)		

Zoals uit de ontvangst rapporten blijkt, alles op een zeer trage 5 meter. Ruisgrens ligt bij 5 à 5,1 %.

Ik ben zelf ook actief op de 3 meter. Zender is een 4-traps transistoren BF 494; BF 494; 2N3866; 2N3553, dat er ongeveer 2 1/2 Watt antennevermogen instuurt. E.R.P. ligt bij een kleine 30 Watt. Binnenkort (waarschijnlijk al als deze F.R.M. in de bus ligt) wordt het 5-traps; de 5 trap is dan de "2N3375".

Ondanks het lage vermogen heb ik met de bewuste junicondities van bovengenoemde verschillende amateurs kunnen werken.

Over muziekstations hebben we hier niet te klagen. Zondags zit een groot deel van de band vol. Persoonlijk vind ik RADIO RANDSTAD de beste (101 MHz.), goede modulatie, goede frequentie(!!!!!), soms ook wel aardig muziek.

Verder hebben we R.E.M. (Radio Entertainment and Music), modulatie heel redelijk en ook wel aardige muziek (101 MHz.). Dan ook nog AQUARIUS (Noordwijk): modulatie goed (soms te hard), muziek matig (100,3 MHz). Alleen de frequenties van deze stations zijn een probleem, vind ik. Verder zijn op zaterdag te beluisteren de ROBBIE BOBBIE SHOW uit Vijfhuizen, de laatste keer, dat ik hoorde op 99,5 MHz. met een goede modulatie en een aardig programma (verzoekjes). De frequentieverandering van hen vind ik zeer positief (van 100,25 naar 99,5 MHz).

En daarmee ben ik aangekomen op het laatste onderdeel, nl. muziekstation boven de 100 MHz. (vooral 's nachts). Al eerder spraken de Miranda (trouwens bedankt voor de QSL!) en de over deze toestanden.

Het is zeer hinderlijk voor QSO-stations, die willen DX-en, als er muziekstations boven de 100 MHz. zitten, dit vooral ná 12 uur 's nachts! Ik vraag me af, wie er om die tijden luisteren. Dus, amateurs, probeer uw muziek zoveel mogelijk onder de frequentie van 100 MHz. te spuien, na twaalf is het daar toch vrij leeg.

Ook zijn er helaas hier ook nog amateurs, die een muziekstation beginnen, waarvan je je afvraagt, of ze misschien met een platenspeler en cassette recorder van nog geen 50 gulden zitten te moduleren, om over de spraak maar niet eens te spreken (Lumitosja). Al zit men dan als muziekstation in mono, zorg in ieder geval dat de modulatie in orde is, dat is gewoonweg het belangrijkste. Dat was het dan voor deze keer, grootjes en allemaal het beste,

PYTHAGORAS (= P.G.S.) - LISSE.

P.S. Evt. reacties naar mijn correspondentie-adres: MENNEWEG 81, 2172 HB SASSENHEIM, t.s.v. P.G.S.

Ik doe niet aan QSL-kaartenruil.

REEUWIJK.

Afgelopen zondag (13.7.1980) kreeg ik bezoek van de beruchte Cor Moerman (RCD) en zijn gevolg van wel 8 man sterk. Ik kom er elke zondagmorgen uit van 10.30 tot 12.00 uur met nederlandsstalige muziek en 12.00 tot 13.00 uur met verzoeken en engelstalige muziek. Ik deed het net een maand! Alleen, want ik heb eerst samengewerkt met RADIO CAPITOL op 101 MHz. De zendnaam was nu POLARIS (Mike Scott).

Het bericht is wel het vermelden waard, omdat het op 'n bijzondere wijze ging. Ik woon n.l. aan de Reeuwijkse Plassen en was moeilijk te bereiken per auto. Om precies 12.00 uur, toen ik net bezig was met Vader Abraham ("bedankt Piraten") en aan mijn herkenningstone begon, vloog de Rijkspolitie met een snelheid van wel 50 à 60 km. met een speedboot met 3 man langs me heen en sprongen de kant op. Ik gaf een noodbericht door, dat het fout was en ging uit de ether. Ik sloot de boel af en wachtte af. Ik begreep, dat het om mij te doen was en door 'n kier zag ik nog meer blauwpetten van de weg afkomen. Ze begonnen te breken aan de studio en ik deed open. Gelijk al die politie en die Moerman om me heen. Ik vroeg gelijk het huiszoekingsbevel. Hij liet het zien: 2 seconden lang. Ik zei: "laat mij eerst even rustig lezen". Ze pakten me gelijk beet en zeiden, dat daar geen tijd voor was. "U gaat vrijwillig of geboeid mee", zeiden ze. Ik zei weer: "Ik ben nu alleen thuis en moet weten, wat er gebeurt, want alles staat nog open", waarop geantwoord werd, dat er politiebewaking achter bleef.

Er kwamen gelijk al een paar jongens op af. "Opdonderen", zei de politie tegen hen. "Jullie hebben hier niets te zoeken". Ik werd afgevoerd.

51's Q.S.L. from station 73's



'NORTON'
REEUWIJK
CALL 270
PO BOX 27
REEUWIJK
NETHERLANDS
Thanks for
the QSO

500 Meter lopen, eer we bij het politiebureau waren. Toen kwam station BLAUWBAARD uit Bodegraven met 'n noodgang met z'n auto aanzetten, sprong eruit en maakte een serie foto's van het gebeuren. De opkomst was matig, omdat de oude kern van de 27 Mc op vakantie was. Station Blauwbaard (oud 27 Mc-er) wil ik hierbij bedanken.

Ik mee naar het bureau. Alle feiten en gebeurtenissen werden opgetekend voor het proces-verbaal. Toen zei Moerman tegen mij: "We hebben nog enkele dingen in beslag genomen". Ik kreeg de schrik van mijn leven, toen ik de politie binnen zag komen met een 19 set, 'n sloopprint AM 27 Mc en als klap op de vuurpijl: m'n goedgekeurde MARC 27 Mc bak. Ik zei nu: "u onspertief, ik nu ook. Ten eerste, die 19 set is onklaar gemaakt om te zenden". Hij opengemaakt en gekeken. "Ja, ja, als die twee spoelen er nu ook nog uit waren, dan had je hem teruggekregen. Nu neem ik 'm in beslag".

"En die print", vroeg ik hem. "Ook in beslag". Ik zeg: "Alles is eraf gesloopt, kristallen enz. en waarom hebben jullie er een mikrofoon opgezet?". Het moet zoveel mogelijk een zender zijn, als het voor de rechter komt, volgens Moerman. Dus mikrofoon (gestolen). "En nu die MARC-bak, waarom is die in beslag genomen, terwijl ik er een vergunning voor heb?". Volgens hem lag er een radioversterker bij van 10 Watt. Ik vertelde hem, dat die niet aangesloten was. Hij weer: "Binnen 20 seconden is hij bedrijfsklaar". Ik weer: "Hij is niet gekoppeld aan de bak", waarop hij te kennen gaf, dat de rechter dat wel zou uitmaken. Ik waarschuwde hem voor de gevolgen, wat de zenderwereld betreft. "Nou, dat zien we dan wel", zei hij.

Aangezien ik al zo'n 10 jaar op de AM 11 meter band zit en ook op FM (11 meter), heeft dit alles wel kwaad bloed gezet bij de amateurs. Eén ding wil ik nog kwijt: opmerking van Moerman: "dat F.R.M. blaadje van jullie, dat is wel zo flauw en een belachelijk blad". Dus, amateurs, ook de R.C.D. leest mee. Toen gaf ik hem te kennen, dat hij in een bekrompen wereld leeft en wij in een vrije wereld. Hij vroeg: "Wilt u een afstandverklaring tekenen". "Nee", antwoordde ik kortaf. "Dan zal de rechter wel verder beslissen", gaf hij te kennen en daarmee was de knus af.

DEN HAAG.

Radio Noordzee
DENHAAG 98MHZ
TEL 800144

400144 De Dolle
Motorrijder
Radio
Noordzee
DENHAAG
98MHZ

Hier even een mededeling, waarin wij u ervan kunnen overtuigen, dat het in Den Haag niet altijd ruzie en herrie is onder de amateurs.

VRIJE RADIO OMROEP COMBINATIE

FIETS OOK EENS OVER DE FM
ZOEK DAN EENS NAAR



WIL DRAGEN OF HEELE WEELEN
SAMEN
STERK

Zoals u ziet hebben deze zenders allemaal zo ongeveer dezelfde frequentie, alleen Radio Noordzee en Montanara zitten onder de gebruikte 98.2 Mc. Wel hebben wij onderlinge contacten en helpen elkaar met uitwisselen van platen, banden, materiaal enz. Wanneer de één in de lucht is, is de ander er uit en wisselen van zenders gaat altijd zonder problemen.

Radio Noordzee
DENHAAG 98MHZ



Tel. 800144
Uw D.J. De Dolle
Motorrijder

Een telefoontje naar elkaar en de zender gaat over naar de ander. Natuurlijk heeft ieder zijn eigen zendtijd maar ook wordt er wel gezamenlijk gedraaid. Alleen Montanara is afhankelijk van Radio Noordzee om zijn programma af te draaien, want zijn zender is nog niet gereed, maar de verstandhouding is prima. Altijd wanneer er om zendtijd gevraagd wordt, staat Radio Noordzee klaar om die af te staan. Zo, nu weet u, dat het in Den Haag ook goed kan gaan. Wij vragen dan ook, of er meer Haagse radiozenders met ons contact willen opnemen, zodat de verstandhouding nog beter kan worden.

Tel. 070-886423 Radio Den Haag.
070-882328 Radio Regentes.
070-800144 Radio Noordzee Int.
070-800144 Radio Montanara

DE GEZAMENLIJKE V.R.O.C.

De Dolle
Motorrijder



Radio
Noordzee
Tel. 800144
DENHAAG 98MHZ

Hallo allemaal,
Hier dan weer een bericht van RADIO DELTA - Den Haag. Na ons laatste ingezonden stuk van maart j.l. is er bij ons weer het één en ander gepasseerd. Men zegt wel eens: geen bericht, goed bericht. Dit gezegde ging op tot en met donderdagnacht 24.12u. oftewel vrijdagmorgen 27 juni 1980. Dit was voor Radio Delta een zwarte bladzijde in het dagboek.

Nadat we de grote financiële klap (zie FRM maart 1980) net een maand te boven waren en lekker op volle toeren draaiden, werd dit op 27 juni totaal te niet gedaan, omdat op deze dag de gehele apparatuur van ons werd gestolen. Jazeker! Gestolen..... Vreselijk, dat zoiets kan gebeuren. Nou eens geen R.C.D. maar zuiver diefstal.

De mening van alle medewerkers is, je kan er beter door de RCD uitgehaald worden, dan bestolen worden.

Medewerker DJ Peter de Vries had donderdagavond een live-programma tot 24.00 uur. Nadat hij de zender had uitgeschakeld, heeft hij omstreeks 24.15 uur het zendadres verlaten, nadat hij alles had afgesloten. Toen onze medewerker DJ Piet v.d. Veer vrijdagmorgen om 07.45u. de zender aan wilde zetten voor het programma van die ochtend, bleek alle apparatuur te zijn verdwenen: zender + voeding, staande golf meter, toonregelaar, mengpaneel, een draaitafel en een spoelenrecorder + een radio/cassetterecorder. Totale kosten ca. f 1.500,--. Eerst dacht hij nog, dat één van onze medewerkers alles had weggestopt i.v.m. geruchten, dat de RCD zou rijden in Den Haag. Maar na iedereen gebeld te hebben, bleek dit al gauw ijdele hoop te zijn. Alles was weg. Gestolen!

We hebben dan ook bij de politie aangifte gedaan van diefstal. Mochten er onder de lezers van F.R.M. mensen zijn, die ons evt. inlichtingen kunnen verstrekken, dan kunnen zij zich in verbinding stellen met telefoonnummer 070 - 657655 of 070-882654. Wij hebben een beloning uitgelooft van f 200,--.

Gelukkig hadden we een reservezender in bestelling. In afwachting van de nieuwe zender waren we genoodzaakt om de uitzending zo goed als mogelijk te hervatten met een noodzender. Deze had maar een klein vermogen, maar we konden toch onze luisteraars ervan in kennis stellen wat er aan de hand was.

De reacties, die we kregen waren fantastisch. Van enkelen kregen we financiële steun en diverse mensen meldten zich aan als lid van ons station. Zodoende konden we met het geld, dat nog in kas was, de benodigde apparatuur alvast gedeeltelijk aanschaffen. Graag zouden wij nog twee nieuwe gelijkwaardige draaitafels hebben, maar daarvoor is momenteel geen geld meer aanwezig. Wij hopen door middel van reclamegelden dit bedrag spoedig bijeen te hebben.



RADIO DELTA POSTBUS 84484
2508AL DEN HAAG

RADIO DELTA VOOR MUZIEK!

PROGRAMMA'S:

19.00 u - 20.00 u	verloop
20.00 u - 21.30 u	Paul v.d. Veer
21.30 u - 23.00 u	Kees v.d. Breek
23.00 u - 01.00 u	Lee van Baler (dialtaak)
02.00 u - 03.00 u	verloop
03.00 u - 04.00 u	Jegé en Paul v.d. Veer (vervoersplaten)
04.00 u - 05.00 u	Paul v.d. Veer en Jopje (bestuur)
05.00 u - 06.00 u	verloop
06.00 u - 07.00 u	Jan Willem Toeman (nootrop)
07.00 u - 08.00 u	Harry's Dinsdag (grijzvering)
08.00 u - 09.00 u	verloop
09.00 u - 10.00 u	Johny Hirs en Deber de Vries
10.00 u - 11.00 u	Jan Willem Toeman (nootrop)
11.00 u - 12.00 u	Harry's Dinsdag (vervoersplaten)
12.00 u - 13.00 u	Paul v.d. Veer (vervoersplaten)
13.00 u - 14.00 u	Jegé (radio-antenne) top 10
14.00 u - 15.00 u	Kees v.d. Breek (platenmuziek)
15.00 u - 16.00 u	Paul v.d. Veer
16.00 u - 17.00 u	Kees v.d. Breek
17.00 u - 18.00 u	Johny Hirs (dialtaak)
18.00 u - 19.00 u	Jegé (vervoersplaten)
19.00 u - 20.00 u	Paul v.d. Veer (vervoersplaten)
20.00 u - 21.00 u	Lee van Baler (dialtaak)
21.00 u - 22.00 u	Johny Hirs (dialtaak)
22.00 u - 23.00 u	Jegé (vervoersplaten)
23.00 u - 24.00 u	Paul v.d. Veer (vervoersplaten)
24.00 u - 01.00 u	Harry's Dinsdag (vervoersplaten)

Verloop: uitzending voortdurend.
Telefoonnummers worden tijdens de uitzendingen bevestigd.

Verder willen wij lange deze weg bedanken RADIO DISCO DUCK Den Haag, die ons voorlopig een zender + voeding ter beschikking stelde en RADIO REGIONAAL Den Haag, die ons enorm terzijde heeft gestaan.

Verder natuurlijk ook de andere muziekstations in Den Haag, o.a. RADIO VERONICA Den Haag, die tijdens de uitzendingen doorgaven wat er met Radio DELTA aan de hand was.

Ondanks alles zijn wij toch niet uit het veld geslagen en zijn met nieuwe moed en met steun van de luisteraars weer volop in de running.

Nadat iedereen met vakantie is geweest, kunnen we weer volgens de normale programmering te werk gaan en weer wat nieuwe ideeën uitwerken. Er zijn al plannen voor maandelijkse contactavonden, zowel voor leden als niet-leden.

Verder zijn we zeer actief op zogeheten braderijen met verkoop van Delta T-shirts, tasjes, petjes, stickers e.d.

Onze handtekeningenactie met als slogan: RADIO DELTA BLIJFT, ALS U DAT WILT, is een grandioos succes gebleken. Duizenden mensen hebben getoond sympathie te voelen voor ons station. Hieruit blijkt maar weer, dat onze hobby ergens toch geboren is uit noodzaak.

Onze enige en allergrootste wens is op dit ogenblik een gunstig gelegen adres voor het uitzenden van live-programma's, waar wij tevens een studio kunnen inrichten, zodat we gasten kunnen ontvangen voor het maken van interviews e.d. Voor een dergelijke ruimte zijn wij graag bereid een redelijke vergoeding te betalen.

Hiermede zou ik het voor deze keer willen laten. Evt. reacties kunnen gericht worden naar Postbus 84484, 2508 AL DEN HAAG, t.a.v. Radio DELTA of telefonisch 070-657655 of 070-882654.

Namens alle medewerkers,

LEO VAN GALEN.

HAAGSE REGIO INFORMATIE.

Allereerst wilde ik deze maand beginnen met een rechtstreekse reactie op het stukje van "Freedom", welke nogal wat reacties heeft bezorgd op mijn postbus. Deze zowel positief als negatief en daarom wilde ik even in het kort de misverstanden uit de weg ruimen.

Allereerst de beoordeling, welke wij geven: deze wordt op band vastgelegd, m.a.w. tijdens de uitzending worden er cassettes opgenomen. Later worden deze door mij, twee andere luisteramateurs hier uit de buurt afgeluisterd en een luisteramateur uit Den Haag oordeelt ook nog mee. Bovendien willen wij met onze beoordeling het desbetreffende station een indruk geven, hoe er over hen gedacht wordt en zeker niet, zoals "Freedom" dacht een station afkraken.

Zo ook het station RADIO DEN HAAG, dat volgens "Freedom" op de door ons aangegeven datum niet in de lucht was. Ook dit is een punt, dat vrijwel onmogelijk is, want tijdens het vastleggen van de beoordeling wordt direct de datum vastgelegd en bovendien hebben we altijd nog onze cassettes als bewijs van beoordeling. Hierbij wilde ik dit afsluiten, aangezien er nog ander nieuws is, dat behoorlijk wat opschudding heeft veroorzaakt en wel de 27 Mc band.

In een aantal kranten heeft een artikel gestaan, dat de 27 Mc band over twee jaar zal verdwijnen en voor ons was dit een punt om de zaken te gaan onderzoeken.

We zijn hierbij op bezoek geweest bij een 2-meter amateur, die zich bezighoudt met de ontwikkeling van de 27 Mc. Inderdaad zal, wat bleek uit dit gesprek, de 27 Mc band verhuizen naar hogere frequenties, welke in de buurt komen te liggen van 900 MHz. maar de twee jaar, die hiervoor gegeven worden, zijn zeker niet juist. Wel worden over twee jaar door de PIT internationale vergaderingen gehouden over de indeling van de frequenties e.d.

Gebleken is dat de 27 Mc band een oplossing was van tijdelijke aard. Immers, met de toenemende illegale praktijken werd het voor de PIT een onmogelijke zaak deze zenders op te sporen. Ook de druk van buitenaf heeft er uiteindelijk voor gezorgd, dat we een vrije burgerband kregen. Maar dan nu de problemen, waar het uiteindelijk om gaat: met onze MARC-regeling hebben we toestemming om met een half Watt topvermogen uit te zenden, mits FM gemoduleerd. Dit om storingen tegen te gaan, maar in de praktijk is dit toch anders uitgevallen. Mede door de grote toeloop veroorzaken de MARC bakjes wel degelijk storing. De TV mag dan wel een mooi beeld blijven geven, bij de verkeerstoren is dat nu echter anders. Ook de modelbouwers hebben behoorlijk last van deze bakjes. De vrije verkoop van lineairs in de winkel doet hier nog een schepje bovenop.

Vrijwel iedereen vindt 5 km. toch nog wel te dicht bij huis, zodat een lineair een ideaal is voor velen. Al met al een reden om te verhuizen, ondanks enkele nadelen, zoals bakjes, die niets meer waard zijn, zijn er op deze frequentie voordelen genoeg. Zelfs zoveel, dat ik persoonlijk de komst van deze frequentie toejuich. Men heeft met hetzelfde vermogen in de toekomst een bereik van ruim 50 km. Dat is dus 10 x zoveel als bij de MARC bakjes. Ook zijn de antennes hiervoor veel kleiner uitgevoerd; denk maar aan de UHF antennes, welke geschikt zijn voor ca. 500 MHz. en de gewone FM antennes van ca. 100 MHz. Het zal dus duidelijk zijn dat we zeer kleine elementen krijgen, uitgevoerd in een verticale stand (zie tekening)

Ook zal men internationaal overgaan tot deze frequentie, zodat we ook buiten ons land kunnen gaan werken. De storing die we bij deze frequentie veroorzaken, is minimaal, aangezien we boven alle instanties zitten; althans de omroepstations.



Maar voorlopig is dit een schets van de toekomst, aangezien de internationale vergadering over de frequentie-indelingen pas in 1982 zal plaatsvinden. En voordat we dan tot afspraken kunnen komen, zullen we alweer wat jaartjes verder zijn. Dus voorlopig kan men met het MARC bakje nog een aantal jaartjes vooruit. Bovendien mag het bakje nu ook over de grens meegenomen worden, alleen mag het nog niet worden gebruikt. Eventuele vragen en/of reacties kunnen aan onze postbus gericht worden.

DAN NU DE FM-BAND:

Deze keer niet zo gek veel nieuws, daar de meeste stations met vakantie zijn geweest. Voor sommigen begon de vakantie minder leuk, want 16 juli jl. was de PTT actief in Den Haag, waarbij enkele stations het slachtoffer werden. Bovendien werd een nieuw station, dat net bezig was met testuitzendingen, uit de lucht gehaald. Het betrof hier Radio JUPITAIR, dat nauwelijks een half uur oud was. Jupitair zond uit op 91.4 MHz. met een vrij goede modulatie. Een week later hoorden we RADIO MISTANG, welke net als de HERO laag in de band is gaan zitten: 88.4 MHz. Ook hier kwam zowel spraak als modulatie goed tot zeer goed door. Bovendien is Mustang nu het eerste muziekstation, dat boven de 88.5 MHz. Zoetermeer binnenkomt.

Ook een zeer goede indruk maakte bij ons RADIO RESIDENTIE, die het volgens onze meter presteerde 90% in stereo binnen te komen met een uitstekende kanaalscheiding. Ook een vrij goede prestatie komt van RADIO DEN HAAG: dit station kwam op 28 juni jl. bij de ALPHA TANGO binnen.

De Alpha Tango is namelijk in België actief. De QSL-kaarten van dit station liggen nog steeds bij ons, aangezien we geen correspondentie-adres hebben van Radio Den Haag. We vragen daarom, of dit station contact met ons wil opnemen. Minder goed gaat het met RADIO DISCO DUCK. Zojuist hoorde ik dat dit station een tekort heeft aan dj's en zelfs al een beroep doet op de luisteraars. Mede doordat dit station de laatste tijd groeit en dus meer programma's wil gaan brengen, komt dit probleem naar voren. De oproep aan de luisteraars om hen van dj's te voorzien, is daarom volgens mij nog niet zo slecht. Zoals ik al zei: niet zoveel nieuws wat betreft de FM-band, mede door de vakantieperiode. Binnenkort hoop ik reportages te gaan maken van Haagse stations en uiteraard ook regiostations. Het betreft hier reportages voorzien van foto's e.d. voor publikatie in dit blad. Stations, die iets voor een dergelijke reportage voelen, kunnen contact met ons opnemen. Tot volgende maand!

A.v.d.BERG, POSTBUS 5044, 2701 GA ZOETERMEER.

Nog wat aanvullende informatie uit de Residentie, die bij de redactie binnenkwam: Ook RADIO LOKAAL is in handen gevallen van de RCD, wat de eerste keer was in de geschiedenis van dit station.

Voor wat de piraterij op de kabel betreft aan dit front staan er spannende dingen te wachten: de HIRO gaat met TV-uitzendingen beginnen op de frequentie, waar België Frans wordt uitgezonden. Twee zenders, één van 20 Watt voor TV en een 80 Watt zender voor radio zijn aangeschaft. De programma's bestaan uit films, reclamefilms en tekenfilms. Ook RADIO CENTRAAL heeft plannen op dit gebied.

Op de FM radiaalband is het nog steeds uitpuilen geblazen, want alleen al voor de Hindoestanen zijn er 4 "zenders", die de godganselijke dag te horen zijn en waaraan vele amateurs zich groen, geel, paars, blauw, kortom: dood ergeren.

ZEVENHUIZEN.

QSL from station

Slowmotion

LOCATIE: ZEVENHUIZEN
BY MOERKAPPELLE
P.O. BOX 5095 ZEVENHUIZEN
P.O. 5 38222Z

P.O. BOX 54 MOERKAPPELLE
NO. 12 METER

Thanks for QSO



De maanden juni en juli zijn hier binnengekomen de volgende stations op een Philips 860. Gevoeligheid: 0,3 uV. Antennes: FM 5 elements en ingebouwde MG-antenne:

DELTA	VOORTHUIZEN	45%
DE GEUS	LEMMER	MG
PHOENIX	BUSSUM	40%
ZWARTE PANTER	ZUTPHEN	30%
TOM POES	HOGVE VELUWE	MG
PUCI BALL	?	MG
POPCORN	DE KWAKEL	30%
BAANBREKER	?	MG
VLIEGENDE HOLLANDER	WESTERBORK	MG
EDELWEISS	LUNTEREN	60%
PANDORO	DE KRIP	75%
ONYX	HILVERSUM	100%
SLOWMOTION	(ZEVENHUIZEN),	POSTBUS
54, 2750 AB	MOERKAPPELLE.	

DELFT.



Hallo collega's, Hier weer wat berichten van het NEUTRAAL TEAM DELFT. Allereerst hoop ik dat iedereen een prettige vakantie heeft gehad en dat we weer fijn hebben kunnen luisteren naar de illegale uitzendingen van onze piraten, mits de radio controle dienst ons niet dwars zit, want ik heb vernomen, dat er 30 man in opleiding zijn voor opsporingsambtenaar bij de R.C.D., dus amateurs, het wordt straks oppassen geblazen. Tijdens mijn vakantie heb ik natuurlijk weer geluisterd over de hele 3-meter band en het viel me op, dat er meer Groningse piraten te horen zijn, maar ook Limburg is sterk vertegenwoordigd.

Als u met vakantie bent geweest in Zuid-Holland, heeft u misschien al een indruk gehad van onze muziekstations, die hier elke dag weer konstant actief deelnemen aan de piraterij. DX-werkers hebben we hier in Zuid-Holland natuurlijk ook, één daarvan is DELTA - Voorburg, die met weinig vermogen toch leuke verbindingen maakt richting Groningen en Brabant.

Ook onze collega R.D.H. uit Den Hoorn maakt leuke verbindingen met amateurs uit het gehele land.

Verder is er het station R.K.D. Delft, waarbij de programma's eindelijk beter verlopen dan voorheen hetgeen duidelijk te merken is aan de reacties van zijn luisteraars.

Een marathonuitzending hebben we ook gehad en wel van muziekstation PUINHOOP uit Rotterdam, die ontzettend veel reacties van zijn luisteraars kreeg, die hem veel sterkte en lof toespraken. Naar mijn weten is hij tot een record van maar liefst 234 uur konstant in de ether zijn gekomen, waarvan hij zelf de eerste 100 uur helemaal alleen verzorgde. Het Neutraal Team feliciteert "Puinhoop" met deze prestatie, maar vindt het

jammer dat jullie niet het record van Nederland verbeterd hebben, maar dat komt misschien nog in de toekomst.

O.K. jongens, nu iets heel anders: er zijn helaas nu steeds amateurs die niet weten, hoe ze een CQ moeten geven, hetgeen soms irritatie wekt bij mede-amateurs.

Ter verduidelijking: CQ CQ CQ CQ CQ CQ 3 meter etc. Drie minuten later station, naam, lokatie en break. Mensen, zeg toch zoveel mogelijk de naam van het station en de lokatie; dat werkt veel prettiger, vooral bij condities wil men zo snel mogelijk weten, met welk station men te maken heeft.

Goed, mensen, ondanks het feit, dat het Neutraal team op vakantie is geweest (en toch nog bruin geworden!) hebben we toch wat DX-rapportjes bij elkaar kunnen luisteren en wel van:

AMIGO	SPRUNDEL	70%
NOLDOLALA	ST.WILLEBRORD	60%
HECTOR LIMA	VRIEZENVEEN	40%
TARZAN	ZWARTE WOOD	40%
C.V.U.	ZANSTAD	70%
BENELUX 2	HOEVEN	100%
RONALISA	BUINEN GR.?	10%
BELMONDO BABBERICH ZEVENAAR		60%
DELTA	VOORTHUIZEN	70%
ACTIVITY	HILVERSUM	50%
HOLLANDIA	BERGEN OP ZOOM	70%
MEXICAAN	VROOMSHOOP	40%
MI AMIGO	NIJMEGEN	40%
BLACK MOLLIE	PUTTEN	50%
RITMEESTER	GRONINGEN	80%
SCHUILHOEKJE	GRONINGEN	60%
PELICAAN	DUIVEN?	20%

Dit was het voor deze maand, amateurs. Doe je best en hou hem hoog. Tot de volgende maand.

NEUTRAAL - DELFT.

* * * * *

Hier weer wat berichten uit Delft e.o. door Mr.Y betreffende de diverse muziekstations en QSO stations, zowel op 3 als op 11 meter.

In de maand juli zijn er hier in Delft twee "nieuwe" vrij professionele muziekstations bijgekomen. Als eerste en naar mijn mening de beste: M.W. RADIO op 100.5 MHz. Het station is elke zondag in de lucht van ca. 10.00 tot ca. 15.30 uur. De programmering zag er op zondag de 27e juli als volgt uit:

0930-1000u. Non stop muziek
1000-1100u. Mike Migowan Show
1100-1200u. Robin Westhof Show
1200-1300u. Mike Migowan Show Part 2
1300-1400u. Disco Empire Show met Robin Westhof.
1400-1530u. Rock Show met Mike Migowan en Robin Westhof.

Allebei de dj's zijn geen groentjes op radiogebied, want Mike Migowan had al ervaring opgedaan bij RADIO RANDSTAD en Robin Westhof bij o.a. RADIO CAROLINE, ROMEO, RANDSTAD, etc. Het station is te bereiken via Postbus 248, Delft.

Het tweede station, dat is gestart met muziekuitzendingen op 103.2 MHz. is RADIO PROBLEEM, een station, dat een jaar of drie geleden ook al uit-

zendingen verzorgde voor Delft e.o. totdat het eruit gehaald werd door de R.C.D. Het opmerkelijke doet zich nu voor, dat er van de oude ploeg van Radio Probleem (o.a. Peter Plug, Corzel, Luc, Tina etc.) niemand meer meedoet. Alleen tijdens de testuitzendingen van het "nieuwe" station, deed er een oude Radio Probleem dj mee. Dit was de Emperor Roscow oftewel Corzel.

Het station is elke zondag in de lucht vanaf 1200 tot 1600 uur. De DJ ploeg bestaat bijna geheel uit ex Radio SEM medewerkers en ziet er als volgt uit:

Ton Vrolijk, Frits van Leeuwen, Adriaan Maas (ex SEM), Ruud van der Voort (ex SEM en RKD), David Slipmat (ex SEM).

Iets wat voor mij kwam als een complete verrassing was de terugkeer van RADIO SEM op 10/8/1980. Dit na een afwezigheid van vier maanden. Men zendt nu uit op 100.3 MHz. (ipv de vroegere 104 MHz) met een erg sterk signaal en een goede muziek- en spraakmodulatie.

Het plan is om elke zondag weer programma's te brengen van 1200 tot 1600 uur.

Medewerkers: Mike Spike, Tim Ridder, John van Rijn, David Slipmat (terug van R.Probleem).

Adres: Van der Veensingel 21, Delft.

Elke zondag is ook nog steeds RADIO R.K.D. te beluisteren van ca. 1030 tot ca. 2100 uur en dit op 102 MHz. Een echte programmering is er eigenlijk niet. Het grootste gedeelte van de dag kunnen er mensen opbellen voor een verzoekplaat, die dan meteen gedraaid wordt (voor zover aanwezig natuurlijk). De mensen, die opbellen, kunnen -als ze dit willen- ook rechtstreeks in de uitzending komen, wat dan ook veelvuldig voorkomt. Het komt de kwaliteit van de programma's helaas niet ten goede en als je een paar uur naar de programma's hebt geluisterd, gaat het snel vervelen. Dus, mensen van R.K.D., niet te veel telefoontjes inprikken (op zondag 10/8/1980 klonk het al een stuk beter) en wat natuurlijk ook niet kan: schelden op andere amateurs, die toevallig ook de 102 MHz. gebruiken. Want ook dat is nog steeds een vrije frequentie.

Er is de laatste tijd op zondagmorgen op ca. 102.3 MHz. ook een R.K.D. II te beluisteren. Dit vanaf Rijswijk, die de luisteraars attendeert op de uitzendingen van R.K.D. Delft op 102 MHz.

Aan de programma's van R.K.D. RADIO werken o.a. de volgende QSO-stations mee: RADIAAL -Delft, VERONICA -Delft, MOTOWN -Rijswijk, TALLY HO -Rijswijk etc. Tel.nr. RKD RADIO DELFT: 015 - 12 44 40.

Ook de volgende stations werden o.a. op dit QTH gehoord:

VERONICA -Delft 103 MHz. Dit station heb ik op een zaterdagavond gehoord met veel discomuziek, waaronder veel import. Men maakt ook veelvuldig gebruik van jingles.

Helaas teveel dezelfde en ook wordt er vaak slecht gemixed en de platen slecht gestart. Een groot voordeel van het station is, dat het in stereo uitzendt met een nagenoeg perfecte kanaalscheiding. VERONICA is ook op de zondag te beluisteren. Grote man achter het station is "Robbie Dale".

Begin augustus is RADIO BRAVO ook weer in de ether gekomen (programma's op zondag van 1200 - 1800 uur). Het station zendt uit op ca. 96 MHz en de technici mogen de zender wel eens nakijken, want er waren diverse spiegels te nemen. De muziek is er en toe overgemoduleerd en erg dof, terwijl de mikrofoonmodulatie ook niet geheel 100% is en nog voor verbetering in aanmerking komt.

Verder ook gehoord op de zaterdag NEUTRAAL -Delft met programma's, gericht op de wat oudere luisteraars. Er was zelfs een klein prijsvraagje. Dit station was o.a. te beluisteren op 101 MHz.

Dan wil ik er vooral de muziekstations, die beneden de 100 MHz. uitzenden (vooral stations uit De Haag) er op wijzen met zorg een goede frequentie uit te kiezen met een stabiele zender, want de laatste tijd komt het steeds vaker voor, dat er legale stations worden uitgedrukt en dat bezorgt de amateurs in het algemeen geen goede naam.

Wat betreft de 27 Mc hier in Delft is het een grote puinhoop, letterlijk bijvoorbeeld op het taalgebruik, het grote aantal stations, de stations met lineairs, slechte modulatie etc.

Wat dat aangaat is de 27 Mc een grote afgang en heb je op z'n minst 12 kanalen nodig om normaal te kunnen werken.

Dan kan er ook een echt noodkanaal gebruikt worden, een testkanaal, meerdere oproepkanalen en DX-kanalen etc. Maar goed, dit zal nog vele jaren op zich laten wachten en dan ben je toch weer aangewezen op z.g. illegale banden voor een normaal gesprek op een beetje afstand.

Ik raad iedereen af om nu nog een 27 Mc bak te kopen, want het is gewoont zonde van je geld. Voor de helft van dat bedrag van een gemiddelde 27 Mc bak zit je op de 3 meter met een behoorlijk goede zender en kun je ten minste normaal werken. Dit gebeurt natuurlijk op de 27 Mc ook wel, maar meestal pas diep in de nacht.

Tot zover de berichtgeving uit Delft e.o. Tot een volgende keer en de groetjes

MR. Y.



ROTTERDAM.

QSL from FM station:



Hallo amateurs en luisteraars, hier een berichtje uit Rotterdam. Allereerst wat ontvangstrapporten. Vrijdagnacht 6 juni werden ontvangen o.a.:

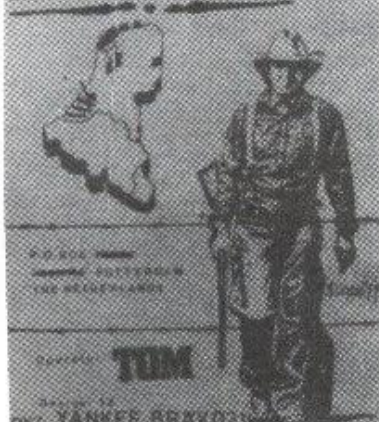
EAGLE	NOORDWIJK	40%
PANDA	VEENENDAAL	35%
HAARLEM	HAARLEM	50%
MEXICO	DOOSTERHOUT	20%
PICO	UTR. HEUVELRUG	100%
MISTRAL	HILVERSUM	60%
VLIEGENDE HOLL.	KUYK	56%
COLIBRI	CESTEREN	30%
ZEBRA	SCHOONHOVEN	40%
CAPT. BLUFF	AMSTERDAM	60%
R. MIDDEN NEDERL.	LEERSUM	40%
BOE BOE (+LADY)	NIJKERKVEEN	20%
ANGEL	LEERSUM	45%
BLACK MOLLY	VALBURG	15%
ARROW	DELFT	100%

Ontvangen werd met een National-Panasonic wereldontvanger: DR22. Ant.: slechts 4 meter coax-kabel 4 1/2 m. boven de grond.

Verder zijn we met voorbereidingen voor een muziekprogramma begonnen dat ongeveer in oktober zal starten. We zijn op zoek naar een goede transistor eindtrap van +- 30 Watt. Mocht iemand zoiets te koop hebben (niet te duur, graag), schrijf dan even naar postbus 9319 te Rotterdam. Tevens hebben we nog QSL-kaarten te ruil via dezelfde postbus, iedereen, die zijn kaart stuurt, krijgt 'n kaart retour. Een dubbele hoei aan alle lezers

OPERATOR: (UM)BERT(O) SPORTIVO.

SHERIFF



Ten eerste een welgemeend "Hallo" aan de redactie FRM en haar lezers gewenst door: 10/11 m. station:

SHERIFF (Local) / YANKEE BRAVO 211 (DX-SSB).

Via deze weg wil ik proberen het adres van station FREEWAY (N-H) te bemachtigen. Dit station heeft mij een pakket QSL-kaarten gestuurd (40x, ongelooflijk!). Het adres is hij alleen vergeten. Ik zou dit station willen beantwoorden en bedanken. Eventuele aanwijzingen naar onderstaand adres.

Voor de internationale zend- en luisteramateurs is het misschien interessant om te weten, dat er deze afgelopen weken weer wat leuke condities zijn geweest en in tegenstelling met het voorjaar meer Europese stations te horen zijn. Maar laten we de bijz. gevallen niet overelaan. Verbinding: Sam? -Beirut-Libanon-PB 145758. Tijd 16.15 S3 R4+. +8.

Ontvangen: -- -Venuar? -Indonesië-PB 186? City? en verder veel bekende landen.

Het laatste, wat ik nog wilde vermelden is het volgende: na 3 maart is de Rotterdamse ether zeer ongunstig vervuild. DX-ontvangst is verminderd, als gevolg ook het DX-zenden. Het onsportief gedrag op deze 22 kanalen en het ongelooflijke onbegrip dat deze stations tegenover "illegale amateurs" laten blijken, is absurd. Nee, op zo'n manier voor mij geen vrije burgerband!

Verder veel sterkte, FRM, ga zo door.

P.S. Mijn QSL-kaart kan geruild worden. Ook dubbele kaarten worden beloofd. Voor inlichtingen over DX, QSL naar:

T. van HERWAARDEN, POSTBUS 29083, 3001 GB ROTTERDAM.

QSL FROM STATION



Door de technische handelsonderneming "CORRECT" B.V. te Rotterdam zijn in de afgelopen maand enkele vrijdagavonden georganiseerd t.b.v. beginnende en gevorderde 27 Mc amateurs. Ook in september zullen deze avonden worden gehouden in de technische dienst van bovengenoemd bedrijf. De bedoeling is om praktische en technische voorlichting te geven op het gebied van C.B.-apparatuur, kabels, meters, mikrofoons enz.

Er wordt een korte lezing gehouden met demonstraties en metingen door ervaren radio-technici met zendlicentie. Tevens kan men zijn eigen CB FM (of AM) apparatuur meebrengen ter controle op bijv. vermogen, zijbandonderdrukking, zend-frequenties en andere specificaties. Kleine reparaties of afregelingen wor-



Foto: Technische Dienst "Correct".

den dan gratis verricht. Per vrijdagavond kan men ongeveer 25 personen ontvangen van 19.30 tot 21.00 uur. Afspraken gaarne telefonisch via de technische dienst: de heer Th. Kemner.

RADIO CORRECT B.V. BERGWEG 110, 3036 BH ROTTERDAM. Tel. 010 - 67.11.44.

SPIJKENISSE.

Hallo iedereen, Deze keer iets over "EL ROKO": ik heb me laten vertellen, dat dit station over enige tijd met een promotie-actie begint, waarvan de voorbereidingen al zijn begonnen in de vorm van geheel nieuwe jingles met fasing-effect e.d. Trouwens, ze zijn ook van plan om via folders bekendheid te krijgen, hetgeen dit station best verdient (ik bedoel natuurlijk: meer bekendheid). EL ROKO zendt trouwens nog altijd uit op 102 MHz. in stereo.

Zo, dat was dan duidelijk ook een promotie voor EL ROKO en ook was dat verder de "KORAK" voor deze maand. De balle, cheerio, etc.

Luisteramateur KORAK, SPIJKENISSE.

Hallo allemaal, hier nog een briefje uit Spijkenisse. De ontvanger, die hier gebruikt wordt is een National Panasonic GX600. Type RF 1150.

Zondag 20-7-1980, RADIO MI AMIGO:

Via de 319m. MG ontving ik deze piraat. De muziek was voornamelijk engelstalig, ook werden er commercials gedraaid. Het postbusnummer was 23, de lokatie echter niet bekend, omdat de ontvangst zeer slecht was. Om 1800 uur was het feest afgelopen.

RADIO ALBATROS. Deze zender vanuit lokatie Spijkenisse is een QSO-station, zodat er niet veel over te vertellen valt.

Dinsdag 22-7-1980, RADIO PUINHOOP.

Deze piraat, die uitzond op 105.8 MHz. kwam bij mij 10% binnen. Muziek was nederlandse- en engelstalig. De zender, die uitzond vanuit de lokatie Rijnmond, was vrij vaak in de lucht tijdens de vakantie.

24-7-1980, RADIO B.L.Y.

Vanuit de lokatie Hoogvliet zond deze piraat uit, voornamelijk voor QSO'tjes, maar af en toe toch ook met een muziekprogrammaatje. Het postbusno. is 66, 3190 AB Hoogvliet (a.u.b. geen stationsnaam of de enveloppe).

RADIO OUDE MAAS heeft de uitbreiding, waar ik 't in het vorige nummer over had, ondergaan.

Het station is namelijk ook op de kabel te beluisteren, om precies te zijn op 98.5 MHz.

Nadat Oude Maas is begonnen op de kabel, is het daar vrij druk geworden met andere stations. Helaas zijn de meesten van hen vrij onprofessioneel, zodat van luisterplezier bijna niet gesproken kan worden. De programma's van R.O.M. (Radio Oude Maas) worden nu ook live gepresenteerd, wat veel gezelliger is. Ook heeft R.O.M. plannen om in stereo uit te gaan zenden, de stereocoder is wel aanwezig, maar moet nog aangesloten worden. Tot zover mijn opzetting van de ontvangen piraten.

Q.S.L. VAN
STATION
ZEEHOND
TOT WERKENS
OPERATOR E. J. WINN
THANKS FOR QSO
P.O. BOX 441
SPIJKENISSE
3200 AK

De QSL-kaarten van de Zeehond, Zwarte Panter en de Turtle zijn te verkrijgen tegen ruilkaarten/stickers of voor een postzegel van 60 cent.

Verder zou ik even vermelden, dat ik het Delmare Clanblad heb ontvangen. Bedankt, RADIO DELMARE!

TURTLE, POSTBUS 441, 3200 AK SPIJKENISSE.

ROCKANJE.

Ontvangen de volgende stations:
17.6.1980: QSO-stations Rockanje: ALPHA BRANDARIS, AMSTEL (vakantieganger uit Hilversum).

Uit andere lokaties: MARK 2 (Hellevoetsluis), RAWHIDE, URAL, OMEGA (Schiedam)

Muziekstations uit andere lokaties: RADIO ROOS, Postbus 43771, Den Haag en RADIO YESTERDAY (Delft) met een 24 uren uitzending.

24.6.1980: QSO-stations Rockanje: LUCKY RANGER, MINIMOUSE, FLASHBACK, ATLANTIC, SHADOW, L.O.R. (Lokale Omroep Rockanje), PICCOLO, DISCO, VERONICA, ICARUS, CAROLINE, BOLUS.

QSO-stations uit andere lokaties: DOWNTOWN (Vierpolders), WOODPECKER (Oostvoorne).

1.7.1980: Rockanje: DISCO RADIO ACTION, MOBY DICK. Uit andere lokaties: NOORDZEE TWEE (Oostvoorne), BRISTOL (Brielle), RADIO MAASSLUIS (Maassluis).

10.8.1980: Rockanje: AMPEX, DELMARE, SPRINTMUIS, RAINBOW, JUPITER, STUDIO II.

Andere lokaties: BLY (Hoogvliet), R.Z.N. (Rotterdam), MANTOVANI (Vlaardingen), U.S.A. (Brielle), ATLETICO (Den Haag), UTOPIA (met postbusnummer in Harderwijk), DECCA (Rozenburg), MERCURIUS (Brielle), SOMETIMES (Wateringen), L.N.O. (Zoetermeer), SCOPE (Delft) en IMPALA (Hellevoetsluis).

Aan muziekstations uit Rockanje werden de Z.Z.N. en ICARUS ontvangen. De Z.Z.N. heeft de zendtijd met een half uur uitgebreid en is nu in de lucht van 1100 tot 1230 uur.

De data duiden aan, dat de stations in de week ervoor of in het laatste geval de weken ervoor gehoord zijn.

STATION GAMMA - ROCKANJE.

QSL FROM STATION
ICARUS
QTH ROCKANJE
P.O. BOX 545
3235 ZG ROCKANJE
OPERATOR OSCAR
THANKS FOR QSO!

Deze QSL-kaart van station ICARUS is te ruil tegen andere QSL-kaarten + postzegel. Aanvragen bij: Plateaanstraat 19, 3235 VK ROCKANJE. Alleen bij dit adres, dus niet bij de postbus !!!!!

OULD-BEIJERLAND.

RADIO ARIZONA: Eindelijk weer eens een berichtje uit de Hoekse Waard en wel uit Oud-Beijerland. Het is hier wat de drie meter piraten betreft op het ogenblik tamelijk stil. Muziekstations zijn er praktisch niet en van QSO-stations loopt de FM-band nu ook niet bepaald over.

De grootste piraten zijn hier: de R.O.B., RADIO GOOBY, RADIO KILLROY en ondergetekende.

De gezelligheid van pakweg een jaar geleden is wel zo'n beetje verdwenen, hetgeen volgens mij mede te danken is aan het modeverschijnsel om naar de legale frequenties te verhuizen (twee meter en elf meter). Trouwens, van al die lokale stilte merkt de DX'er hier toch niet veel, aangezien de band hier evengoed vol zit met S-hoek draaggolven uit Rotterdam en omstreken. Deze signalen zijn over het algemeen afkomstig van muziekstations, waar het overigens meestal best leuk naar luisteren is.

Dan nog wat over mezelf: ik ben nu zo'n beetje drie jaar radio-actief op de frequenties rond 102 MHz. en de instanties hebben mij één keer voor anderhalve dag het zwijgen opgelegd.

Tot voor kort was ik vrij regelmatig te beluisteren onder de naam R.P.O.

QSL VAN NEDERLANDSE PIRATENZENDER RADIO
ARIZONA
FM 100.5 MHZ.
POSTBUS 1210
OULD-BEIJERLAND
LUISTER MEE!

Dit met non stop muziekuitzending! Onder die naam heb ik in de loop van tijd met 190 stations ge-QSO'd. Aan professionaliteit en zendvermogen heeft het me tot voor kort al niet ontbroken, maar nu voor mij de betaalde (financiële) tijden zijn aangebroken, komt daar hopelijk verandering in. Zoals bij iedereen, zijn de plannen groot. De plannen aan deze kant van de zender met een vaste programma's in stereo rond 100.5 MHz. Eerst moeten er echter een paar medewerkers geronseld worden, want sta je natuurlijk sterker. Goed, was wel zo'n beetje mijn verhaal. Hieraf wens ik alle amateurs sterk met de activiteiten en de lezers van veel leesplezier toegewenst in de FM!

QSL-kaarten, zoals afgebeeld, kunnen worden aangevraagd via Postbus 1210 Oud-Beijerland, o.v.v. Arizona. s.v.p. postzegel bijsluiten voor retourzenden. Ook stickers.

QSL FROM STATION

VICTOR ROMEO

OPERATOR GJIS ONWIS

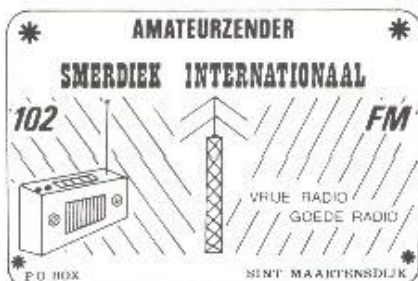


LOKATIE WESTVOORNE
P.O. BOX 577

THANKS FOR QSO
3235 ZH ROCKANJE

ZEELAND

ST.MAARTENSDIJK.



Van deze kant eigenlijk weer eens iets van RADIO SMERDIEK INTERNATIONAAL. Het is alweer bijna een half jaar geleden, dat er iets over ons in het FRM stond. Alles gaat hier prima. Op 13 september hopen we ons 1-jarig bestaan te kunnen vieren en wel met een extra lang programma van 1000 tot 1900 uur op de 102 Mc. Normaal zijn we te beluisteren (zaterdag) van 1500 tot 1700 en van 2300 tot 2400 uur.

De vorige keer berichtten we, dat we in de R.A.T. gegaan waren. Wel, deze keer kunnen we schrijven, dat we opgestapt zijn.



De enige reden hiervoor is, dat we het er niet mee eens zijn, waar het geld heen gaat. Er worden "overall" stickers verkocht en donateurs gemaakt. De mensen worden donateur omdat ze graag naar de stations luisteren en die zenders willen steunen. Maar het geld, dat binnenkomt, wordt besteed aan wielerrondes en aan bijv. een feestavond, alles uit de R.A.T. kas. Wanneer er een zender opgepakt wordt krijgt deze geen cent. Dat vinden we erg jammer, want de mensen worden tenslotte donateur om de zenders te steunen? We wensen in ieder geval de nog wel aangesloten stations veel succes, zowel op de band als met de vereniging. We hebben nu zelf een vereniging opgericht: D.C.S.D. Dit zijn de voorletters van de aangesloten amateurs: Daddy, Centraal, Smerdiek en een nieuwkomer: DELTA Int.



Iedereen kan donateur worden en ontvangt dan iedere 2 maanden de D.C.S.D. Fankrant. Al het geld, dat binnenkomt, wordt op een giro gezet en als een zender gepakt wordt, is er geld beschikbaar om opnieuw te starten.

De 2 hierbij geplaatste foto's tonen de live-studio en onze zender met versterker.

De sticker is aan te vragen tegen ruilstickers of tegen QSL-kaarten. Voor mensen, die deze niet hebben, die kunnen 2 postzegels sturen. Zo, dat was het weer voor deze keer. De groetjes en aan iedereen: hou 'm in de lucht!

RADIO SMERDIEK INT. PRES.KENNEDY-
STRAAT 16, SINT MAARTENSDIJK.

TERNEUZEN.



Beste lezers, hier is VRIJ ZEELAND uit de lokatie Terneuzen (Zeeuws Vlaanderen). Ik wilde u mijn apparaat laten zien: als ontvanger hebben wij een Philips 794 tuner/versterker, die zeer gevoelig is en die is aangesloten op een 3 elements beam. Verder hebben wij een BSR platenspeler, hifi stereo en een stereo kassette-deck. Wij zenden uit op een dipool met een HF65, waarmee we heel Terneuzen redelijk goed mee door komen. Als voeding hebben we een regelbaar apparaat van 6 - 15 V./ 3 Amp. Wij ontvangen hier de AFN-stations uit Brussel en Soesterberg bijzonder goed. Ook ontvingen wij RADIO ATLANTIS uit België bij Maldegem goed en tevens RADIO CAPITAL en CONTACT. Dit was VRIJ ZEELAND, de groetjes en hoel, P.S. We hebben nog geen QSL-kaarten, wel het hierbij afgebeelde ontwerp.

En hier dan voor 't eerst wat informatie van een neutrale luisteraar met iets meer interesse dan de gemiddelde uit Zeeland. In vroeger tijden stond het aan deze kanten eigenlijk bol van de vrije radio stations, die alleraardigste muziekprogramma's brachten; tegenwoordig hebben we in de omgeving van Goes-Middelburg het station RADIO CITY, dat iedere zondag actief is tussen 12 en 14 uur. De luisteraars kunnen via de telefoon groeten doen aan familieleden en bekenden. Een aardig idee, alleen

erg jammer, dat het een beetje rommelig wordt uitgevoerd.

RADIO KLOETINGE is onlangs ook weer gepakt in Goes en de heren proberen zich nu te amuseren met een drive-in show. Nu we toch in Goes zijn aanbeland, RADIO GOES is, zoals het er naar uitziet, voorgoed uit de ether verdwenen. Nog bedankt voor de alleraardigste uren vrije radio in de afgelopen jaren. Prima deejays als Hugo Meulenbroek en Koos Kappelbeek zijn we daardoor een beetje uit het oor verloren. Hugo was onlangs nog te beluisteren bij RADIO POPULAR, een station, dat zich binnen 3 weken tijd van alle bekende dj's wist te verzekeren: ex-RADIO ACTIVITY Joop Berger, ex Activity en ex RADIO DELTA Tom de Bree, Harry Kingstone en ook ex Radio Delta Ron van Dijk zou er bij komen, maar vlak daarvoor spatte het hele zaakje uit elkaar.

RADIO DELTA is ook één van de betere stations, dat er in februari 1980 uit werd gehaald. Met Ron van Dijk, Paul Meuldijk en Tom de Bree was het een ronduit aardig station, dat zich in 7 weken erg populair wist te maken.



Het enige muziekstation, dat echt anders is dan andere, is RADIO UNITAS, geen postbus, alleen goede muziek met afkondigingen om de 2 platen. Mochten er nieuwe ontwikkelingen zijn, we houden u op de hoogte.

JERRY JACKSON.

VLISSINGEN.

In de nacht van 21 op 22/6 werden door de Vlissingse politie i.s.m. de PTT peilingen verricht op illegale FM-amateurs. In de Scheldestraat werd een zender ontdekt, de eigenaar werd op zondagmiddag gearresteerd. De naam van het station was: RADIO VRIJ. Meegenomen werden: 1 zender (ca.40W), 1 voeding, 1 antenne en 1 tijd klok. Omstreeks 15.00 zondagmiddag werd RADIO X uit de lucht gehaald, uitzendend vanuit de Glacisstraat. Hier werden in beslag genomen: 3 FM-zenders, 1 SWR meter, 1 voeding en 1 bandrecorder met muziekband.

Beide zenders waren volgens de politie al enkele maanden in de lucht, resp. op 101 en 102 MHz.

PETER DE GROOT.

NOORD-BRABANT

EEN NIEUW NEDERLANDS ZENDRECORD! Voor 'WILHELM TELL' uit ST. WILLEBRORD: 555 u



Nou, hier weer een berichtje uit het West-Brabantse. De vakantie is weer voorbij, de meesten zijn teruggekeerd uit de zonnige en warme streken en weer aan 't werk, zij het mischien met wat tegenzin. Wij konden dit jaar niet met vakantie, omdat mijn vrouw 3 dagen voordien een ongeval had, waardoor we aan huis gekluisterd waren.

Toen ontstond het stoute plan om een poging te doen voor een record uitzending en te proberen boven het 545 uur record van FORTUNA - Silvolde te komen. Op maandag 14/7 zaten we er weer eens over te praten en besloten werd om 12 uur te beginnen ('s nachts). We zouden elkaar 2 om 2 aflossen en ieder team zou 12 uur aan-een draaien. Ikzelf en Nikie overdag van 800 tot 2000 uur en dan Libanon en Telstar in de nacht. Laatstgenoemde viel echter af; kon het niet volhouden en toen ben ikzelf met de andere 's nachts gaan draaien met Libanon en Nikie overdag. Aan de telefoon kwam een collega van hem te zitten: Riekie. Vanaf de eerste uren kon men bellen voor verzoekjes. De eerste dagen was het nog een beetje wennen voor de luisteraars, maar toen het tot hen doordrong, met wat voor zware klus we bezig waren, begon het storm te lopen.

De eerste 2 dagen resp. 173 en 162 verzoekjes, terwijl dat er op de vrijdag, zaterdag en zondag maar liefst 392, 375 en 363 waren en zo zou het ook blijven. Alles werd genoteerd op nummer en de eerste 100 uur werden er 989 verzoekjes verwerkt, de volgende 100 uren werd het nog gekker. Bij de 200 uur zaten we aan de 2390 verzoekplaten en bij de 300 uur waren dat er al 3415, bij de 400 uur hadden we al 4600 verzoeken verwerkt en aan het einde waren 't er welgeteld 6521. Ze kwamen uit alle richtingen, zowel uit de Hoekse Waard als Den Haag, Rotterdam, Dordrecht, Zwijndrecht, Papendrecht, Sliedrecht, Harginxveld, Moerdijk, Zevenbergen, Etten-Leur, Breda en uit eigen omgeving: Oudenbosch, Hoeven, St. Willebrord, Sprundel, Rucphen Schijf, Roosendaal, Rijsbergen, Zundert, Wernhout, Achtmaal en over de grens vanuit België: Kalmthout, Essen, Nieuwmoer. Afijn, teveel om op te noemen.

Overdag was het vermogen de meeste tijd ca. 40 Watt en 's nachts werd 't teruggedraaid tot ca. 20 Watt. Enkele keren moeten er wel goede condities geweest zijn, want éénmaal werden we gebeld vanuit Maastricht in Limburg, waar we nog 20% werden ontvangen. Dan nog 1 keer vanuit Koblenz in W-Duitsland, vanaf een camping, waar mensen uit Breda waren en de laatste zaterdag (2-8-1980) zijn we nog gebeld vanuit Aalten in de Geldersche Achterhoek door TITANIC. Tussendoor ook erg leuke reacties van luisteraars, zoals een meneer uit Klundert, die z'n gehele collectie van The Beatles ter beschikking stelde: 13 elpees en die nadien nog vaak kwam met zowel LP's als singles en eveneens aanwezig was op de slotavond. Dit gold ook voor andere luisteraars, die platen brachten.

Op een gegeven moment was het zo, tijdens de eerste dagen, dat nog overdag draaide, dat m'n de koffie bracht en ik dat de steraars vertelde: "de koffie is alleen het gebak ontbreekt n Prompt 10 minuten later stonden in de studio met een grote wat nadien nog wel 10 à 15 keer beurd is. 'n Plaatselijke vis kwam ook wel 3 à 4 keer per langs met nieuwe haring, zure ling en iedere keer f 25,- voor pot. Ook een cafetaria en andere ken lieten hun waardering blij Tussendoor waren er ook verschill de mensen, die kwamen met kú bier (ca.15). Vanaf de 500 uur het allemaal te gek en toen woensdagavond meldden, dat we 1 boven het oude record waren en dus de nieuwe recordhouders was liep het helemaal uit de hand, werden bedolven onder de bloot zowel losse potten als bakken, je ver, bier, gebak en geld. Toen het feest beginnen, want wij langden op dat moment ook wel een lekker koud pilsje (wat er vele werden). De bel van de voor en natuurlijk de telefoon stond niet stil: iedereen wilde ons f citeren. 's Middags kregen we onverwacht bezoek van enkele collega's uit het Hoge Noorden en wel Noordbroek: de zenders EARLY BLONDE JAN en ZWARTE JAPIE, die ook allemaal wel zagen zitten en enkele bakjes koffie en pilsjes avonds weer rond 5 uur vertrok -na nog enkele collega's bezocht hebben- naar het land van strakarton (Groningen), met de bel toch binnenkort nog eens terug komen. Ja, nu we er weer een nacht over geslapen hebben, blijkt wel, dat het behoorlijk zwaar is

MEETING---MEETING

20 SEPTEMBER 85

MEETING---MEETING

EEN GROTE MEETING met medewerking van de grootsten onder de groten: SNEEUWBAL TRIO

Dit alles in BUURTHUIS "DE LANTAARN" in de DORPSSTRAAT te ST. WILLEBRORD.

Kaarten à f 7,50 zijn te bestellen bij "RADIO WILHELM TELL", POSTBUS 119, 4711 AC ST. WILLEBRORD of bel: 01653 - 3949.

Er is plaats voor ongeveer 750 personen. BESTEL DUS UIT VOORZORG DE KAARTEN OP TIJD OM TELEURSTELLING TE VOORKOMEN.



TOT 20 SEPTEMBER

OOMPIE KOERIER

KEES KREMER

JOHN SPENCER

GERRIT VELT HOVEN
(Nieuw Brabants talent)

NELLEKE v/d VEN
(ook nieuw)

CUPAJO, parodist/kunstfluit
er en misschien:

GERRIT VELTHOVEN
met z'n zoontje (doet denken aan Arno & Gratje)



Foto: v.l.n.r.: WILHELM TELL, NIEKIE, LIBANON en RIEKIE.

weest, zo'n 3 1/2 week nachtbraken, maar we zijn er toch wel zeer blij mee het record nu eens in Brabant te hebben, een record, dat er toch mag zijn: 555 uur.

Ik denk dat we niet zo gauw -als het weer verbroken wordt- opnieuw zullen beginnen, want beginnen is gemakkelijker dan volhouden en je moet toch ontzettend veel geluk hebben. Allereerst met de zender en dat hebben wij zeker gehad, omdat collega DE ZWERVER (Peerke Plof) dag en nacht klaar voor ons stond, als er iets fout zou gaan. Als we aan iemand dank verschuldigd zijn, is hij het wel, want door en dank zij hem hebben wij nu dit record. En natuurlijk ook een woord van dank aan Niekie, Riekie en Jan Kadan (Libanon).

Nou, dit was het dan weer vanuit het Brabantse St.Willebrord, waar het Nederlandse lied hoog gehouden wordt, met dank aan m'n collega's, die meewerkten tijdens deze marathon en zorgden voor een goede sfeer en een geslaagde aanval.

De nieuwe sticker is alweer enkele weken klaar en een nieuw record is ook klaar, dus 2 vliegen in 1 klap.

Niekie en Riekie hebben geen stickers, wel RADIO LIBANON, Postbus 122, St. Willebrord. en ikzelf en die zijn weer te verkrijgen tegen uitsluitend ruilstickers.

De marathonuitzending startte overigens op 14-7-1980 's nachts om 1200 uur en eindigde 7-8-1980 om 3.00 uur 's morgens. is goedge rekend 555 uur.

Tot ziens op de meeting op 20 september,

WILHELM TELL.

ROOSENDAAL.



ROOSENDAAL - ZENDERSTAD.

Hallo allemaal, hier Jan de Wilde -Illegaal voor Allemaal- vanuit Roosendaal. Reeds eerder was ik van plan om via FRM de Roosendaalse zendamateurs in de schijnwerpers te zetten. Meer dan ooit verdienen ze nu de aandacht.

De Juli vakantie regens zetten iedere zendamateur achter z'n bakkie. Roosendaal telt ca. 80 FM-amateurs. RADIO 2000 en RADIO ANDORRA zijn daarvan de meest beluisterde. Zeker zo goed zijn RADIO BLACK DEVIL, RADIO BLONDE GREET, CAROLINE, CORSICA en de stations MI AMIGO en DE ZWERVER.

In een volgend schrijven ga ik verder in op de diverse stations: BIMBO, TELSTAR, POLARIS etc.

Belangrijker is dat Nederland nu op de hoogte wordt gebracht van de geweldige prestatie van de volgende zenders: Veronica, Andorra, Radio 2000, Radio Holland, Ponderosa, Tornado, Telstar, Verona en Caroline.



We beginnen bij Veronica en Andorra: vol goede moed bouwde Veronica de woonkamer van zijn -met vakantie zijnde- ouders om tot een gezellige studio. 4 Draaitafels, cassette decks voor jingles, Volt- Ampère en modulatiemeters en 'n wirwar van draden bliezen zo'n 35 km. in de rondte via FM 100.6 MHz. een perfect stereogeluid de ether in door hun FM-zender.

Op naar 200 uur illegaal duo-zenden. "Ik heb de balen van Hilversum III" en vele andere, vooral Nederlandse platen werden door dan weer de Veronica DJ Willy Wortel, dan weer door Jantje Beton van Radio Andorra aangekondigd. De via een kennis beschikbaar gestelde telefoonnummers werden roodgloeiend gedraaid en zorgden voor een stroom van verzoekjes. Niets leek de weg naar overwinning in de weg te staan. Doch dan: de jongens zaten 68 uur in de lucht, treedt er een defekt op. Als controleur merkte ik, dat de modulatie stoorde.

Donderdagochtend half 8. Ik belde nog van "Hou 'm in de lucht, mannen". Tien minuten later was het stil op de 100.6. Een defekt, dat binnen 2 minuutjes verholpen zou kunnen zijn, legde Veronica en Andorra het zwijgen op. Jammer.



Inmiddels echter was RADIO 2000, samen met RADIO HOLLAND, gestart met een 225 uur durende marathon. Radio 2000, wiens zender bezongen wordt via de A-kant van "De Vogeltjesdans" single, koos als compagnon de minder bekende Radio Holland. Het was een goede keus, want ze maakten de 225 uur vol.

De eerste start viel na 4 uur stil. Dan dinsdag 15 juli start men voor de tweede keer. Negen zenddagen en -nachten werden West Brabant en de Belgische grensstreek, maar ook de Zeeuwse en Zuid-Hollandse eilanden voorzien van continue muziek uit Roosendaal. En alles leefde mee: door bloemen, planten, gelukwensen, bakers en taarten, etentjes en vaten bier te schenken.

Meer dan 1000 verzoekjes werden er gedraaid. Ook de krant had volop aandacht voor dit gebeuren.

Donderdagavond 2200 uur op 104 MHz. FM klinkt: "Dit is het laatste uur". Ik spoed me naar de studio, waar 'n "volle bak" fans aanwezig was. Om 2300 uur vloeit de champagne weelderig en wordt er gezongen: "Lang zullen ze zenden". Radio 2000 en Radio Holland nemen afscheid van hun luisteraars. Na het afscheidwoord klinkt een danklied en om 2330u. rest er alleen nog ruis op 104 Mc. Beneden gaat het feest zowat de hele nacht door.

Toen ik nadien de door mij gemaakte opname van het laatste uur herbeluisterde, vond ik het eigenlijk wel jammer, dat het feestgedruis in de studio nauwelijks was weergegeven via de mikrofoon. Tot zover het duo-zenden.

Over naar het solo-zenden: Willy Wortel was sinds geruime tijd als DJ van VERONICA- Roosendaal de recordhouder met 24 uur solozenden. Ook hier is in deze junimaand verandering in gekomen.

RADIO PONDEROSA met als DJ Snelle Hugo draaide vol trots 36 uur nonstop. RADIO TORNADO met als DJ Franky Vally is als solozender doorgegaan tot 66 uur. RADIO VERONA maakt er 70 UUR van. En nog is de strijd niet gestreden: RADIO TELSTAR. Proficiat: 75 UUR nonstop.

Wie in Roosendaal had echter gedacht, dat dit nog zou worden overtroffen. Bulletje Bonestaak van RADIO CAROLINE maakt er (schrik niet) 80 UUR SOLO ZENDEN van. Caroline, proficiat. Snelle Hugo wil nog wel 'ns in de aanval.

Groetjes van, JAN DE WILDE, POSTBUS 3195, 4700 GD ROOSENDAAL.

HALSTEREN.



Dit is een ontvangstrappoort uit Noord-Brabant van amateurs, die zijn ontvangen op FM. Dit alles is gebeurd in de maanden april/ mei op een 7-elementen antenne, roterend:

	SINPO
ARROW	DELFT 55555
CITY	SCHIEDAM 35554
BUTTERFLY	HOEKSEWAARD 45554
R.D.H.	DEN HELDER 34554
MARATHON	DEN HAAG 55555
GLADSTONE	DEN HAAG 35553
ESCAPE	RIJNSBURG 55555
LUCKY	DEN HAAG 45554
HORIZON	ROTTERDAM 25553
GOOFY	OUD BEYERL. 45554
WITTAND	KROMMENIE 35554
ALTONA	DEN HAAG 45554
ZERO	DEN HAAG 55555
FIREFLY	SCHIEDAM 45554
MUSTANG	SCHIEDAM 35554
DISCO DUCK	DEN HAAG 35553
136	TERNEUZEN 45554
JUPITER	DEN HAAG 35554
STARLIGHT	HOOGVLIET 25553
R.D.H.	DEN HOORN 35554
OMEGA	SCHIEDAM 45554
PAPA FOXTROT	DEN HAAG 35554
LOEKIE	SCHIEDAM 45554
PAPILON	HOORN 55555
EAGLE	NOORDWIJK 35553

Groeten uit Brabant,

LIMA BRAVO, POSTBUS 16, 4660 AA HALSTEREN.

EINDHOVEN.

Beste lezers, allereerst iedereen hartelijk bedankt voor het sturen van stickers en kaarten. Helaas heb ik geen stickers van mezelf en dubbele heb ik ook amper. De lijst is voor 2 maanden toch nog beperkt gebleven:

Dat:	Naam:	Gl.	Lok.	SINPO
25.5	MARIANNE	251m	DENE	34454
5.6	VL.GAAI	272m	SCHIP IJSSSEL	34454
14.6	KARREPOT	227m	APELDOORN	45354
14.6	VENUS	226m	VARSSEVELD	44354
28.6	ESMERALDA	240	's HEERENB.	44555
29.6	ANUSHKA	227m	DINXPERLO	44554
29.6	MILANO	225m	DOETINCHEM	44554
30.6	KORENBLOEM	"	NIEUWLEUSEN	34354
1.7	MISSISSIPPI	188m.	NIJKERK	44355
6.7	BARONES	227m	ZUTPHEN	44354
6.7	't PIJPJE	219m	HENGELO	34354
5.7	BRANDARIS	192m	STEENWIJK	34454
5.7	KLUIZENAARS	223m	ZELHEM	54455

Wie kan mij helpen aan de korr.adressen van de volgende amateurs, die hier ook binnenkwamen:

5.7	POPYE	226m	SALLAND	24453
13.7	JOHNNY R.	188m ?		42543
13.7	MI AMIGO	320m	EDERVEEN	22453
16.7	TONY MACARONI	228m ?		43454
16.7	IJSSSELSTEIN R.	227m ?		44354

16.7 VELUWSE BOER 227m.
? 44455

16.7 MARTINI Z. 251m. ? 33454
16.7 MICKY MOUSE 227m. ELST 54555
7.8 OME JOOP 186m. GIETH. 34353
Verder: NEPTUNUS (188m), VALENCIA (186m), HOUTHAKKER (186m). Dit heb ik ontvangen op een Philips buizenontvanger B3X02A-00 met de verwarming als antenne.

In Zaandam heb ik op 28.6 de volgende amateurs op een scheepsradio (Zeemeermin) met draadantenne ontvangen:

ARONA 189m. WEZEP 54555
KATAPULT 228m. EPE 54455
KOLIBRI (185m), MANO (228m), MANOLITO (Evangelisch -226m), BLOEMKOOL (188m).

Dit was alles voor deze maand. Stickers en reacties kunt u altijd sturen naar:

GEURT-JAN VAN EK, BOEKWEITSTRAAT 26, 5632 KJ EINDHOVEN.

Hallo amateurs, hier is dan het eerste bericht van de zender FLASHWAVE uit Eindhoven, die helaas heeft moeten stoppen met zenden en daarom zullen we in de toekomst als luisteramateur gaan werken. In de nabije toekomst zal ook het correspondentie-adres van ons veranderd worden in een postbusnummer, hetgeen in één der volgende FRM's bekend zal worden gemaakt.

Ik hoop van iedere amateur, die dit leest een QSL-kaart of sticker te mogen ontvangen, waarop men van ons een kaart/sticker retour zal ontvangen. Uit de hele verzameling zullen we dan 3 kaarten of stickers trekken en die mensen ontvangen van ons dan ieder een platenbon van f 25,--. De winnaars worden in dit blad bekend gemaakt.

Verder wilde ik de volgende stations en mensen hartelijk bedanken voor hun hulp en steun: Steven Martin van CARAVAN, Tom van Dauven van MARINA, luisteramateur PIONEER, HOT-DOG, KIEVIT enz.

Amateurs kunnen bij ons ook gratis schema's aanvragen van: 3- meter zenders tot een vermogen van 20 Watt, stereocoders en "rogerpiepers". Men moet hiervoor schrijven naar onderstaand adres.

Veel succes met de hobby, amateurs en tot een volgende maand,

Groetjes van: DJ STEVE ROBERTSON, FLASHWAVE, NASSAUSTRAT 14, 5691 TL SON.

KLUNDERT.

Hier een berichtje van een nieuwe zendamateer uit Brabant, namelijk RADIO DYNAMITE uit lokatie Klundert. Wij zijn vanaf eind juli in de lucht met enige testuitzendingen. Zaterdag 2 aug. was de eerste officiële uitzending. De dag daarna volgde de tweede.

Op 5 en 6 aug. hadden we nog wat tests om nog wat verbeteringen aan te brengen. De bedoeling is, dat we het vermogen gaan opvoeren tot zo'n 25 à 30 Watt. Eerst wachten we de reacties af.

Afgebeeld is een kopie van de

(waarschijnlijk) toekomstige sticker.

We zenden zondags van 1400 tot 1 uur uit (of iets langer, de ether toch vrij op 105,5 MHz.) We zeren naar RADIO BRABANT uit (1000 tot 1 uur, zondags). Dit volgens een derlinge afspraak.

R.D.K. POSTBUS 82, KLUNDERT.



DEN BOSCH.

Sinds enige weken is er in Den Bosch naast RADIO BENELUX, welke alleen zondag uitzendt via de 102 MHz, een nieuw station van start gegaan. De piraat is genaamd RADIO PERLEE, welke naam is afgeleid van de beker Amsterdamse orgelbouwer, want deejee Hein komt oorspronkelijk uit Amsterdam. Naast Hein Simon, als hij zich noemt, draait ook He de Flapoor. Iedere dag wordt er uitgezonden van 1500 tot 1800 uur en avonds van 2100 tot 0.00 uur. So hebben ze nog wel eens zin om nachts door te gaan. Er worden uitsluitend Hollandse plaatjes gedraaid op verzoek, terwijl ieder uur wordt aangevangen met de z.g. "paradeplaat".

Je kunt ze somtijds rechtstreeks bellen in de studio onder de volgende nummers: (073) 215822 of 4137 en 216242, alwaar ze de verzoeken verzamelen en nagenoeg meteen op de zender knallen, wel leuk dus.

Maar 30/7 op woensdagavond om 23.13u. sloeg het noodlot toe: 2 agenten zonder de RCD met een stille aktie, zoals ze zelf zeggen, verrastten onze Oeteldonkers en namen letterlijk alles in beslag, inclusief de grammofoonplaten. Het één en ander zal binnenkort voorkomen en dat zal worden uitgemaakt, of ze er nu iets van terug zien.

Maar wat gebeurde er de volgende dag? PERLEE WAS WEER IN DE LUCHT! Ditmaal vanaf een andere lokatie, want de technicus had in no-time een nieuwe zender (40 Watt) gebouwd welke 's avonds meteen kon "proefdraaien". Hein en de Flapoor waren waarschijnlijk geïnspireerd door Oom Koerier, die 't ook niet kan laten. Een echte amateur dus, naar mijn mening.

De hele buurt (ca. 700 mensen) was die avond op de been en gedroeg zich aanvankelijk netjes, dus onder luid applaus werd Perlee in de politiegegen geduwd, wat toch wel een tegenspartelen gepeerd ging.

De luisteraars hebben eendrachtig

Perlee aan een nieuwe studio geholpen, waarvoor schijnbaar een inzamelingsactie op touw was gezet. De platen worden nu ook in grote getale ingeleverd, wat een bewijs is van zijn grote populariteit. Wij wensen hem veel succes. Het adres is: Postbus 348, Den Bosch.

Het is in Den Bosch momenteel een wedstrijd, wie er op de 101 en 102 het hardste "in zit". Want na het pakken van Perlee is er weer een nieuwe amateur opgestaan: de SILVERSTAR, die elke zaterdag uitzendt, terwijl ook RADIO DOLFIJN, die toch al langer amateur is, ook op de zaterdag er vlak naast zit, hetzij met iets minder vermogen, doch kwalitatief erg sterk. Ook de zender is wat modulatie betreft niet erg rijk aan hoog en laag, terwijl hij toch op de F.M. zit. Daarentegen is RADIO BENELUX met zijn gladde, professioneel aandoende programma's, erg sterk (100 Watt). De luisteraars van Perlee hebben natuurlijk wel het één en ander aan te merken op de repertoirekeuze van Benelux 102, want ondanks hun streven, volgens hun singletje "Ik heb de balen van Hilversum 3", dat Mamicha Music uitbracht, naar 't Hollandse lied, lijkt hun programma wel veel op de TROS- donderdag, hetgeen op zondag toch ook niet kwaad is. Er schijnen nu afspraken te worden gemaakt tussen de onderlinge radiozenders, dat er op gezette tijden mag worden uitgezonden op de diverse golflengten. Een ieder, die zich niet houdt aan deze afspraak zal door een onbekende stoorzender worden weggedrukt.

Meer Oeteldonks nieuws volgende keer.

CVW

ADVERTENTIES.

JE EIGEN SINGLE ?????????????????? VOOR f 4,00 ????????

Kent U de plaat al: "Ik heb de balen van Hilversum 3" van RADIO BENELUX, het instrumentale mondharmonica-plaatje van Ad Roland? Of de "EENZAME AMATEUR" van Radio PERLEE?

Ook zo'n plaat ligt in jullie bereik, compleet met 4-kleurenhoesje in stereo met evt. jingles.

We beschikken over meer dan 5000 copyrights en playbacks en zijn daarom ook het goedkoopste van de BENELUX!

Het aantal van de eerste afname is echter afhankelijk van de eisen, die gesteld worden in de studio. Bel voor nadere informatie onze producer Cees Vermeulen (van MAMICHA MUSIC B.V.), Pettelaarseweg 25, 5216 BG 's Hertogenbosch. Tel. 073 - 14 73 34.

Wij kunnen zelfs een garantie geven van een Benelux release, inclusief volledige RTV promotie.

JINGLES !!!!!!!!!!!!!!! EXCLUSIEF VOOR DEEJES !!!!!!!!!!!

Kennen jullie onze jingles niet? "Luistert U mee, naar de polderpopparade", "Europarade", "TROS Top 50", etc. Nou, deze hebben wij gewoon gemaakt.

Ook jullie kunnen nu exclusief met eigen "name-jacket" zo'n pakketje van 3 stereo jingles bestellen tegen de all-in prijs van f 150,- (incl. Stempla, BTW en porto).

Bel nu je naam door als deejee, 'n stationcall of wat dan ook, wij leveren het binnen 14 dagen, bij vooruitbetaling op onze postgiro: 27.75.247 t.n.v. MAMICHA MUSIC B.V., Pettelaarseweg 25, 5216 BG 's Hertogenbosch. Telex: 41605 + + + + + + + + + +

TE KOOP: Cassettes van radio en TV: Amerikaanse radio en zeezenders, bijv. Radio Caroline, Veronica, RNI, Radio London e.v.a.

En binnenkort komt er een speciale RADIO CAROLINE lijst uit, die u natuurlijk automatisch wordt toegezonden.

Een lijst kunt u aanvragen bij:

HETTE POSTHUMA, BOCKAMA STRAAT 12, 8651 BE IJLST (Friesland).

ATTENTIE HANDELAREN EN AMATEUR CLUBS

Wij kunnen U alles leveren op het gebied van communicatie en andere electronica producten.

Vraagt onze prijslijst!
(Inschrijving KvK bijvoegen.)

Handelsonderneming

BEATRON

Postbus 73 Geldermalsen

300 QSL Kaarten + 300 Enveloppen

Gekleurde kaarten met zwarte opdruk. Dubbelzijdig bedrukt met standaard achterkant en voorkant naar eigen ontwerp. De enveloppen zijn wit met zwarte opdruk in de linker onderhoek naar eigen ontwerp; al dan niet met "Drukwerk" opdruk (bij bestelling vermelden). De prijs is inclusief alle kosten. Levering alleen bij vooruitbetaling. Levertijd 3 weken.

SPECIALE PRIJS
f 90,-

Giro 909515
t.n.v. Alfred Debels
Postbus 10252
1001 EG Amsterdam Tel. 020-327464

kleintje goedkoop 300 stickers

Inkl. kosten fl. 60.-

ZELFKLEVENDE STICKER: GEEL GLANZEND
Opdruk: Zwart Formaat: 7x7 cm.
LEVERING ALLEEN BIJ VOORUITBETALING!

Alfred Debels, Postbus 10252 Amsterdam
Telefoon: 020-327464 Postgiro: 909515

FRIESLAND

W. TERSCHELLING

B
L
I
K
M
O
B
I
E

P
B
2
4



Hier even een berichtje van Terschelling. We zijn hier pas een paar maanden terug in aanraking gekomen met jullie blad en ik mag wel zeggen, dat het een stimulans voor ons was om hier weer een station op de FM te brengen. Ikzelf zit zo'n 9 jaar in de lucht op werkelijk allerlei frequenties en 2 jaar ter g hadden we hier een station "Radio Terschelling". Dat heeft niet zo lang geduurd, want iemand met een VHF zender ging plaatjes op scheepvaartkanalen draaien, waar wij toen voor aangekeken werden.

Maar, ja de RCD kwam. De man met de VHF werd gepakt en toen werd er besloten: "Nu we er toch zijn, kunnen we Radio Terschelling ook mooi opruimen". Zo gezegd, zo gedaan.

Nu echter zijn we na 2 jaar weer in de lucht en het gaat prima. Leuke studio, ca. 40 Watt transistorzender en een 8 elements vanaf Oost-Terschelling, gericht op Den Helder. Maar nu het belangrijkste: wij zitten hier vrij noordelijk en misschien zou het een idee zijn om ons eens te laten kijken op bepaalde avonden, wie hier nog te ontvangen is. Dat is misschien leuk door de vrij grote afstand en de gunstige plaats waar wij zitten. Tevens gaan we binnenkort testen op 220 meter middengolf en 6200 kHz. korte golf (dit zijn nog geen exacte frequenties). Voor jullie wil ik wel een rubriek vullen met wat hier in het Hoge Noorden zoal gebeurt. Mensen, die interesse hebben om DX-avonden te organiseren, kunnen me schrijven. Het lijkt me erg leuk, als iedereen weet wie en hoe er uit het land hier te horen zijn.

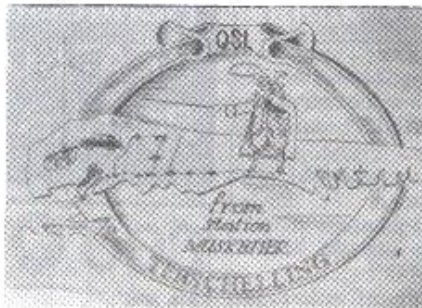
Stickers en QSL-kaarten zijn onderweg. Als ze klaar zijn, worden ze geplaatst in één der komende FRM's. Nog even een kleine mededeling: in het voorwoord van José staat, dat er zo weinig wordt geschreven over middengolf.



Nu weet ik niet, hoe jullie erover denken, maar wij willen hier op Terschelling met het team van Radio Terschelling wel als monitorstation fungeren. Misschien dat ik dan de SINPO-code van de ontvangende stations aan jullie voor plaatsing kan doorgeven. Ook kunnen de MG-amateurs dus, nadat ze mij geschreven hebben, een telefoonnummer hier krijgen, zodat ze in 't weekend kunnen bellen en direkte controle hebben over ontvangst op het eiland.

Het RADIO TERSCHELLING team: Frank v/d Heuvel, Willem Weerstand, Steven Stuurboord, Bernard Batterij en Dirkie Drijfzand, POSTBUS 43, 8880 AA WEST-TERSCHELLING.

Antwoord redactie: Aangezien we hier nogal omstreden reacties binnenkrijgen omtrent de rapporten in dit blad (de één vindt, dat ze er wel in moeten, de ander vindt, dat ze er helemaal niet in moeten), lijkt het ons het beste aan de lezers zelf over te laten, hoe ze over jullie voorstel denken.



Jullie kunnen dan zelf bepalen aan het aantal inzendingen, of het voor jullie de moeite waard is eraan te beginnen en of je je moet beperken tot FM, of dat er ook belangstelling is voor MG-ontvangstrapporten. We zijn benieuwd

SNEEK.

Geachte redactie, ik hoop dat u mijn verhaal wilt publiceren, aangezien er zelden veel positiefs van de provincie Friesland in uw blad staat. ZELF ben ik een FM amateur uit Sneek.

Zaterdag 26 juli werd door de amateurzender HOLLANDS SPOOR/CENTRAAL het idee bedacht om zijn uitzending (elke zondag van 1100 - 1300 uur) van 27 juli met 10 uur te verlenen. Om 0.00 uur ging het zo leuk, dat we besloten door te gaan. Dat was het startsein van nog eens 96 uur zenden, waaraan ik (zender ASTRO) ook meewerkte.

Tijdens deze 5 dagen werd er in Sneek veel naar ons geluisterd, wat resulteerde in een geldelijke bijdrage van een snackbar en van een dumpshop kregen we T-shirts. De normale studiobezetting was: H.S./Centraal (= 1 persoon) en mij, met af en toe een helper. Ons doel was eerst het record te verbreken, maar toen we hoorden, dat dat op

165 uur stond, vonden we dat teveel voor ons tweeën. De laatste dagen gaven wij het studiotelefoonnummer door, waarna het toestel meer stil stond. Men kon live in uitzending komen en/of een verzoek aanvragen. Er werd naar ons gestemd door o.a. bakkerijen, snackbar en diverse andere zaken en wone luisteraars. Tijdens de laatste dag kregen we veel verzoeken om te blijven draaien, maar we besloten toch om op donderdag 31 juli om 1 uur te stoppen, want het werd oncomfortabel om nog langer uit te zenden. Om 23.50 uur hield de H.S. nog een kleine toespraak, waarin hij iedereen bedankte (inclusief PTT) en om 0.00 uur gingen we de lucht uit. "Open Brief" van Kees Kremer.

Het enige, dat ons is tegengevallend waren de reacties na afloop van uitzending. In totaal hebben we 1 uur gedraaid met: 1 Akai draaitafel, 1 Pioneer draaitafel, 1 Alecto paneel, 1 Akai tuner, cassette radio en 1 Hosiden mikrofoon. Vanaf deze plaats wil ik in het bijzonder bedanken: de koffiedame Al Tjeerd, Jeroen Jellesma en alle andere mensen, die het mogelijk maakten, dat we op een geslaagde marathonuitzending konden terugkijken, ondanks de weinige reacties daarna.

ASTRO en HOLLANDS SPOOR/CENTRAAL
POSTBUS 254, 8600 AG SNEEK.

Als stickerverzamelaar heb ik veel contacten met stations, die ik persoonlijk niet heb ontvangen, maar wel in het FRM staan. Zo ook "Het Therzonnetje" uit Raalte, die vroeg de FRM-lezers mede te delen dat ze nu een nieuwe serie stickers heeft te ruilen, in de Duitse taal omdat ze daar veel rapporten ontvangt en verzoekjes weg krijgt. De stickers met tekst: Radio-Enfangstation "Die Athersonne" i.z. Anne Marie Frida" zijn er in 6 kleuren. Wilt u ze alle 6 ontvangen, dan 6 ruilstickers toesturen, liefst in verschillende kleuren. Adres: Bergmolenstraat 17, Raalte.

Graag zou ik willen weten, welke amateur ik op de 180m. ontvang, die als postbus nr. 20 te Diever geeft. Af en toe ontvangst: SINPO 34454/3. Hij kreeg laatst rapport van station "Zeemeermin". Hoe heb ik dit station? Op FM zondagmorgen station BLONDE GREET. SINPO: 55555, maar deze zendster gaf geen lokatie. Eveneens station ALBATROS op zondagmorgen, ontvangen met verzoekplaatje, adres was wegens te slechte ontvangst niet te verstaan. Lokatie: Lemmer? of Leeuw? Ontvangst: SINPO 25242/1. Zondagavonds hoor ik vaak op FM 102 MHz. "t RAKKERTJE" "DE RAKKER" uit Steenwijk. Ontvangst: 45554. Adres: Kanaalstraat 1, Steenwijk. Van de stations "BLIE TURF met WITTE KAT" uit Emmeloord, MEBO II uit Groningen bedank voor rapport en stickers ontvangen.

"De Rakker" heeft een antenne van 36 meter hoog met 8 elementen en een versterker.

In de avond 2/3 augustus ontving ik de volgende DX-ers uitstekend:

VRIJ NEDERLAND	DOKKUM	102	100%
(Postbus 201, Dokkum)			
INTERCITY	OOSTERWOLDE	103	100%
(Postbus ? Even vaker noemen dan 1 x)			
CAESAR	HOORN	102	40%
MOSKOV	ONB.	100	40%
RODE POSTDUIF	ONB.	101	20%
HOLIDAY	TEXEL	102	100%
TREKVOGEL RADIO	Z.W.Fr.	102	100%
REMCO, Dwarssingel 10, OUDEGA			50%
TOKYO	DOKKUM	101	100%
(Postbus 201, Dokkum)			
DELTA	VOORTH.	102	50%
DRANKORGEL (102 Mc) DRACHTEN			75%
(Postbus 14, Jubbega)			
ZUIDERZEE	ENKHUIZEN	102	50%
EDELWEISS	LUNTEREN	102	80%

En nog een station uit Urk, die verzoekplaten draaide, maar omdat ik ook naar andere stations luisterde, kon ik de naam niet zo vlug noteren. Op MG was 2/3 aug. zoveel atmosferische storing (veel ruis, gekraak) dat ik daar geen enkel station kon meekrijgen. "Vrij Nederland" en "Tokyo" hebben hetzelfde postbusnummer in Dokkum en wisselen stickers + QSL-kaarten uit met "Delta" uit Voorthuizen. "Ketelbinkie", lok. Gaasterland, heeft hetzelfde postbusnummer als "Marijke Radio": Postbus 60, Balk. Wie weet het adres van station "Sterrewacht", lok. Lemmer?

Het station "Nordmende" van A.W. uit Appelscha werd uit de lucht gehaald. Hij kreeg een proces-verbaal.

De volgende muziekstations werden door mij ontvangen van uitstekend tot iets minder goed:

FM:			
3.8 MARIJKE RADIO	BALK		100%
STUDIO TIARA	LEMMER		75%
(Wie weet meer over dit station en 't korrespondentie-adres?)			
ZWARTE LOLA	STEENWIJK??		80%
4.8 FRISIANA	KOUDUM		80%
ST. TIARA	LEMMER		75%
VICTORIA	SNEEK		100%

MG-Stations:			
5.8 VL. TIJGER	ONB.	180m	80%
ATLETICO	ONB.	180m	80%
LAILA	STEENW.	190m	100%
KL. ADELAAR	"	200m	100%
DOM FRISCO	VELUWE	220m	80%
5.8 SANTANA (veel storing)			30%
6.8 GOUDVINK	ONB.		100%
(storingsvrij).			

Veel stations geven geen enkele lokatie of adres op, sommigen, zoals bijv. "Kleine Adejaar" geven alleen een tel.nr. op, waarheen men voor een verzoekje kan bellen.

Van de FM-muziekstations, waarvan ik de korr.adressen weet, als ze dit opgeven tijdens de platenprogramma's zijn: Marijke Radio, Ketelbinkie, Frisiana, de Rakker, Victoria, Tokyo, Vrij Nederland te Dokkum en op MG alleen de zendster Laila momenteel.

Ik kan op de Grundig Satellit 3400 -zonder buitenantenne- vrij veel stations ontvangen.

't Is maar net, waar je op afgestemd bent. Dit is het dan weer.

W.SAMPLONIUS, NIJ AMERIKA 13, 8566 HL NIJEMIRDUM.

NOORDWOLDE.



De stickers van "Billie Turf ism Waarzegster" en die van "Luisteramateurtjes Alex, René en Marco" zijn verkrijgbaar tegen ruilmickers (GEEN QSL-KAARTEN!). Adres: Rode Dorp 7, 8391 VC Noordwolde, met B.T. in de linkerbovenhoek en voor de andere stickers D.D. Er zijn 4 kleuren.

OOSTERWOLDE.



Ja, in Oosterwolde is de 27 Mc aardig actief, van fietsmobiel tot driewieler en in de lokatie Appelscha zelfs een kinderwagen mobiel. In de maand april slaagde Don Quichotte er in om met z'n bakkie gemonteerd voor aan het stuur van z'n fiets in de lucht te komen en zo verbindingen te maken. Op 5 juli was het "Lady Madeliefje", die in 't nieuws kwam, door met een kinderdriewieler, inclusief bakkie de afstand van ca. 10 km. te overbruggen, wat een zeer zware opgave bleek te zijn. In de lokatie Appelscha was het de "City Star" die met een kinderwagen dezelfde afstand aflegde met als passagier "Lady Whisky". Nu, bovenstaande 27 Mc-ers zijn dan ook luisterrijk beloofd door de "Speedy Gonzales, de "Siera Golf" en de "Golf Mike Bravo" vanuit lokatie Oosterwolde.

En dan even terug te komen op het feit, wat de STILLE GENIETER vanuit de Friese Wouden gepresteerd heeft: deze heeft tijdens de bouwvakvakantie een schijvenprogramma van 100 uur er tegenaan gegooit met verzoekjes per telefoon en rechtstreeks in de uitzending. Nu, dit heeft voor vele luisteraars op de campings en in de huiskamers de regenachtige dagen in juli doen vergeten.

Namens vele luisteraars en ondergetekende, bedankt "Stille Genieter" met z'n medewerkers. Het was geweldig.

G.M.B.



P.S. Mijn QSL-kaart kan geruild worden, alléén met retour QSL-kaart + postzegel worden door mij beantwoord. Korr. adres: Goldhaer 20, 8431 HC Oosterwolde.

LEEUWARDEN.



De QSL-kaart van "India Delta" kan geruild worden tegen andere kaarten via het korr. adres: Postbus 4535, 8902 EM Leeuwarden.

HEERENVEEN.

Vorige keer schreef ik, dat we omstreeks juli met nieuwe apparatuur aan de band zouden zitten. Nu, dat is helaas niets geworden in verband met vakantie van mijzelf en van de technicus/deejay Electro Arie. Maar nu -begin augustus- hebben de eerste testuitzendingen plaatsgevonden. Ook zijn we geheel van apparatuur veranderd; we hebben op 't ogenblik een 5 Watt Stentor zender. Met een 3 elements antenne op ca. 11 meter hoogte. Ook is er een nieuwe medewerker: Electro-Arie: de man achter de moppen. 16 Augustus zijn we officieel de lucht ingegaan. We zoeken nog iemand, die kan assisteren bij het verzamelen van regionieus. We zijn van plan om 2 x per week een uur regionieus te presenteren; kunnen een bandje met muziek en spraak van een half uur opnemen. Op de andere kant graag wat gegevens over jezelf. De bedoeling is om 3 x per week 's avonds uit te gaan zenden. Programmering:

MAANDAG:	1900u. Gouwe ouwe
	2000u. Tipplaat
	2100u. Regionaal nieuws
	2130u. Afsluiting
WOENSDAG:	1900u. VERZOEKPLATEN
DONDERD.:	1900u. TOP TIEN
	2000u. GAST DEEJAY
	2130u. Regionaal nieuws
	2200u. Afsluiting.
CASA BLANCA en ELECTRO-ARIE, POSTBUS 276, 8440 AG HEERENVEEN.	

GRONINGEN

GRONINGEN.



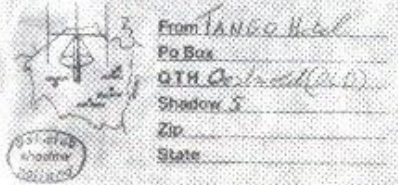
Hier is dan eindelijk de nieuwe sticker van THE SHADOW. In de maand juni werden door mij ontvangen:

REDDY MEX	ROSWINKEL	20%
VRIJ HARKEMA	HARKEMA	85%
KIEVIT	HARKEMA	80%
RIETDEKKER	UITHUIZEN	15%
(op de achterkant v/d antenne!)		
EASY SOUND	ROSWINKEL	5%
TIJDBREKER	ANLDO	60%
ARENA	?	80%
BILLY THE KID	?	5%

STATION THE SHADOW, POSTBUS 2535, 9704 CM GRONINGEN.

OOSTWOLD (OLD).

SHADOW QSL CB Club Holland



Allereerst iedereen nog bedankt voor de stickers en QSL-kaarten. Ik hoop, dat mijn materiaal ook overal is aangekomen. Hier in Oostwold komen er steeds meer 27 Mc-ers bij. Vooral in Winschoten en Oude Pekela is het erg druk. Ik zit zelf op de 27 Mc en ook op de FM band, want er zitten ook veel FM stations in deze omtrek. Ik werk op de 27 Mc met 2 bakken: een illegale Superpanter met 360 kanalen, 10 Watt AM, 20 Watt SSB en een basisbak: Skyline 2010 - PTT goedgekeurd.

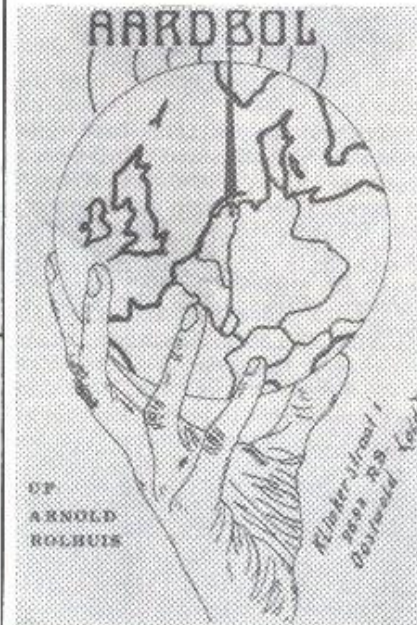
Op de FM draaien we met 3 man. Onze namen zijn: DE WREKER, TIJGER en de BLACKBIRD. We zenden vanuit een onbewoonbaar verklaard huis, zeer afgelegen in het open veld. We werken met een buizenzender PL 84, een buizenversterker 1 x EL34 en een 8-elementen Fuba antenne + rotor op ca. 10 m. hoogte.

We draaien ook vaak platenprogramma's veel Hollandse en Noordelijke platen. Hier in de omgeving zijn erg populair: BELMONA (Beerta), FRANKFURT (Oude Pekela), RHEINLAND (Oostwold) en FLIPJE V/A DE BETUWE (Winschoten). Op de MG is zeer bekend de HOUSTON (Finstervolde), die elke zondagmorgen en een stuk van de middag zijn platen draait. We hebben hier aan deze zijde ook een CB-club: De Shadow CB Club en die is erg populair. Ze organiseren bingo's en feestavonden. Op 5 juli was er een

vossejacht in Winschoten. En wie nog belangstelling heeft voor QSL-kaarten en stickers, kan mij ook schrijven.

TONNIE HAVINGA, ZUIDERRINGDIJK 22, 9682 VL OOSTWOLD Gn.

P.S. De QSL-kaart van "Aardbol" is aan te vragen bij: Arnold Bolhuis, Klinkerstraat 1, 9682 RB Oostwold.



WINSCHOTEN.

Eerst wil ik, de "Black Bird", iedereen weer bedanken voor de kaarten en stickers. Het waren dit keer 46 brieven. Het eerste nieuwtje hier weg, is dat er weer een nieuw zendrecord is gebroken. Dit record is nu op naam van DE ZWERVER, de KLEINE MAN en de MEXICAAN: ze draaiden 218 uur achtereen op de FM-band.

Het oude record van 192 uur stond op naam van de "Blonde Parel" en "De Zwerfer". De 3 piraten hebben gedurende hun poging ca. 3500 singles en zo'n 25 LP's gedraaid. Het was, na beëindiging van de marathonzending in de studio een drukte van belang. Van heinde en ver waren collegapiraten gekomen om hun felicitaties over te brengen en om een wisselbeker + bloemen aan te bieden. Bij collega-piraten was de waardering groot, hetgeen zij na de uitzending ook wel via de band lieten blijken.

Nadat wij onze vakantie in het Zwarte Woud beëindigd hadden, zijn we bij Vaals de grens weer overgekomen. In Duitsland kon ik nog geen piraat ontvangen; ook in Limburg was dat zo, alhoewel ik verscheidene FM-antennes zag. Maar toen we in de buurt van Nijmegen zaten werd het al beter en tussen Arnhem en Zwolle hoorde je de ene piraat na de andere. Roepnamen heb ik toen niet veel gehoord, omdat de FM op de autoradio nog al snel verdwijnt.

De enige die ik 's nachts op 20 op de MG hoorde, was TONGA TONGA enkele stations op de Veluwe QSO. Even voor de vakantie heb ik oude Philips buizenontvanger weer zolder gehaald en aangesloten. Op MG is het nog altijd net zo druk. Kele stations, die ik gehoord heb ca. 10m. koperdraad (hoogte ca. m.) waren.

- | | |
|--------------------------|-------------------|
| 11.7 VROLIJKE OPPERMAN | MEPPEL |
| VLIEGENDE DRENT | ? |
| 12.7 VLIEGENDE HOLLANDER | WESTERBO |
| VROLIJKE HOUTHAKKER | M-DRENTE |
| EENZAME RUITER | TERMUNTE |
| DOKTER VAN NELLE | N-DRENTE |
| 813 | DRNTE |
| 13.7 KLEINE BERKENROEDE | KLAZIENA |
| IJSSELPIRAAT | IJSSELM |
| ZWARTE RAKKER | E'CUUM |
| BLONDE MAN | BERGUM-OOSTERVELD |
| SUPERMAN | KL'VEEN |
| HAMBURG | OUDE PEK |
| COWBOY JIMMY | ZUIDBROE |
| ZWARTE PANTER | NIJEUWOL |
| 14.7 PAPOEA | WESTERBO |
| STOCKHOLM | NW.WEERD |
| 15.7 BRANDARISS | STEENWIL |
| 16.7 JAPIE DE STROPER | DIEVER |
| SCHRIK VAN GRONINGEN | HEILIGER |
| NOORDERSTER | OVERIJSS |
| 27.7 NOLAN | HARPEL |

De afstemming kon ik nog niet maken, want de katog van dit toestel is kapot, daarom zoek ik nog naar een uA meter, die tot ca. 150 uA gaat. Verder is OOMPIE KOERTER voor de 27 Mc-er uit de lucht gehaald, zijn commentaar was, dat hij door bleef zenden tot het bittere einde. Dit was het eerst weer, hopelijk de volgende keer nog meer ontvangtrapporten.

J.MEEZEN, JAN VAN GALENLAAN 55, 9682 CM WINSCHOTEN.

OUDE PEKELA.



Deze kaart is in 4 kleuren verkrijgbaar bij: TANGO DELTA, POSTBUS 109, 6665 ZG OUDE PEKELA.

BOVENSMILDE.



GRONINGEN-NOORD.



Deze kaart kan geruild worden tegen andere QSL-kaarten. Ook van andere stations zijn kaarten aanwezig.

SILVER STAR, POSTBUS 1593, 9716 AG GRONINGEN.

WEDDE.

De zendamateurs in onze provincie hebben de politie en de RCD heel wat overuren laten maken. Niet alleen FM-ers en MG-ers, maar ook vele 27 Mc-ers hebben de Hermandad in actie laten komen wegens de vele vchtpartijen en andere onregelmatigheden. (Legaal is ook niet alles).

Op 8 juli moest de brandweer van Zuidbroek naar de studio van "Oompie Koerier" komen om daar een binnenbrandje te blussen. De brand is ontstaan in een verjensnoer. De schade bleef beperkt tot een natte boekenkast en platen + een radio. Op 16 juli werd Oompie wederom uit de lucht gehaald.

Onder de klanken van "Een avondje om nooit te vergeten", werd 5 juli de IJSVOGEL uit Muntendam door de politie betrappt. De Ijsvogel werd bij zijn aanhouding zo boos, dat hij z'n zendapparatuur kapot trapte.

Verder gepakt in juni/juli:

1. DE BROTHERS BOURTANGE
2. GANSTERS(4e keer) VEENDAM
3. SANTANA VEENDAM
4. OOMPIE KOERIER ZUIDBROEK
5. IJSVOGEL MUNTENDAM
6. ONWEERSBUI MET KNALPIEPE VEENDAM
7. STUDIO 45 (stereo)GRONINGEN
8. SUPERMAN GRONINGEN.

Groetjes van LUISTERAMATEUR in WESTERWOLDE.

DRENTE

HAVELTE.



Korrespondentie-adres

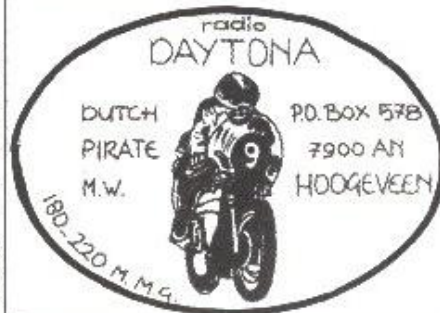
voor ruilen:

Hofweg 19, 7971 BK Havelte.

HOOGEVEEN.

Hier even een brief uit Drente en wel Hogeveen van RADIO DAYTONA. Omdat ik nogal veel reacties heb gehad op de plaatsing van mijn sticker in het F.R.M. en op mijn platenprogramma's, zou ik graag alle luisteraars, luisteramateurs en amateurs willen bedanken voor deze reacties en de medewerking, die ik tijdens mijn uitzendingen heb gekregen. Helaas kan ik geen plaatjes meer draaien, want donderdag 31 juli 's morgens om 1100 uur werd mij het zwijgen opgelegd door PTT en politie. Misschien tot wederhoren, maar dat duurt nog wel even.

RADIO DAYTONA, POSTBUS 578, 7900 AN HOOGEVEEN.



BEILEN.

Hier even wat nieuws uit de regio Drente: Op zondag 27/7 zijn hier helaas weer enkele amateurs uit de ether gehaald: de ZEPPELIN (mid-dengolf) en de MUSTANG (midden-golf). Ik werd op tijd gewaarschuwd, hoewel ik overigens geen plannen had om die dag uit te gaan zenden. We hebben toen geprobeerd om uit te vinden, waar de R.C.D. ergens rondhing. Toen we ze dan gevonden hadden, heb ik via de 27 Mc doorgegeven, waar men naar toe reed. Overigens was ik eerst, rijdende achter de opsporingswagen, glad vergeten, dat ik het lineair nog steeds aan had staan. Ik weet niet, of men dat in de gaten had, maar hun wagen zou trouwens toch niet zo snel kunnen als de mijne. Even later moesten we de achtervolging staken, omdat de heren de politie ingelicht hadden. Men vond het niet sportief dat we de hele tijd achter ze aanreden. (Zijn ze zelf zo sportief, dan?) Later hebben we nog weer geprobeerd om ze te kunnen vinden, maar helaas tevergeefs. Al met al heeft men hier niet teveel kunnen pakken.

Ik draai zelf trouwens vrijwel nooit, maar ik probeer collega's zoveel mogelijk te helpen. Ik ben enige tijd geleden voorgeweest voor de 2e keer: f 500,-- boete, 14 dagen voorwaardelijk, dus het is oppassen geblazen.

En dan is er nog een RADIO SCHOTLAND opgedoken; het moest er eens van komen. Hij schijnt naar zijn zeggen uit Gramsbergen te draaien. Ik had natuurlijk patent op die naam aan moeten vragen

Dan zijn er ook nog steeds mensen, die om stickers vragen. Deze zijn op, dus nog even geduld voor nieuwe! Volgens mij krijgen veel mensen die me schrijven het blad via, via, via enz. want er zijn er nog steeds, die naar het oude adres schrijven, dat toch al sinds een jaar opgeheven is! Ik zou zeggen: mensen, lees geen FRM's van een jaar oud, maar neem zelf een abonnement.

Nou, dat was het wel van deze kant, groetjes van RADIO SCHOTLAND en Co. POSTBUS 85, 9410 AB BEILEN.

NIEUW-WEERDINGE.



Deze sticker kan worden aangevraagd door middel van een aan jezelf gericht gefrankeerde enveloppe of alleen tegen ruilstickers.

Zet even een "Z" in de linkerbovenhoek, omdat er meer stations dezelfde postbus hebben.

POSTBUS 14, 7830 AA NIEUW-WEERDINGE Dr.

Tot zover dan de inzendingen uit de regio Drente. Vaste lezers zal het opvallen, dat deze maand de rubriek "Hallo Verzamelaars" van Mans Schepers ontbreekt. Waarschijnlijk is deze vanwege de vakantie te laat of niet binnengekomen.

Vandaar dat ik de opengebleven ruimte nog maar eens benut, om nogmaals op de "spelregels" van deze rubriek te wijzen, want het begint wel een behoorlijke puinhoop te worden met het ruilen van stickers en QSLkaarten en het plaatsen ervan in het FRM.

Mensen, die een afbeelding van hun sticker en/of QSL-kaart in het FRM willen hebben, dienen deze zelf in te sturen naar de redactie. Adres: Postbus 10252, 1001 EG Amsterdam. Materiaal, dat via andere verzamelaars e.d. wordt gestuurd, wordt niet meer gepaast! Soms zitten we met mensen uit Utrecht, die stickers van iemand uit ZuidHolland insturen en het is geen doen meer om dat van tevoren allemaal uit te zoeken.

Mensen, die alleen hun naam en adres in het blad willen gepaast zien in de rubriek van Mans Schepers, kunnen deze gegevens, samen met een opgaaf van het aantal QSL- kaarten en/of stickers, dat zij bezitten, opsturen naar Mans Schepers, A.de Vriesstraat 28, 9571 AJ TWEDE EXLOERMOND. En ook hiervoor geldt weer: alleen naar hem!

Als iedereen zich hieraan houdt, lukt het misschien om alles te plaatsen.

JOSE.

ZWOLLE.



Deze QSL-kaart is verkrijgbaar tegen ruilkaarten. Ook stickers zijn aan te vragen tegen ruilstickers. "RIETVOORN", Postbus 1208, 8001 BE ZWOLLE.

KUINRE.



De sticker van de "Vliegende Tijger" is alléén verkrijgbaar tegen ruilstickers (liever geen QSL-kaarten). U kunt schrijven naar: POSTBUS 5, 8374 ZN KUINRE (Ov.).

OLDEMARKT.



Hierbij de nieuwe sticker van ons station. Deze is verkrijgbaar tegen stickers en/of postzegels. POSTBUS 2504, 8375 ZP OLDEMARKT (Ov.).

P.S. Is Jos geen korrespondent meer? Er is in de kop van Overijssel genoeg te beleven op FM en vooral op MG.

Groetjes van TARZAN en RAMONA. NvdR: We horen niks meer van Jos. Misschien dat jullie zelf eens wat kunnen insturen. Vast bedankt.

BRUCHTERVELD.



Zowel de sticker van "De Telescoop" als de QSL-kaart van "Lange Pier" zijn via het volgende correspondentie-adres aan te vragen: J.GLAS, HOOPSTEWEWEG 34, 7695 SL BRUCHTERVELD (Ov.).

CB - Station LANGE PIER		Aan station Locatie Datum opo Kanaal Draagf. R. was Rx. Tx Verwijzen Typ Afgegeven		Band 11 R S Mobil
Lokatie Bruchterveld		Operator Lange Pier		

VOOR VERLENING VAN QSL-kaartjes naar: D.J. BOERTJEN, H.M. Huijs, P. TER HAAR, Postbus 21660, 1106 BT Amsterdam

VROOMSHOOP



De sticker van "De Limburgse Jager" kan men aanvragen tegen ruilstickers + postzegel. Korr.adres: POSTBUS 39, 7680 AA VROOMSHOOP.

Hallo lezers en medepiraten, Hier een berichtje van de MG-zender "DE ARRIEJANNE" ism "DE TELEFONISTE". Elke zondag zijn we te beluisteren op 210 meter met uitsluitend nederlandsstalige muziek. Verzoekplatenprogramma van ca. 1100 uur tot 1600 uur. Verzoekjes kunnen per briefkaart of telefoon aangevraagd worden.

Gemiddeld ontvangen we in maanden, dat we draaien, 17: zoekjes per zondag. De Arrie start met een testuitzending 10.30 uur; vaste luisteraars dan bellen over de ontvangst. Om 11.00 uur begint hij dan verzoekjes tot ca. half 2. volgt de vaste DJ "De Starsky"

De zendinstallatie bestaat uit

ZENDER:	VT-bak
VOORZET:	1500 Volt
VERSTERKER:	100 Watt
ANTENNE:	18m.hoog; 32
DRAAITAFELS:	Europhon (2)
ELPEES:	95 st.
SINGLES:	750 (ned.tal)
STICKERS:	ca. 2200 in

De Arriejanne bezit ook een bel en herinneringsgel, welke geschonken door medepiraten v het 168 uur durende nederlands verzoekplatenprogramma.



Hierover viel het één en ander lezen in het maartnummer van F 1980.

De eerste ontvangstbevestiging van DX-listener Harri Kujala Finland.

De Arriejanne en de Starsky h ook stickers. Alleen tegen ruil kers verkrijgbaar bij het korre dentie-adres: G.Kleinjan, Ach 21, 7683 SZ DEN HAM.

Het adres op de sticker is een t fout: het is dus geen ACHTER maar ACHTERES!

Dit was een berichtje van de MG- teur DE ARRIEJANNE, lokatie Vre hoop, Twenthe.





Hierbij nog enkele ontvangstrapporten, die eigenlijk bestemd waren voor het julnr. maar toen wegens plaatsgebrek naar dit nummer opgeschoven moesten worden.

Norton's ontvanger is een Grundig RTV 500 + A.T.V., antenne 9 elements Jaybeam op 18,5 m. hoogte.

17.5	MEBO II	GRONINGEN	70%
	ZUIDWESTER	DRENTE	80%
	TROUBADOUR	WIJERDEN	100%
	BARCELONA	VREDEN (Dt1)	20%
19.5	ALBATROS	VEENENDAAL	30%
	CAPT. BLUFF	AMSTERDAM	28%
	LU.MA.RA	BEN. LEEUWEN	40%
	LADY BL.HAAI	BEN. LEEUWEN	10%
	ALBATROS	DINXPERLO	70%
28.5	ALASKA	HALLE (Gld)	60%
	ZWARTE TULP	HARDENBERG	60%
3.6	RITMEESTER	LEEK (Gn)	70%
	MEBO II	GRONINGEN (st)	60%
	ZILVERSTER	WEZEP	30%
(antenne richting Noorden)			
5.6	JAPIE WITLOF	UITHUIZEN	100%
	MEBO II	st. GRONINGEN	100%
	RIO	GRONINGEN	100%
	BOSUIL	NIJMEGEN	70%
	VALENCIA	MILL	50%
	POOLSTER	VIERLINGSBEEK	50%
	HAVIK	st. GRONINGEN	30%
	PHILIPS	OUDE PEKELA	50%
	BOSUIL	GRONINGEN	100%
	ERIKA	HENGELD Gld.	80%

5-6-80 waren er prima condities.

Dit was het even van "Norton". De stickers zijn alleen verkrijgbaar door ruilstickers of een enveloppe + postzegel te sturen. Bij voorbaat dank en voor de amateurs: tot horens of werkens op de 3 meter.

NORTON, POSTBUS 39, 7680 AA VROOMSHOOP.



Enkele ontvangstrapporten van de "Vrij Nederland". Ontvanger: Schaub-Lorentz 3500 zonder ATV. Antenne: 7-elements, roterend op 14m. hoogte. De sticker van de Vrij Nederland is verkrijgbaar door ruilstickers te sturen naar zijn P.O.Box.

De sticker van "Alpengloed met Studio B" is verkrijgbaar door ruilstickers of een enveloppe + postzegels te sturen naar zijn corr. adres.

Sorry hoor, maar hier komen dan nog even de ontvangstrapporten van de Vrij Nederland:

5.6	SANTANA	KOOG a/d ZAAN	25%
	ORION	VOORSCHOTEN	40%
	PAPILON	AMSTERDAM	50%
	VREDESDUIF	BOLSWARD	20%
	ARENDSOOG	GROOTEGAST	100%
	VRIJ HARKEMA	HARKEMA	100%
	STUDIO CITY	AMSTERDAM	50%
	MEBO II	AMSTERDAM	20%

De ontvanger heeft een zeer lichte meter.

KAMPEN.



Oorwarmers
te verkrijgen bij:
DE WITTE DUIF,
Postbus 202,
Kampen.



MEE- TINGS.



Er zijn wat meetings de laatste tijd en inmiddels heb ik m'n tweede ook alweer achter de rug. Eerst echter even terug naar de eerste: die van 31 mei in Saasveld.

Op dit verslag zijn een heleboel positieve reacties binnengekomen, alleen werd me tijdens de meeting in Halle door Japie de Stoelematter al verteld, dat ik een behoorlijk grote blunder heb gemaakt door bij de foto van blz. 32 "De Tijdbrekers" te zetten en ook in de tekst heb ik deze fout begaan.

Dit resulteerde ook in een brief, die ik ontving van de fanclub van de groep QUINTUS, die het volgende schreef:

"Onlangs kreeg ik nummer 7 van julie blad Free Radio Magazine in handen. Vooral het artikel over het Sneeuwbaltrio in Saasveld interesseerde me erg. Leuk geschreven ook maar, er staat een fout in, die ik graag in uw volgend blad van september gerectificeerd zag.

In uw verslag schrijft u "de Tijdbrekers, die zo'n beetje als huisorkest fungeerden". Hier wordt bedoeld de groep QUINTUS. Evenals Foto L, waarbij staat De Tijdbrekers, dit is duidelijk de groep QUINTUS uit Stadskanaal.

QUINTUS is reeds enkele keren op de TV geweest met de single "Boeren-country" en is verder bekend van de LP "Tachtig op de Teller". Hierbij nog een foto van QUINTUS en het fanclubblad in de hoop dat u deze fout

niet weer zult maken",

De brief is getekend door de redactie van de Quintus Fanclub, W.v.d. Laan, Rozenlaan 24, 9521 GK Nieuw Buinen. Tel. 05990-14652.

Natuurlijk hierbij mijn welgemeende excuses aan de groep Quintus en hun fans, al kan ik niet garanderen, dat ik zo'n fout niet vaker zal maken, want ik ben nu niet bepaald een expert op het gebied van de nederlandstalige muziek en haar vertolkers.

Voor mensen, die dat ook niet zijn, kan het fanclubblad van de Quintus fanclub misschien opheldering brengen, want buiten een hoop nieuws over de "eigen" groep, staat er ook veel in over andere regionale artiesten. Het blad, dat er netjes uitziet, is gratis voor leden en adverteerders en een lidmaatschap kost f 10,- per jaar.

Opgeven kan bij het bestuur: J.v.d. Vlag, Bremweg 8, 9502 AS Stadskanaal. Tel. 05990 - 16574.

Dan over naar de 5e juli, waar in "Piratenbar De Woage" te Halle eveneens een meeting werd gehouden.

Voor de FRM-redactie dus de tweede, maar ditmaal met een standje, waar men zich onder meer op kon geven als abonnee van dit blad.

Dat maakte een groot verschil, want tijd om aantekeningen te maken was er niet bij en van de optredende artiesten hebben we ook nauwelijks iets gezien.

Op weg naar de meeting viel het aantal piratenzenders eigenlijk ook tegen: pas in de buurt van Ede was er iets te beleven. Daar hoorden we o.a. DE BISON (104 MHz) die knoerhard doorkwam met engelstalige muziek. Adres: Postbus 106 te Ede.

Om 1700u. was er een testuitzending te horen van "Rainbow Radio", ook lokatie Ede, die 's avonds om 20.00 uur met de officiële uitzending van start zou gaan. Bij Velp was op 100 MHz. DE ZWALUW in de lucht.



Om 1800 uur, toen we bij Zelhem aangekomen waren, was MONTE CARLO in de lucht, die via de 104 MHz. de weg wees naar de meeting.

Het kostte niet veel moeite De Woage te vinden, waar enkele bezoekers zich al verzameld hadden. Hun aantal was echter niets vergeleken bij wat er nog zou komen. Buiten de zaal, waar wij onze tafel hadden ingericht was er beneden nog een discotheek, meer bedoeld voor de jongere bezoekers, waar Kees Kremer onder meer de presentatie verzorgde. Beide zalen waren afgeladen. Van heinde en ver waren de piraten en hun fans weer gekomen. Er werd weer druk geruild en gehandeld en zelf hadden we -zoals gezegd- ook onze handen vol.

We kwamen oude bekenden tegen, die we in Saasveld ook al ontmoet hadden en eindelijk kregen we de kans om Japie de Stoelematter de hand te drukken, wat ik erg leuk vond. De belangstelling voor het F.R.M. was groot en het bleek, dat nog

lang niet alle piraten een abonnement hebben. Die avond kwam echter alweer een aardig eind goede richting en ook de verkoolste nummers liet niets te over. Voor ons tenminste niet, het julinummer raakte bijna kom uitverkocht, zodat alle verlen die te laat hun abonnementsgeld den overgemaakt, nu een nummer sen, want inmiddels zijn we er maal doorheen.

Met Kees Kremer hadden we ook een kort gesprek, waarbij hij meedeelde, dat hij waarschijnlijk een serie nederlandstalige programma's voor de TROS gaat maken. In ieder geval zou er al een programma van hem worden uitgezonden als de verdere plannen door vinden, krijgen we daar nog be over.

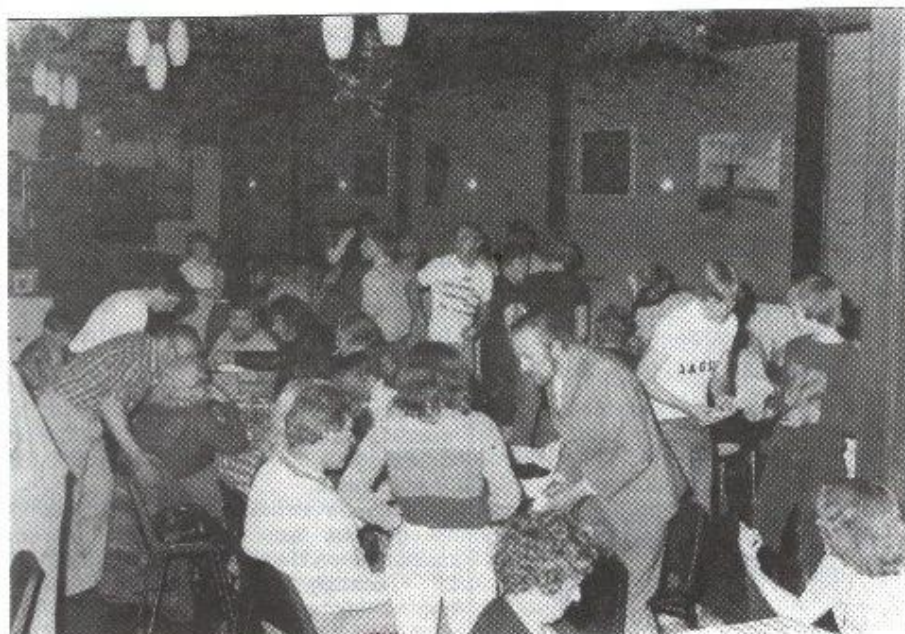
Verder valt er over deze avond zoveel meer te vertellen. Hij v alle opzichten geïnteresseerd te noemen ik wil hierbij in ieder geval mensen van de piratenbar nog hartelijk bedanken voor het prachtige bloemstuk, dat ik na afloop heb gekregen.

En nu dus op naar de volgende meeting, op 6 september in Terwold IJssel. Hiervoor hebben we ook een uitnodiging gekregen en als zien we de smaak te pakken begint te krijgen, kunnen jullie ons zeker weer verwachten. Informatie over deze groots opgevoerde meeting vind je in de advertentie in het julinummer. Wie dat heeft, kan nog proberen contact te nemen met Fam. Mulder, Middelen 42, 7384 BB Wilp Gld.

Tot ziens!

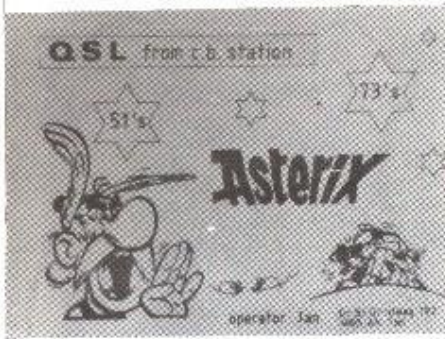
Tekst: José Herps.

Foto's: Alfred Debels.



GELDERLAND

TIEL.



De QSL-kaart van "Asterix" is te ruilen tegen andere kaarten. Adres: J.van Dee, Gr.Br.Grintweg 192, 4005 AN TIEL.

LOBITH.



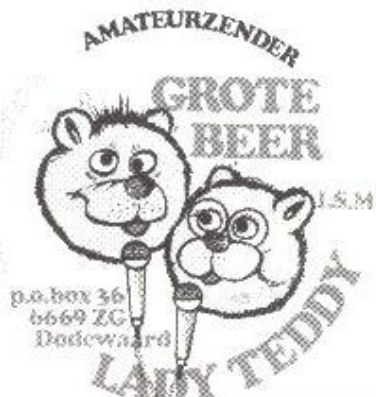
Om te ruilen kunt u schrijven naar: Frederik-Hendrikstraat 6, 6915 WE LOBITH.

DIDAM.



Deze stickers kunnen aangevraagd worden voor ruilstickers of postzegel. Koeleplekstraat 10, Didam.

DODEWAARD.



De sticker van zendamateur "Grote Beer" is m "Lady Teddy" is te verkrijgen tegen ruilstickers + postzegel (60 ct) of tegen bijsluiting van 2 postzegels van 60 ct. Adres: POSTBUS 36, 6669 ZG DODEWAARD.

DOETINCHEM.



Ik, zender "Calimero" ben vanaf april in de lucht met 'tuit-zenden van verzoekplaatjes. Is erg leuk. Tevens doe ik van m'n zwager ook een sticker bij. Hij heeft maar één kleur. Veel succes!

CALIMERO, REMMELINKSTRAAT 50, 7009 DD DOETINCHEM.



De stickers van "Neerlandio" zijn te ruil tegen andere stickers of voor een postzegel van 60 ct. aan te vragen via: POSTBUS 525, 7000 AM DOETINCHEM.



Hetzelfde geldt voor de sticker van "Mona Lisa", POSTBUS 431, 7000 AK DOETINCHEM.



Deze stickers zijn verkrijgbaar tegen ruilstickers of een retourenveloppe met postzegel van 60 ct. Adres: Vondelstraat 96, 7002 AT DOETINCHEM.



ZELHEM.



De stickers van "De Kluizenaar" kunnen aangevraagd worden tegen ruilstickers of een aan uzelf gerichte enveloppe met postzegel.

DE KLUIZENAAR, POSTBUS 80, 7020 AB ZELHEM.



Bovenstaande is ook van toepassing voor "Wodan" en "Witte Olifant ism Witte Leeuw". Het adres van dit laatste station is: Asterstraat 20 te Zelhem.



HALLE.



"Jägermeisters" sticker is er in 2 verschillende kleuren. Tegen ruilstickers of antwoordenveloppe met postzegel van 60 ct. te verkrijgen. Adres: POSTBUS 7, 7025 ZG HALLE Gld.

BEEK.

FM zendamateur 102

DE GROENE KIKKER



i.s.m.

NICO HAAR

postbus 17 Beek (gem. Berg)

"De Groene Kikker" draait op F.M. en M.G. De FM draait zaterdags van 1400 tot 1600 uur, de MG op zondagmorgen van 1000 tot 1200 uur. Wie ruilen wil kan dat doen door ruilstickers en postzegel + enveloppe te sturen naar:
POSTBUS 17, 7037 ZG BEEK (Gem. Bergh).

VARSSEVELD.

QSL FROM

PIRANHA 65!


AND

LADY

KIDDY 73!

3m & 11m

postbus 108
7050 AB
VARSSEVELD
HOLLAND



Deze QSL-kaart is te ruilen tegen QSL-kaarten of stickers. Iedereen krijgt hetzelfde aantal retour. Ik heb ze in 10 kleuren.

Ik draai op de 11 meter FM met een President KP44 en op de AM met een Bristol BCB228 met een GPA 27 1/2 antenne. Op de 3 meter met een ECC88/QQE0312 met 12 Watt en een 3-elementen antenne.

PIRANHA, POSTBUS 106, 7050 AB VARSSEVELD.

WINTERSWIJK.

AMATEUR ZENDER

JANNY



OP f.m.

LOK WINTERSWIJK
POSTBUS 743 7100 AT

De sticker van zender "Janny" kan men aanvragen tegen ruilstickers op POSTBUS 243, 7100 AE WINTERSWIJK.

AALTEN.

Hallo heren amateurs, hier is dan een ontvangstrapport van TITANIC en de NACHTDRIVERS uit de lokatie Aalten. In de studio van Titanic zijn ontvangen in de maanden juli en augustus:

PA PINKELMAN	OMMEN	40%
MUSKY	HEERENVEEN	100%
READY MIX	ROSWINKEL	90%
FLAMINGO	HARKEMA	70%
SCHUILHOEKJE	MARUM	100%
STILLE GENIETER	HARKEMA	100%
(bijna altijd te nemen)		
ZUIDWESTER	STEENWIJK	100%
STERKE YERKE		65%
SARIMA	HARKEMA	100%
ZEETIJGER	ASSEN	85%
RIO	N.W.GRONINGEN	100%
ZWARTE PIRAAT	ROERMOND	100%
FLAMINGO	BEEK (Z.Lb)	60%
NORDERNEY	NIJMEGEN	100%
SANTANA	SCHIN OP GEUL	100%
KLEINE TEDDYBEER	VOLKEL (Nb)	60%

f.m. ether ~ piraat 103 MHz

"TITANIC"

POSTBUS 131 - 7120 AC AALTEN



WILHELM TELL ST.WILLEBRORD 80%

Wat betreft de laatste amateur, Wilhelm Tell, we hebben je hier luisterrijk ontvangen in je poging om het record van FORTUNA (545 uur) te breken. We weten inmiddels, dat je hierin geslaagd bent. Want 6 augustus werd nl. het eindshot geloot. Radio Wilhelm Tell en medewerkers hadden het record gebroken. De 555 uren waren volgemaakt.

Wij willen Wilhelm Tell van harte gelukwensen met dit behaalde succes. Namens de luisteramateurs NACHTDRIVERS en DE ZWERVER (Aalten), WITTE MAZDA (Winterswijk) en TITANIC (Aalten). De sticker kan worden aangevraagd tegen ruilstickers of enveloppe met postzegel.

REKKEN.

Fans van RADIO REKKEN zal het verheugen, dat dit -destijds zeer populaire- station sinds juni weer in de ether is. Weer op de vaste uitzendtijd, zondags van 1200 tot 1400 uur, maar nu op de 198 meter MG. (was 220m). RRI heeft zijn bekendheid vooral gekregen in de jaren 1975-1978 en was één van de eerste "ontdekkers" van de popgroep Normaal. De nieuwe programmering zal nog meer gericht zijn op de regio met veel interviews en muziek van regionale artiesten, popnieuwe, het Radio Rekken Raadsel, een kwis en nieuw hitwerk.

Korrespondentie-adres is als vandoes: ARIE TE VELDHUIS, ZUIDREKKEN-SEWEG 20, 7151 BL REKKEN.

HENGELO Gld

ZENDER

DE ZINGENDE HUISVROU



MG 100-240
stickeruit
POSTBUS 43 7255 ZG HENGELO Gld

De sticker van "De Zingende vrouw" is verkrijgbaar tegen stickers of een gefrankeerd loppe bij: POSTBUS 43, 7255 GELD Gld.

amateurzender mg.

DE ZWERFK



lokatie hengelo


Hetzelfde geldt voor "De Zwerfk" (4 kleuren). Adres: Fam. Fl. Broekweg 6, 7255 KP HENGELO Gld.

ZUTPHEN.

amateur zender

LOKATIE ZUTPHEN

HILLIE BILLIE



FM 102.5
i.s.m. Buijs

PROG 1059 7230 AB

WARNSVELD

De stickers van "Hillie Billie" is verkrijgbaar door te schrijven naar POSTBUS 1059, 7230 AB WARNSVELD in de linkerbovenhoek H.B.

APELDOORN.

LUISTER - AMATEUR

STUDIO EIGENBELANG



lokatie APELDOORN

De sticker van STUDIO EIGENBELANG te verkrijgen tegen ruilstickers. Adres: POSTBUS 3023, 7303 GE APELDOORN-Zuid.

RADIO ORANJE




FM-PIRAAT APELDOORN

Alléén ruilstickers!

F.M. ZENDERS

*** i.s.m. ***

bloody mary de blauwe bal




LOKATIE APELDOORN

Deze sticker aanvragen (4 kleuren):
POSTBUS 2271, 7303 EZ APELDOORN.
(Alléén ruilstickers)

27 MC STATION

Intercity i.s.m.

Henkie Tankie Kuifje



Apeldoorn

Eveneens 4 kleuren. Aanvragen (tegen alléén ruilstickers) bij: Fam. Huiskes, Staalweg 42, 7335 ER APELDOORN.

PIRATENZENDER

MICRO



102 FM MHZ

VANAF DE VELUWE

Wilt u stickers ruilen met de MICRO vanaf de Veluwe, dan kunt u schrijven: POSTBUS 2166, 7302 EN APELDOORN. Ook voor de QSL-kaart van dit station, dat al 5 jaar in de lucht zit: 12-7-1975 tot 12-7-1980. Boven in de linkerhoek graag de "M" van Micro.

MOBI-DICK F.M.



POSTBUS 3023 APELDOORN

"Moby Dick" sticker: 4 kleuren, alléén tegen ruilstickers. POSTBUS 3023, 7303 GE APELDOORN-Zuid.

VICTOR COMBINATIE FM



101 MHZ

★ **VICTOR** ★

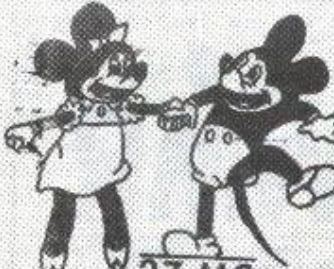
I

APELDOORN

De "Victor Combinatie" bestaat uit 4 stations, die ieder een eigen sticker hebben. Je kunt ze ruilen tegen stickers of aanvragen met bijsluiting van een postzegel van 50 ct. Adres: MIDDENWEG 42, 7384 BB WILP Gld.

QSL FROM

disco dancer mausy:



27 MC

P.O. BOX 955
7301 BE APELDOORN

De QSL-kaart van "Disco Dancer Mausy" kan geruild worden tegen QSL-kaarten of stickers. Adres: POSTBUS 955, 7301 BE APELDOORN.

DWINGELOO.

ZENDAMATEUR

SCOOBY DOO i.s.m.



SPEEDY GONZALES

HATTEM.

QSL from station

HOTEL TANGO

Groeten uit Hattem
Operator: Hans



Hogenkamp 71 8051 MB Hattem

Hallo amateurs, hier eens een berichtje uit Hattem. Op 23 en 24/7 heb ik de volgende stations op een Philips buizenbak met lichte S-meter en als antenne 16 m. koperdraad op 11 m. hoogte, ontvangen:

KORENAAR	N.O.POLDER	100%
CASA NOVA	VELUWE	75%
NEDERLAND VRIJ	STEENWIJK	70%
ANTONIO	EPE	80%
OME PIET RADIO	KAMPEN	100%
WILDE HAVANNA	APELDOORN	96%
ARIZONA RADIO	NIEUWLEUSEN	100%
SPEEDY GONZALES		70%
BRISTOL		90%
DAYTONA		72%
KORENBLOEM		60%
DE CAPPAS		80%
VALENTINO		18%
CONCORDIA		16%
POSTDUIF	WEZEP	100%

De QSL-kaart is te ruilen tegen andere QSL-kaarten + 1 postzegel van 60 ct. naar: H.Tijssen, Hogenkamp 71, 8051 MB Hattem Gld.

NIJKERK.

AMATEURZENDER

GROTDUIVEL



27 MC NIJKERK

De sticker van "De Grotduivel" is alléén tegen ruilstickers aan te vragen bij: POSTBUS 301, 3860 AM NIJKERK.

Het correspondentie-adres voor aanvraag van de sticker van "Scooby Doo" i.s.m. "Speedy Gonzales" is: POSTBUS 12, 7991 RN DWINGELOO.

UTRECHT.

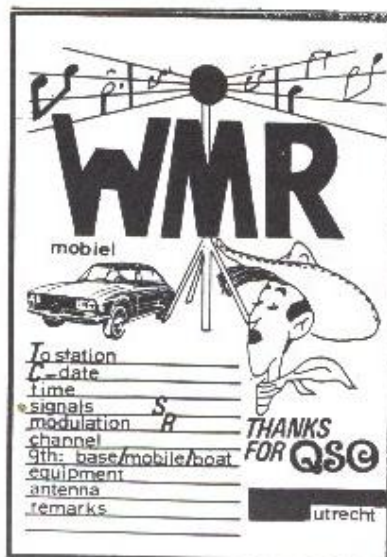


Vorig jaar september keerde John Anderson terug naar Utrecht na een mislukt avontuur op zee. Thuis in zijn eigen stad wilde hij het vrije radiogebeuren aldaar een nieuwe impuls geven. Het lukte hem. Er kwam veel respons. Weekend Music Radio was na een afwezigheid van enkele jaren terug in Utrecht. Het station werd razend populair. Dit was o.a. te danken aan enkele ex-Radio Domstad medewerkers, die zonder zender zaten sinds de R.C.D. ook Utrecht ontdekt had. Er werden allerlei activiteiten op poten gezet en d.m.v. een telefoonnummer werd een persoonlijk contact met de luisteraars mogelijk. Eén van die vele luisteraars, die gebruik maakte van het telefoonnummer is de latere disc-jockey Monique Joosten.

Maar zoals het altijd gaat met een station, dat populairder wordt dan H III werd ook op W.M.R. de jacht geopend. In februari van dit jaar was het voor de eerste keer raak. Rob van der Mast, de sympathieke technicus van het stel, werd het slachtoffer. De RCD o.l.v. de heer Noordam bleef heel vriendelijk en Rob had niet het idee, dat hij als crimineel gezien werd. Ook de huiszooeking verliep erg rustig. Uiteraard gebruikten de RCD-ers het aloude cliché: jullie maakten best leuke programma's.

Het was echter onherroepelijk, dat WMR zou terugkomen. Dat gebeurde dan ook, maar de meestmagen stond binnen de kortste keren weer voor de deur. Er volgde weliswaar geen arrestatie, maar de nieuwe lokatie had natuurlijk geen enkele waarde meer. Er werd weer een nieuwe lokatie gevonden, of eigenlijk twee. Eén voor de kabel en één voor "gewoon". Intussen was WMR ook al actief geweest op de MG en waren er al enkele uitzendingen gedaan op de korte golf.

Op vrijdagavond 20 juni was het afgelopen. Het station had net een transfusie ondergaan om nieuw leven in de brouwerij te kunnen brengen. Ongelukkigierwijs was bijna de hele ploeg bijeen op het lokatie-adres. Dok Rob van der Mast was daar, alhoewel hij te horen had gekregen, dat hij daar helemaal tijdens uitzendingen niet gezien mocht worden. Slechts enkele minuten was hij er aanwezig en die bleken wel voldoende voor een nieuwe arrestatie. Wederom een inval en dit keer was de andere medewerker Arnold ook een beetje het slachtoffer. Van je familie moet je het maar hebben. Verdragen door zijn eigen familie. Hij bleef geschokt achter. Het is voor deze twee ontzettend triest geweest. Maar goed, op 21 juni, een dag later klonken de tonen van WMR alweer door de speakers. Dit keer werd er uitleg gegeven, waarom aan de uitzendingen van de avond daarvoor zo'n raar einde was gekomen. De politie en RCD werden goed op de hak genomen. Wat de toekomst voor WMR zal brengen, is nog niet bekend. Er zijn wel plannen om door te gaan. Frank Spencer heeft al laten weten, dat hij een tijdje stopt. Wim van Egmond heeft zich verloofd en zijn verdere plannen zijn niet bekend. Peter de Raay is accuut overgegaan tot het nieuw leven inblazen van het bijna ten gronde gerichte blad "Victoria". Frans van der Plaat wil wel weer terug in de lucht en misschien helpt hij wel mee aan een come-back van Radio Freewave. Weekend Music Radio is ten onder gegaan aan de wil van een klein groepje landgenoten, die het niet kunnen hebben, dat zij ergens geen macht over hebben.



De naam WMR blijft in Utrecht nog wel voortleven via de 27 Mc band, waar de WMR-Mobiel actief is. De kaart is te ruil via POSTBUS 8318, UTRECHT.

RADIO MIDDEN NEDERLAND.

De opvolger van Domstad Radio eind vorig jaar gelanceerd. Een later was het alweer afge. R.M.N. was het eerste slachtoffer dat de weerwolf (RCD) maakte. Ton der Berg werd samen met de ; naar het hoofdburo van politie gebracht. Hij en zijn groep, die ; ren naar een lokaal radiostati Utrecht streven, waren weer tege muur gelopen. De inval had iet van een oorlog met voetbalsupport. De hondenbrigade was aanwezig. Ton is op 30 juni door de pol rechter veroordeeld tot 2 weken waardelijke gevangenisstraf. kreeg hij een boete van 400 guld

R.C.D.

Ja, sorry, beste lezers, maar ze nogal actief. Gek eigenlijk ambtenaren. Op die legendarisch juni werd niet alleen WMR het sl offer. Op de Pr. Bernhardlaan i trecht zat ook nog iemand, QSO-tjes maakte. Hij doet dat nu meer, want ook bij hem kwamen po en RCD op bezoek. Hij was echter driftiger dan de WMR jongens en jes. Hij gooid zijn zender en door het raam naar buiten en wa kwaad, dat de politie hem niet bedaren kon brengen. Men besloot man maar gewoon thuis te laten u zen en hem later op te halen. Nou zeg, laat de politie zo maar een mineel lopen ????????

RADIO DRAAIENDE SCHIJVEN.

Dit is weer eens een nieuwe naa Utrecht. Maar als je nu denkt, het iets nieuws is, dan heb je goed mis, want Draaiende Schijven je overal in Nederland en de rest de wereld. Het muziekstation met naam zit in Utrecht en bestaat niemand minder dan Willem de Draa die al eens furore maakte onder naam Amigo. Hij werd echter gepak kwam terug als animator van Radio rico. Dit station heeft hij ed ook weer de rug toegekeerd. Hij weer terug als Radio Draaiende Sch ven. De mogelijkheid om verzoel aan te vragen is altijd aanwezig ook het ruilen van stickers. QSL-kaarten is erg gewild op POS 10010 te Utrecht.

RADIO NOORD.

Dit Nieuwegeinse station heeft z van alle schermutselingen van de gelopen maanden niets aangetrokk Rustig ging men door met de uitz dingen. Het station begint zo lang merhand wel erg populair te worden vooral het cabaretprogramma van Vermeer heeft veel luisteraars. H man Berkien, Utrechts meest succu volle cabaretier, was vóór de vake tie al een keer in de studio en denk dat hij nog wel een keer zal rugkeren, want hij krijgt via d station een enorme support. Het personeelsbestand is weer ve groot.

Paul Leeuwensteyn en Ferry Eden gingen samen met Tom van Eyk de Italiaanse ether onveilig maken middels RADIO EUROPA 80. Yvonne de Jager is hierdoor aan een nieuwe zendbaas gekomen. Sjaak Doedel was alweer te horen en ook Richard de Ree doet een uurtje. Michel de Graaf en Harry v.d. Sluis zijn gebleven. Radio Noord gaat door. POSTBUS 149 te NIEUWEGEIN voor suggesties en andere leuke dingen.

RADIO FREEWAVE.

Dit station had geluk. Het team viel uit elkaar en de uitzending op 20 juni ging niet door. Daardoor bleven ze uit de handen van de RCD. Maar Erik Post, de enig overgebleven Freewaver heeft het plan opgevat om door te gaan. Hij heeft daarvoor de nodige steun nodig. Tegen de tijd, dat dit FRM uitkomt, moet Freewave alweer terug zijn. Volgende maand hopelijk meer nieuwtjes. In ieder geval veel succes.

RADIO FREEWAVE, POSTBUS 4017, UTRECHT.

Groetjes, JOS.

AMERSFOORT.

Langs deze weg wil ik alle amateurs, die belangstelling hebben getoond op ons 25-jarig huwelijksfeest en ons in de bloemetjes hebben gezet bedanken. Het was geweldig op de 30e juli. En tevens wil ik Frans Tiedtke en de zangeres Mara bedanken voor hun optreden tijdens ons feest op de camping in Stroe. Het zal de mensen, die dit hebben meegemaakt, nog lang bijblijven. Het was grandioos. Amateurs, die ooit nog eens een meeting organiseren; nodig Frans Tiedtke en Mara uit Kerkrade ook eens uit. Succes verzekers. Adres en telefoonnummer bij Barbapappa 1 te krijgen. Een telefoontje naar dit station is voldoende. Nogmaals bedankt, amateurs, het is voor ons een onvergetelijke dag geworden.

De 23e juli in Stroe en de 30e juli in Amersfoort zullen nog lang in onze herinnering bewaard blijven. De groetjes vanaf deze kant en hou het spul in de lucht.

LUISTERSTATION BARBAPAPPA I, D.H. van Zanten, Banckertstraat 31 B, 3814 SW AMERSFOORT. Tel. 033 - 75. 29.65.

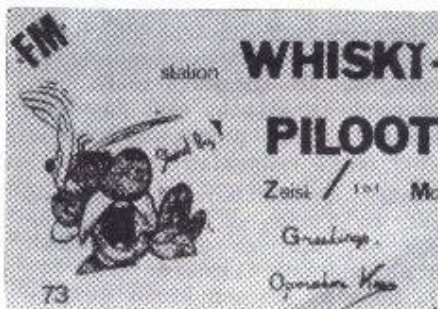
ZEIST.



Het begint hier in Zeist echt weer ouderwets gezellig te worden. Alleen al op zondag zijn er de hele dag door wel 6 à 7 stations te horen met voornamelijk nederlandsstalige muziek.

Dit blijkt erg gewaardeerd te worden aan de vele reacties van de luisteraars te zien. Te horen zijn o.a. op zondag:

10.00 - 11.00u. Radio Bonanza.
11.00 - 12.00u. Radio el Capona
12.00 - 14.00u. Midland Radio
14.00 - 16.00u. Radio Zuinig
16.00 - 18.00u. Rilione
18.00 - 20.00u. Verboden Toegang
en zo zijn er nog wel een paar andere stations te vinden. Mijn QSL-kaarten kunnen uitsluitend tegen ruilkaarten + antwoordzegel aangevraagd worden via POSTBUS 623, 3700 AP ZEIST, met in de linkerbovenhoek "MNL". Voor correspondentie aan "Midland": hetzelfde adres, maar dan "MDL" in de linkerbovenhoek. De groetjes vanuit Zeist namens de Moonlight: Kees van Veen en Peter de Vries.



Zo, even voorstellen: INTERSTAY, sinds 4 jaar actief op 3 meter en WHISKY PILOOT, eveneens 4 jaar "radio-actief".

Ik (W.P.) zou echter graag met een groot vermogen beginnen en wel als volgt: 9 trappen. Als oscillator BF 245B, stuurtrap (A)2N2219A, stuurtrap (B)2N4427, stuurtrap (C)2N2219A, eindtrap (A)BLY 87A, eindtrap (B)BLY88, eindtrap (C)BLY89, eindtrap (D)BLY90, eindtrap (E) BLY94!

Maar ik zit te springen om de schema's hiervan. Wie wil en kan mij helpen? O.K. Verder bestaan er plannen om Zeist weer te voorzien van een muziekstation. Een waardige opvolger van Slotstad? We hopen het, U hoort nog van ons.

RADIO-AMATEURS INTERSTAY en WHISKY PILOOT, POSTBUS 241, 8160 AE EPE. (Korr.adres).

Ik ben op zoek naar mensen in Utrecht, die samen met mij een radiostation willen opzetten, waarbij naast de muziek, de telefoon een belangrijke factor is. Door middel van de telefoon heeft en houdt men contact met de luisteraars, wat naar mijn mening erg belangrijk is voor succes. Het is verder niet zo, dat telefoon gevaarlijker is dan b.v. een postbusnummer. Een postbusnummer kan men bij de PTT ook opvragen.

Ik heb in het radiomaken en het opzetten van stations een grote ervaring. Ik had een zeer succesvol station, dat enige maanden geleden gedwongen werd te stoppen. Naar aanleiding van een optreden bij Radio Centraal in Den Haag ben ik ge-

gevraagd om op de m/v Mi Amigo programma's te komen maken voor de Nederlandse service van Radio Caroline. Nu maak ik programma's voor een landelijke dj-organisatie, maar ik mis het contact met de luisteraars. Ik maak programma's, die dan pas 2 of 3 weken later worden uitgezonden. Daar ik in een dorp woon, kan ik hier niets beginnen, zodat ik nu mijn heil zoek in Utrecht. Loop je ook met dergelijke plannen rond of ben je er enthousiast voor geworden, bel dan eens. Het nummer is 03483 - 2467.

Ik hoop, dat ik veel enthousiaste reacties krijg!

VEENENDAAL.



De QSL-kaart van "Caroline" is tegen sticker of QSL te ruilen. Postzegel bijluiten. POSTBUS 24, 6744 ZG E- DERVEEN.

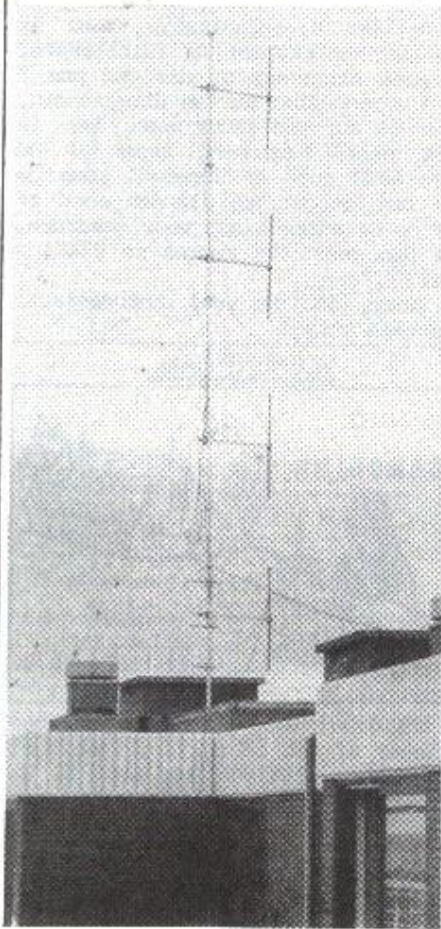
BAARN.

De B.Z.O. (Baarnse Ziekenomroep), die onlangs haar 20-jarige bestaan vierde, is geen gewone ziekenomroep. Buiten de patiënten konden namelijk ook andere luisteraars meegenieten van hun programma's, eenvoudig via hun radiotoestel, dat dan afgestemd moest worden op 102 MHz. FM. Jammer genoeg was dit maar éénmalig, namelijk op 14 juni, tijdens het speciale feestprogramma. Dit werd mogelijk door een heteluchtballon, die werd opgelaten boven Baarn e.o. met aan boord Hans Zoet als ballonvaarder en Wereldomroeprepresentator Dick Klees. Zij zorgden voor rechtstreekse verslaggeving van de gebeurtenissen van de avond. Om de verbinding met de ballon te onderhouden, had de BZO het grootste gedeelte van de dag de beschikking over een zendertje. Wanneer dit zendertje werd ingeschakeld om de verbinding te testen, kon de Baarnse bevolking ook meeluisteren. Zij konden zelfs meedoen via een telefoonnummer en verzoekplaten aanvragen of groeten doen. Mensen, die geen FM op hun radio hadden, konden ook naar de studio komen.

De uitzending is een enorm succes geworden, wat niet in de laatste plaats te danken was aan het gevarieerde programma-aanbod, dat voor elk wat wils bood. Ook Mies Bouwman was als gaste te horen in het programma "Gastvrij", dat om 13.05 uur werd uitgezonden.

Meer informatie kan men eventueel nog aanvragen bij POSTBUS 659, 1200 AR HILVERSUM, uiteraard de postbus van RADIO HOLLAND, maar zet dat a.u.b. niet op de enveloppe!

RADIO ATLANTIS



Wie herinnert zich niet de zeezender "Radio Atlantis", die zich tot 31 augustus 1974 staande wist te houden naast de grote broers Veronica, Noordzee en Mi Amigo. De sterke kant van het station was vooral de engelstalige programmering, die tot nu toe zijn weerga nog niet heeft gevonden. Dit station is even terug geweest, maar nu als landzender. Vorige keer schreven we er het één en ander over, maar na ons bezoek bleek deze informatie toch niet helemaal nauwkeurig te zijn.

11 Juli 1980: de eerste dag van onze vakantie. Meteen aan 't werk dus. Omdat we richting zuiden gingen, hadden we gelijk een afspraak met Atlantis gemaakt en 's middags na 13.00 uur werden we verwacht aan de Markt te Maldegem.

Omdat we doorgekregen hadden, dat de zender maar liefst 2 1/2 kW. vermogen leverde, namen we aan, dat we bij de grens toch al wel iets zouden horen. Maar nee hoor, even vóór Antwerpen hoorden we wel een piratenzender op 102.64 MHz., die bij Antwerpen totaal plat gegooid werd door een BRT-zender, maar die had niets met Atlantis te maken.

Bij Gent (Beervelde) kwam op de freq. 102.54 MHz. RADIO MARINA binnen, die wanhopig een telefoonnummer doorgaven en de luisteraars verzochten te bellen, omdat ze hun eigen frequentie niet wisten. Ze waren namelijk 2 dagen tevoren uit de lucht gehaald en nu opnieuw in

de ether. Na talrijke telefoontjes werd de zender afgetrimd en konden ze op de eigen frequentie weer gaan uitzenden. Met een herdenkingsprogramma t.g.v. 150 jaar België.

Een half uurtje later echter, toen we al aardig dicht in de buurt van Maldegem zaten, hoorden we dan toch eindelijk iets: Roy Orbison met "In Dreams", gedraaid tijdens het programma "Muziekweegschaal" van Theo v.d. Velde. De oude zeezenderstijl zat er helemaal in en voor 't eerst hoorden we de Atlantis programma's, zoals we ze zelf alleen maar kennen van bandjes, want de zeezender was destijds in Amsterdam nauwelijks te ontvangen. En ditmaal zelfs van zeer goede kwaliteit, want de modulatie van de zender was uitstekend.

Al snel daarna bereikten we de Markt en liepen op de nieuwbouwflats af, waar de grote zendmast ons al tegemoet flonkerde (zie foto). Beneden was een klein winkelcentrum gevestigd en iedereen kon ook daar meegenieten van de programma's via luidsprekers, die overal in de gangen hingen.

We belden aan op het opgegeven adres en nadat een stel schooljongtjes met zachte hand werden verwijderd, die "ook naar Radio Atlantis" wilden, konden we naar boven. We maakten kennis met "Jo met de Baard", technicus, dj enz. van het station, die ons rondleidde door de studio, die uit twee -door een glasruit van elkaar gescheiden- kamers bestond. Aan de ene kant bevond zich de studio, die je hieronder op de foto ziet

terwijl zich in de andere, klein ruimte, nog een tafel bevond, v een mikrofoon stond, die af en gebruikt werd voor het doorgevan berichten, zoals tijdens dag flitsen van de Tour de France. Het bereik van de zender, zo telde Jo ons, besloeg zo'n beetje het hele kustgebied tot Nieuwpoort. Voorlopig bleef men gericht op kustgebied, waarna men in de toekomst van plan was het vermogen opvoeren en een mast van 65 meter neer te zetten.

Ook de oude Engelse ploeg zou vterugkomen om de avonduitzending weer voor hun rekening te nemen, de volledige vroegere bezetting. De luisterdichtheid werd geschat ca. 450.000. Per programma kwamen er zo'n 60 brieven per dag binnen. De eerste dag waren er wel 200 lefoontjes en er waren dagen, dat het niet bij te houden was. De juni was de eerste dag van uitzending, hetgeen betekent, dat Atlantis 1 maand en 2 dagen in de lucht is geweest. Op 15 juli van dit jaar was het 7 jaar geleden, dat Atlantis als zeezender in de lucht kwam. 4 Medewerkers deden er nog mee het oude station: Tony Hous (programmaleider), Fred v/d B, Theo v/d Velde en Luc van Kapel. Andere medewerkers: Pierre Gent, Edu de Groot, Guy van Antwerpen, Jan de Ruiter, Frans Babbelaars (de zwaargewicht van de zender: 100 kg) en Jo met (nu zonder) de Baard.

Het vermogen van de zender bleef nu 2 1/2 kW. te zijn, maar de toekomstige uitbreiding zou worden opgevoerd tot 750 Watt. Het bereik zou v





tot Antwerpen komen, eventueel met behulp van een relaiszender (de oorspronkelijke zender van het station) om Antwerpen e.o. te bereiken. Er werd al in stereo uitgezonden. De zender van 250 Watt was "full transistorized" en had o.m. een kwartsoscillator met digitale vermenigvuldiger. Modulatie op ca. 75%. Dit type is in Nederland en België niet te krijgen en dit exemplaar was dan ook uit Italië afkomstig. Men was al bezig met onderhandelingen om ook via het kabelnet verspreid te worden. Dit via een geheel eigen frequentie. Een officiële aanvraag is al ingediend en men hoopt dit vanaf 1 september te kunnen realiseren.

De deejays van het station (zie foto boven) worden niet betaald. Er bestaat een hechte eenheid in de ploeg, omdat allen maar één doel voor ogen hebben: vechten voor vrije radio. Radio Atlantis is als landzender opgezet om voor Vlaanderen hetzelfde te zien bereiken als voor Wallonië, waar het illegale zenden wél (oogluikend) wordt toegestaan. Dit desnoods door een proefproces uit te lokken. Dit verklaarde Jo tegenover ons, toen het station nog volop in de lucht was, dus inmiddels is men door de Belgische justitie op zijn wenken bediend.

Als landzender krijgt men in ieder geval een lagere boete dan als zeezender; dit was ook één van de redenen, waarom Adriaan van Landschoot niet meer de zee op wilde. Alle deejays zitten (gemiddeld) al zo'n 10 jaar in het vak (wat tijdens de programma's ook wel te horen was) en Atlantis is, vergeleken met andere landpiraten, wel het meest professionele station geweest.

Vanwege het dan grotere risico, draaide het station niet kommersieel. Wel waren er sponsors, die het echter zonder reclamespots moesten doen.

Er is ook een fanclub voor Radio Atlantis opgericht, die in enkele weken tijd al duizenden leden telde. Men kan lid worden door naam en adres op te geven, vergezeld van een biljet van 20 BF. Het adres hiervoor is: Markt 27, B-9990 Maldegem, België.

Men ontvangt dan een lidkaart, een sticker, een foto van het DJteam en verder zijn de T-shirts verkrijgbaar voor 299 BF.

Op de dag van ons bezoek ging de Radio Drive-In Show net van start. Deze kan - zomer en winter - geboekt worden. Voor live-uitzendingen stond het station een bus ter beschikking met alle benodigde apparatuur.

Op 15 juli was men voor 't eerst in de ether vanuit de bus van 1900 - 2200 uur. Dit vanaf avondmarkten e.d. voor interviews met luisteraars, die ook verzoekjes konden aanvragen e.d.

3 Dagen daarna, terwijl wij nog onwetend door Luxemburg rondreden sloeg het noodlot toe voor Radio Atlantis en voor het commentaar daarop geven wij het woord aan CVW uit Den Bosch:

Bij Atlantis werd alles in beslag genomen. De grote antennes werden van de flat gehaald, terwijl de nep- en echte zender beide naar 't bureau moesten, aldus een verontwaardigde Adriaan van Landschoot, welke mij vertelde dat hij meende, dat het materiaal spoedig retour zou komen. Naar de juiste redenen werd gevraagd, doch met de opmerking: "Och, een onenigheid met de gendarmerie", maakte hij zich er nonchalant van af.

Toch moet ik zeggen, dat zijn studio erg professioneel was opgezet. Goed materiaal, met vakkennis in elkaar gezet. Goeie deejays, maar een erg kleine platenkeuze. Van echte Vlaamse muziek was geen sprake. Men zou kunnen zeggen, dat dit station een uitbreiding moest worden van Hilversum 3 in Holland, terwijl ik toch wat meer informatie op de zender had willen horen. Reclame blijkt niet nodig te zijn om dit station te kunnen laten draaien. Het sterkste staaltje van illegaliteit mocht ik toch wel meemaken, tijdens een braderie, waarop Radio Atlantis en Radio Contact (uit Brussel) een soort samenwerking op touw hadden gezet. Door de politie werd de straat, waar Radio Atlantis uitzond, gebarricadeerd en er werd verzocht om onze auto verderop te zetten, anders hadden de radiomensen geen plaats genoeg. De brigadier in vol ornaat was zelf aanwezig om het één en ander te regelen. Enfin, toen we terug naar Holland reden, konden we tot aan de boot in Breskens de hele braderie "live" volgen. Daarna zweeg Atlantis in alle talen!





Hallo vrienden, hier nog wat nieuws uit België, waar de storm geluid schijnt te zijn, wat de vrije radio betreft. In ieder geval, wat de berichtgeving daarover in de kranten betreft. Toen ik enkele maanden voorheen berichtte, dat "Het Nieuwsblad" er bijna alle dagen over schreef, is dit nu niet meer zo, straffer nog: de laatste tijd verscheen er slechts 1 artikel erover en nog één over de CB.

En dit zijn dan nog de zogezegde kladberichten. De krant schijnt op de vingers getikt te zijn; de berichtgeving was waarschijnlijk te braaf en te veel geworden volgens de regering(!?), want de kranten worden wel gesteund met het geld der belastingbetalers. Een kladbericht verscheen over RADIO CONTACT, waar de jongens van de Nederlandse service van RADIO PLUS nu bijzitten, een station, dat aardig wat succes had. Deze jongens nu worden door pech achtervolgd en krijgen het de laatste maanden nogal moeilijk.

Nog wat nieuws over RADIO MARINA, de FM-zender aan de westkust van België. Nogmaals werd een testuitzending gedaan, die op 5 km. afstand gehoord werd en klonk als een bel. De mensen van dit station zoeken echter dringend een zender, die voorzien is van een kristal, zodat de frequentie op de FM-band niet verandert, daar zij regelmatig vanuit verschillende lokaties willen uitzenden, de eerste tijd. Men wil professioneel starten en daarom werden o.a. jingles besteld in Nederland en wat ook uniek is, is het volgende: Radio Marina verzocht de grote landpiraten in Nederland, zoals o.a. WMR uit Utrecht, Radio Goes, Radio Holland, Veronica Den Haag, HIRO enz. om gastprogramma's te maken. Dit belooft dus wat voor de toekomst. Het probleem is dus nog altijd een goede FM-zender, die voorzien is van een kristal! Om deze reden is er verder geen nieuws over dit station.

RADIO GEMINI schijnt het nog steeds goed te stellen en in hun programma's berichten zij, dat ze vaste medewerkers zoeken. Even een telefoontje naar hen en je bent er zo bij, als je goed bent. Ook kun je een brief schrijven naar het adres, waar tevens de studio gevestigd is:

Radio Gemini, 24 Rue de Bornoville, B-7770 Herseaux.
de frequentie van dit station is 104,5 MHz. (Moeskroen) en de programma's komen zelfs in Noord-Frankrijk sterk door. Bij dit station zitten deejays als Charles Dupont (ex-Radio Nova Int. Italië) en Rob Ronder, een ex-Mi Amigo dj, die zijn programma's echter tevoren op tape zet. Meer nieuws over dit station hoop ik in de volgende maanden te schrijven. Groetjes allemaal, RADIO UILENSPIEGEL (CB-er), POSTBUS 19, B-8460 KOKSZIJDE, België.

GISTEL.

Te Gistel werd onlangs een nieuwe vereniging opgericht, die tot doel heeft zonder winst oogmerk samen met haar leden en alle geïnteresseerden in de behoefte te voorzien van een betere en onderlinge communicatie. De vereniging is genaamd "Radiowereld" en is ingeschreven te Gistel onder identificatienummer 5830/80. Het adres voor verdere inlichtingen is: Provincieweg 35, B-8240 Gistel, België.

LUXEMBURG.

Tijdens vakantie in Luxemburg ontvangen: 1610 kHz. SANTIAGO 2, POLYDOR met programma. Adres: Middenweg 37A, Leusen. (NvdR: volgens het postcodeboek bestaat dit adres niet). tijd: 10.45 uur. Modulatie: goed.

20-7-1980: 01.00 uur, 1610 kHz. VELUWSE BOER EN NACHTJAGER, Santiago0 tot 2, modulatie: goed.

20-7-1980: WALDOLALA vanaf de Veluwe. S1 tot S4, zeer hard en een goede modulatie. 1612 kHz. 22.25u.

20-7-1980: BOSKABOUTER, 1613 kHz. S2. De modulatie was niet van al te beste kwaliteit. 1613 kHz. Tijd: 22.30 uur.

De ontvanger was een National Panasonic Type DR2800 wereldontvanger. Ontvangst op ingebouwde middengolf-antenne.

Jongens, hou 'm in de lucht en tot schrijfs maar weer, RADIO DELMARE, LAMPARI en RADIO NOORDZEE, POSTBUS 26, 3925 ZG SCHERPENZEEL.

B. R. D.

Ontvangen op 227m. middengolf:

- 8.6 RODEO, P.B. 35, EMMERCOMPASCUUM 0=3
- 22.6 ESMERALDA, P.B.114, 's HEERENBERG 0=3
- 28.6 BLACK DOG (Zwarte Rakker), P.B. 25, EMMERCOMPASCUUM. 0=3/4
- 28.6 DELTA, P.B.41, ELBURG 0=3
- 29.6 BARONES, P.B.53, VORDEN 0=3/4
- 29.6 CORALFISHER, P.B.77, RAALTE 0=4
- GEUS, P.B.270, KAMPEN 0=4
- CONCORDIA ??? 0=4
- SCOTLAND, P.B.85, BEILEN 0=3

- 29.6 JAPIE DE STOELEMATTER, RON 15a, SLAGHAREN
- COMBOY JIMMY, P.B.25, ZUIDBRI 19.7 R.NOLAN INT.
- 27.7 SCOTLAND, BEILEN
- 1.8 BARONES, VORDEN
- 2.8 ESMERALDA
- 3.8 SUNSHINE, P.B.107, VROOMSHO 3.8 ZEEWOLF, P.B.25, E'CUUM

Radio Barones had op 28.6 zijn e uitzending sinds 1977! Sterk sig zeer goede modulatie, QSL- kaart

Ik zou erg blij zijn, als de vol Nederlandse QSO-stations ook no ontvangstbevestiging zouden et anders is het zonde van m'n IRC' R.Concordia, Postbus 101, Vriezen R.Black Shadow, Raalte! R.Z.Zeppelin, Diever. Oostzee Radio, Emmercompascuum. Zeewolf, idem. Treurig, treur.

Dan zoek ik nog naar het adres Valencia (uitzending 31.5 op 227m) Ik heb een rapport voor U.

Slechte tijden voor de 227m pij uit Nederland: Sinds 10.7.1980 st te op 225m (1332 kHz) en op 95,7 FM in stereo, het legale IBA lc station "Hereward Radio Ltd". P.C 225, Peterborough, Cambridgeshir England, met zijn regelmatige uit dingen. Al bij de testuitzendi waren er al sterke interferenties de stations onderling waar te ne Daarmee is het 227m. bereik nu h maal vol. Misschien kunnen de p ten, vóór ze gaan uitzenden, b eerst even hun ontvanger aanzetl om te kijken op welke golflengte zitten. Momenteel is het op de 2 en daaromheen een grote chaos. I licht zou het beter zijn, zich als in Engeland tot een soort "r work" te verenigen en dan na 1.00 's nachts elk een programma van minuten uitzenden. Wat voor de DX-zeker ook een hele verbetering zijn!

RAINER BRANDT, WIESENWEG 6, D-3 HOFER/Cellé, West-Deutschland.

FROM WEST-GERMANY
CB RADIO STATION

NORDLAND 15

Postfach 162
2952 Weener

from my
round over
the World
VY 55 + 73

Tex for ISO

OP
ALFRED

Hallo CB-en QSL-vrienden in Holland, groetjes van het Duitse CBenSW-station "Nordland 15" (voor de DX-ers Alfa Echo 1). Iedereen, die mij 5 van zijn QSL-kaarten stuurt, krijgt er 6 verschillende van mij retour. 100%.
Ik ben QRV op QRG9-AM-FM. Mijn adres:
ALFRED BRUNS, "Nordland 15", POSTBOX 162, D-2952 WEENER, GERMANY.

Finland

Hier weer wat nieuwgehoorde piraten op 227 meter:

ZEPELIN, POSTBUS 24, DIEVER (st) SYLVANIA, POSTBUS 5, KAMPEN (Prof.DX)
KRUIZ.?POSTBUS 425, DOETINCHEM. COLUMBIA, POSTBUS 7, EMST (verkeerd de adres de vorige keer, sorry!)
DE BEER en ALASKA, POSTBUS 5, EMST (Niet int.)
LANGE KANNIBAAL, (186) TULPSTRAAT 5, SCHEEMDA.
JACKY DOEDEL met RODE POSTDUIF, POSTBUS 21, OLDEBROEK (180m)
TOM POES, STATIONSTRAAT 22, ERMELO (st)

Dan twee nieuwe stations, die ik zelf niet gehoord heb (227m):

TORENVALK, POSTBUS 92, VARSSEVELD (st)
VALENCIA INT. POSTBUS 52, BORCULO.

Voor Rainer Brandt:
JOHNNY RINGO, POSTBUS 20, MIDDELSTUM.

Dat is het. Voorlopig moet ik 8 of 11 maanden in dienst. Oh, no!

NIEUWS UIT FINLAND.

In de stad Tampere is RADIO 95 actief met 40 Watt vermogen. Het station is elke vrijdag van 20.00 tot 20.45 uur (lokale tijd) in de lucht.

In Lahti was RADIO RASPUTIN zeer actief op 97.0 MHz. met 10 Watt. Rasputin was elke vrijdag één uur in de lucht, evenals op donderdag. Jammer genoeg werd het station op 29/5 eruit gehaald. Het adres: F.R.S. Postbus 41, Dedensvaart, Holland.

RADIO EL CONDOR is een nieuw, zeer sterk, station op 48m. Het vermogen bedraagt 1 kW. en men werkt mobiel vanuit de bossen. Eén van de medewerkers heeft al vele malen de GPO (RCD) gebeld om te vragen of men de draaggolf vanaf de lokatie kon nemen. Ze gebruiken een VFO en het adres is -natuurlijk- de F.R.S.-Dedensvaart.

HARRI KUJALA, FIN 61500 ISOKYRO, FINLAND.



Italië

RADIO EUROPA 80

POSTBUS 1 PERINALDO
18030 (RM) ITALIA

Het is nog niet zo vreselijk lang geleden, dat een aantal radiomensen bijeenkwam om de mogelijkheid te bespreken voor een radiostation in één van de belangrijkste toeristengebieden van Italië.

Daar, ver weg van de kortzichtige en klakkeloos aangenomen wetjes, die de Nederlander in eigen land van een stukje vrijheid in de ether en een beetje gezelligheid in de huiskamer beroofd hebben, daar blijkt, dat het wel mogelijk is je vakmanschap op radiogebied te tonen. Niet dat er op dit gebied nu meteen alles kan, dat zou betekenen, dat het gelijk een rommeltje werd in het Italiaanse ethergebied. Het is zo, dat het radiostation op FM uitzenden mag en valt daarmee onder de wet van persvrijheid en vrijelijke meningsuiting. Zo'n station heet in Italië een "culturele kring" en moet onder leiding staan van een Italiaanse verantwoordelijke man, bijgestaan door een Italiaans journalist; het station mag verder in handen zijn van een buitenlander. Voorts moet het station voldoen aan de wettelijk bepaalde technische eisen, moet zich houden aan de wetten, normen en ethiek van het land, mag het de bestaande radiostations niet storen en moet het ingeschreven staan bij de Kamer van Koophandel in Italië, waar dan na betaling van een bepaalde geldsom de vergunning wordt verleend voor één of meer frequenties. Deze procedure heeft al met al een maand of drie ingenomen, maar in die tijd is er niet stilgezeten. Er is in die tijd een fraaie woning in het plaatsje Perinaldo op 600m. hoogte en fraai gelegen tussen Ventemiglia en San Remo op 15 km. van de kust, ingericht met studio en zendingrichting en woon-, slaap- en leefgelegenheid. Er kwam nog heel wat bij kijken voordat alles rond was omdat er bepaalde materialen uit Nederland gehaald moesten worden, wat weer opthoud betekende. Voorts ontstond er op een bepaald moment wat onenigheid met een paar medewerkers die door heimwee gedreven met veel gebaar en zelf vernieling, het station vroegtijdig verlieten. Maar ja, het werk is voortgegaan en thans is alles in gereedheid gebracht om officieel van start te gaan. Wij stellen U voor: RADIO EUROPA 80, het toeristen radiostation voor de Côte d'Azur en de Riviera dei Fiori, ons adres: POSTBUS 1, 18030 PERINALDO, ITALIA. U hoort nog van ons, dus, tot ziens in Perinaldo!

Con complacenza di

TOM VAN EYK
VIA FONTANA 3
18030 PERINALDO
(RM) ITALIA



89,4
105
MHz

RADIO TANGENZIALE OVEST.

Een station, dat al langer in de lucht is dan Europa 80 en dat erg bekend is in Milaan en omstreken, is RADIO TANGENZIALE OVEST.

Ondanks het feit, dat zij opereren vanuit de satellietstad Cesano Boscone, betekent de naam van het station: "Radio Station West Straat". omdat de lokatie daar in de buurt ligt.

De directeur, Mr. Vincenzo Bruno is een zeer actief man, hij is al jaren bezig in de CB-wereld and oorspronkelijk startte het station in 1977 met de originele naam: "Radio Cebachino International" op 105 MHz.

Vanaf 1978 koos het station een frequentie beneden de 104 MHz. omdat de bestaende wet het verbod frequenties daarboven te gebruiken.

Dus begon Radio Tangenziale Ovest uit te zenden op 89.4 MHz. met 1000 Watt. Hier hebben ze echter weer erge last van interferentie door het nabij gelegen station Radio Derby op 89.30 Mhz. en ook nog van Radio University op 89.5 Mhz., die alletwee vanuit Milaan uitzenden.

Toch is het mogelijk ze behoorlijk te ontvangen op de FM-band, dankzij hun oude, originele, zelfbouw zender van 10 Watt, die vanaf juni 1979 weer in gebruik is genomen op 106.1 MHz.

Apparatuur:
ZENDER: SENNHEISER
MIXER: FAYLON
MIKROFOONS: SENNHEISER
ANTENNE: KATHREIN.

DARIO MONFERINI, VIA DAVANZATI 8, 20158 MILANO, ITALIA.

Adres: R.T.O., Via dei Pioppi 20, CESANO BOSCONI. Tel. (02) 4585613.





ONTVANGSTRAPPORTEN.

Gehoord in Noordwijk:

25.5. Westside Radio, Zodiac, Empire, Krypton.

26.5. Caroline

1.6. Aquarius, Nolan, Impact, Caroline, Krypton, ABC, Anorak Julle.

Adres Anorak Julle: 16a Beamsley Road, Eastbourne, East-Sussex, U.K.

Mochten er amateurs zijn, die eens een programma via de korte golf uitgezonden willen hebben, dan moeten ze eens schrijven naar: RADIO BLACK FOX, Kent Place, Norwell, Newark, Notts, U.K.

15.6. E.M.R., Nolan (6520 kHz.), Enoch, West Side Radio, Canon, Utopia, Krypton, Britain Radio (P.O.Box 110, Orpington, Kent, U.K.)

22.6. Atlanta, Zodiac, Utopia, Freedom, Krypton.

29.6. E.M.R., Nolan, Impact, Utopia, Black Fox, (die haar eerste verjaardag vierde).

Radio Jacky is een stukje opgeschoven als gevolg van het feit, dat een nieuw IBA-station op hun frequentie is gaan uitzenden (1332 kHz.). Momenteel zit Radio Jacky (London) op ca. 1315 kHz. Ik heb ook een Engels station op 1260 kHz. gehoord met Rock 'n Roll muziek. Naam en adres heb ik niet kunnen meekrijgen.

C.Swaagman, Noordwijk.

Gehoord in Rockanje (Z.H.):

18.5. Op 6235 en 7325 kHz. zat E.M.R. met van:

10.00 - 10.20u. Zweeds

10.20 - 10.40u. Frans

10.40 - 11.00u. Duits met Rainer

11.00 - 11.20u. Nederlands (met groeten aan RadioVisie en ERM)

11.25 - 11.45u. R.Jackie Story

11.45 - ? DX-programma met

Barry Stephens, Chris Patricks en Al Muick. E.M.R. vierde zijn derde verjaardag. Bij dit station kon men een 90 minuten durende documentaire horen van de geschiedenis van het station. Adres: Kent Place etc. De ontvangst op 48m. was beter dan die op 41m.

Op ca. 6290 kHz. was RADIO CANON (ex Radio Vaticaan) te horen met een testuitzending. De ontvangst was uitstekend (SINPO - 44444). Adres Postbus 32, 9480 AA Vries. Het station zendt volgens zeggen ook op andere frequenties uit: 538, 412 en 227m, 41 & 48m. band.

1.6.1980: Radio Nolan op ca. 6280 kHz. De modatie was goed, helaas zat er een fluittoon over signaal.

A.B.C. Int. op ca. 6235 kHz. De ontvangst van station was belabberd. Er zaten namelijk telex-andere signalen overheen.

8.6. Op 6235 kHz. was een station te horen van Free Radio Network. Helaas heb ik door een eno fluittoon op het signaal de naam van het station kunnen horen.

In de 41m. band was Radio Nova Int. in de lu D.J. was Gary Hunt. De ontvangst was vrij goed, leen de modulatie was wat aan de doffe kant. Ad 147, Mackie Avenue, Brighton, U.K.

STATION "GAMMA" - Rockanje.

Op 13/7 was er een testuitzending te horen RADIO PHOENIX Int. dit op 6240 kHz. Op 10 augustus zou de eerste uitzending plaatsgevonden moeten hebben, eveneens op deze frequentie..

Programmering:

0900-1000u. Flashback Show - Mike Stewart (E)

1000-1100u. Music Week pt.1 - Dave Andrews (E)

1100-1200u. Music Week pt.2 - Steve Antony (E)

1200-1300u. Nederland op Kortegolf (N)

In het programma wordt ook DX- en ander rad nieuws opgenomen, voor 3 IRC's worden QSL's gestuurd. Adres: P.O.Box 110, Orpington, Kent, U.K. Het adres in Nederland is: Postbus 69, 2850 Haastrecht.

Gehoord op Terschelling:

28.6. EUROPA MUSIC RADIO op 7322 kHz. TI 10.45u. GMT. en een station op 7337 kHz. Naam o bekend door zware storing.

29.6. A.B.C. Int. op 7318 kHz. en op 6235 kHz. SINPO's resp. 35323 en 45434.

BLACK FOX op 7348 kHz. SINPO: 43343

RADIO HERCULES op 7310 kHz. die vrij goed v kwaliteit was. SINPO: 45434. Ze gaven een adres Schotland door, wat ik niet gehoord heb. Het w iets als "Glendale Road". Als iemand het juiste ad heeft, houd ik me aanbevolen.

RADIO UTOPIA op 7365 kHz. (hij zei 7370). Dit w het beste station hier gehoord: een professione aanpak, goed gemoduleerd en zeer goed gebrach Ik denk, dat het een nieuw station is, want het w een testuitzending. Dit station stak ver boven de an deren uit. SINPO:55435. De DJ was Nigel en we was het adres moeilijk te nemen, omdat het te snu doorgegeven wordt en je dan meestal net in een pro pagatie zit. (NvdR: Adres hetzelfde als dat van "Anorak Julle", zie bovenaan de pagina).

Verderop nog een station om ca. 11.00 u. GMT op 7340 kHz. dat erg werd gestoord door een station op SSB. Misschien toch niet zo'n goede frequentie. Naam enz. was niet te nemen.

Dit alles werd ontvangen op een Grundig Satelliet 3400 professional met ca. 20 meter draadantenne. Groetjes van A.Heslinga, Trompstraat 8, 8881 AV West-Terschelling.

Binnenkort zullen zaterdag van 1000 - 400 GMT testuitzendingen worden verricht door THE VOICE OF THE NETHERLANDS op 7330 kHz. met 100 W. Korr.adres: Postbus 43, 8880 AA West-Terschelling.

Gehoord in W.-Duitsland:

29.6 6235 EUROPEAN MUSIC RADIO, Kent Place.
 6235 ABC RADIO INT., 222 Hillrise Road, Romford, Essex, U.K.
 6235 R.VENUS, Postbus 54, Varsseveld.
 6230 UNID, Postbus 41, Dedemsvaart (R. Int, The Voice of Independant Broadcasting)
 6280 UNID Radio

Ontvangst allemaal niet zo goed.

Het Duitse station TIME RADIO is weer terug in de ether. Adres: Postbus 760, 6200 AT Maastricht.

EAST COAST COMMERCIAL RADIO zendt zondags uit op 11.400 kHz. van 11-15 uur

Het vroegere Duitse station RADIO GLORIA INT. deed nog éénmaal van zich horen. De operator werd tot een geldboete van over de 3000 Duitse Mark veroordeeld.

RADIO GEMINI is al 8 jaar oud en heeft een nieuw adres: 10 Aspley Grange, London Road, Aspley, Herts., U.K.

RADIO CONDOR INT. zendt met 100 Watt op 11.463 kHz. uit. Adres: 53 Charleston Road, Ranelagh, Dublin 6, Ireland.

ABC RADIO was op 29.6 als "Network" zender weer in de lucht. Frequentie: 6235 kHz. om 10.00 uur GMT. Adres: 222 Hillrise Road, Romford, Essex, England.

RADIO TITANIC INT. was na 2 1/2 jaar weer terug in de ether op 227m. Men heeft plannen om binnenkort ook weer op de KG terug te zijn (6250 kHz.) Een mooie, gele QSL-kaart + info en sticker kan men aanvragen voor 2 IRC's. Adres: Postbus 41, Dedemsvaart.

RAINER BRANDT, Wiesenweg 6, D-3101 HOFER/Celle, West-Germany.

RADIO TITANIC

INTERNATIONAL

To SWL _____ 

Date _____ **QSL** 

Time _____

Frequency _____ for RTI

Power _____



YOUR FREE RADIO STATION

Radio Titanic International was first conceived in the spring of 1975. On Sunday 3rd August 1975 Radio Titanic International transmitted the first programme on Short Wave, before this Radio Titanic International had been testing on Medium Wave.

The first successful test transmission with good results took place on 24th August 1975 on 6225 kHz. From this date up until 4th September 1977 Radio Titanic International had been on the air on some 29 occasions and had received more than 150 reports from 10 countries all over Europe.

R.T.I. is able to operate from 2 different transmission locations to mislead the G.P.O. We are also able to broadcast from either a fixed location or mobile from a car. However, the station will not be heard regularly which is mainly due to the G.P.O. activity in the area.

For that reason we stopped our transmissions on 4th September 1977 (px on 6250 kHz) up until 1980.

The staff of Radio Titanic International still consists of 4 persons: -

David Carmichael - Recording Engineer.
 Tim Cooper - Aerial Technician.
 Hank Somers and Mark Brown - DJs.

The R.T.I. Studio equipment includes:-
 2 Turntables with approx. 100 LP and 500 Single Records.

2 Cassette Tape Decks.
 1 Reel to Reel Tape Recorder.
 2 Microphones.

All programmes are pre-recorded on chromium dioxide compact cassettes.

At the present time we cannot run a normal programme schedule due to the testing situation and our kind G.P.O.!

Radio Titanic International uses 2 home made transmitters, one crystal controlled and one VFO. We are able to broadcast with a power output ranging from 17 to 100 watts. The aerial used is a half-wave dipole 75ft (=24m) in length. The aerial height is often changed.

Future plans are to broadcast somewhere on MW and on VHF in FM.

If you would like to contact R.T.I. our mailing address is:-

For our QSL card and stickers please send 2 IRCs and a correct report.

Best wishes to you from all at Radio Titanic International!

Sundays



10 Watts
 25 Watts
 30 Watts
 40 Watts
 60 Watts

Free Radio Service

P O BOX 41
 7700 AA DEDEMSVAART
 HOLLAND

RTI

Hank
Mark
DAVE
Tim

QSL
RADIO TITANIC INTERNATIONAL
RTI



SWL _____

Date _____

Time _____

Freq. _____

Power _____

Aerial _____

73. RTI

YOUR FREE RADIO STATION

Radio



International

SWL _____ Frequency _____

Date _____ Power _____ 73. RTI

Time _____ Antenna _____

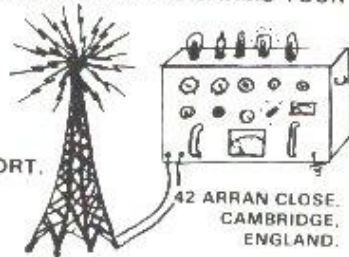
WEEKEND MUSIC RADIO QSL

EVERY—SUNDAY ON 48/41m SHORT WAVE

DEAR THE STAFF OF WMR CONFIRMS YOUR REPORT OF:

DATE
TIME
FREQ:
SINPO:
POWER:

THANKS FOR YOUR REPORT.
PLEASE WRITE AGAIN.



WEEKEND MUSIC RADIO heeft de zendapparatuur eindelijk in orde gekregen en de aangekondigde uitzending op 8 juni kon doorgang vinden. Ditzelfde gold voor de 2e zondag van augustus. Momenteel wordt uitgezonden op 7340 kHz., maar de ontvangst aan het vasteland laat te wensen over, alhoewel er toch wel rapporten uit België en Nederland binnenkomen.

De uitzendtijden zijn iets gewijzigd: er wordt nu uitgezonden van 800 - 1130 u. GMT. Van 800 tot 830u. is een nieuwe dj te horen: Stevie Owen, gevolgd door "Super Sunday" met Karen van 830 - 900 uur, waarna Marc Jones een Duits programma presenteert tot 930 uur.

Voor de rest is de programmering ongewijzigd: 1000u. WMR International - Dave Anderson,

1100u. Paul Alexander Show (soms worden op deze tijd ook "specials" uitgezonden over zeezenders en landpiraten)

1130u. Close-down (de Flashback Show is ook komen te vervallen).

RADIO NOVA INT. is een nieuw station op de KG, afkomstig uit Engeland. Op zondag 8-6-1980 vond de première plaats. R.N.I. zendt uit op 7375 kHz. van 1100 - 1200 uur (Ned.tijd). Adres: 147, Mackie Avenue, Brighton, England.

JOS - Utrecht.

RADIO DUBLIN is tegenwoordig van maandag t/m vrijdag 24 uur per dag in de lucht op 6313 kHz. met een vermogen van 400 à 500 Watt. Het ligt in de bedoeling dit in de toekomst op te voeren tot 2 kW. Ook op MG is men te horen op 235m. (1278 kHz) en 253m. (1188 kHz.) met 1 kW. Tevens heeft men een zender op FM 90.2 MHz. Dit station is inmiddels al 13 jaar in de lucht. Een adres is (nog) niet bekend, maar het station is ook telefonisch te bereiken onder nummer: (09353) (0)1758684.

Nog een W.M.R. is WORLD MUSIC RADIO, een gewezen landpiraat, die het sinds februari van dit jaar officieel aangepakt heeft door elke zondag 1 uur zendtijd te huren van Radio Andorra. Momenteel wordt uitgezonden van 2100 - 2200 uur GMT (2300 - 000 uur Ned.tijd) op de zondagavond met om:

2100u. Paul Dane

2125u. "DX-World" ism de uitgevers van het "World Radio & TV Handbook". Hierin informatie over legale kortegolf- en andere stations.

2330u. Lee Alvin.

Uitgezonden wordt op 6319 kHz. in de 49m. band, maar volgens de deejays is er de afgelopen week ook getest op 6215 kHz. met een zender van 2 kW. en op 6225 kHz. met een nieuwe zender van kW. Op 17/8 kwam het programma echter al door op 6219 kHz. met een SINPO van 34333. (Amsterdam).

Het adres van W.M.R. is Postbus 4078, 1009 AB AMSTERDAM en als men een korrekt luisterrapport stuurt, vergezeld van 2 IRC's, ontvangt men 1 QSL-kaart met speciale opdruk, die aangeeft, dat programma's uit Andorra komen. Tevens is op dit adres de geschiedenis van WMR aan te vragen, a mede inlichtingen over de WMR-Club.

Vanaf 17 september komt er een verandering in programmering, die tijdens de voorafgaande uitzendingen bekend zal worden gemaakt.

**★FREE RADIO
CAMPAIGN—USA
rd#2 box 542
wescosville pa
18106**

RADIO HEARTLAND is een nieuwe piraat die binnenkort van start gaat op 7325 kHz. met 100 Watt. Ze zullen iedere 2 1/2 maand in de lucht zijn op zondagochtend van 0400-0800u. GMT.

PRN is al een tijdlang niet gehoord, dus neem ik aan dat ze "op een laag pitje staan".

RADIO SYNCOM INT. is nog altijd in de lucht met een sterk signaal op 6279, 6265 en 6248 kHz. Inmiddels is daar ook nog 6235 kHz. bijgekomen en verschillende frequenties in de 40 meter band.

WARG is aan het experimenteren op 6950-6990 kHz met 3 kilowatt om ongeveer 0700 uur op de zondag morgen. De enige manier om rapporten door te geven is door ze op te bellen. De "area code" is 212 en het telefoonnummer: 220-9979. Dus om ze te bellen moet je eerst de internationale code van je eigen land draaien, dan de code voor Amerika en dan 212-220-9979.

Op 23 juni heeft RADIO CONFUSION de beloofde testuitzending gedaan op 14.550 kHz. om 0100 uur G.M.T. Het gebruikte vermogen was 100 Watt.

En dat was het weer van Al Muick (zie foto), die momenteel gratis kost en inwoning geniet bij de U.S. Army.





AMSTERDAM

Sinds 28 Augustus heeft Amsterdam satelliet televisie. Alle op de KTA aangesloten kijkers kunnen op kanaal 26 van het kabelnet de programma's volgen die door de TV satelliet OTS-2 worden uitgezonden en via een antenne op het RAI congres centrum aan KTA worden doorgegeven. (Zie voor uitgebreide informatie FRM-6). Daar bij de start van de uitzendingen dit blad reeds bij de drukker lag, kunnen we hier pas volgende maand op in gaan. Wel is al te vermelden dat beeld- en kleur- kwaliteit goed zijn. De uitzendingen zijn nog experimenteel vanwege de Firato in de Amsterdamse RAI. Of de uitzendingen na de tentoonstelling door zullen gaan is op dit moment nog niet bekend. De programmas welke door de satelliet OTS-2 worden doorgegeven zijn die van het Franse station Antenne-2. Ook andere landen kunnen echter via deze (experimentele) satelliet uitzendingen verzorgen. Zo is er al een TV-verbinding tussen Engeland en Nederland geweest van ongeveer 1 uur. Voorzover nu bekend zijn ook uitzendingen vanuit Italië te verwachten. En dat alles al in 1980. Met de lijfspreuk "Wij geven door wat we uit de lucht oppikken" kan de KTA (en natuurlijk ook andere kabelexploitanten) alles aan haar abonnees doorgeven. Of dit echter gebeurt moeten we nog maar afwachten. In de aansluitvoorwaarden van KTA Amsterdam staat onder Artikel 2 - Lid 2:

"De vennootschap garandeert eveneens de ononderbroken en onveranderde doorgifte van de signalen van de in de bijlage genoemde radio- en televisie stations, behalve voor zover overmacht dat onmogelijk maakt"

Hier houdt KTA zich echter niet aan. De programmas van BBC 2 (kanaal 26) en BRT 1 (kan. 64) worden wel degelijk onderbroken. Sinds enige maanden worden deze programmas overdag tot ca. 7.00 uur niet meer doorgegeven. Hiervoor in de plaats zien we een testbeeld van KTA. Hoe zit dat mijnheer Jacobs??

BUITENLAND

Er hangt nog meer boven onze hoofden. Buiten de reeds aangekondigde en gevreesde RTL satelliet is er nu al een tweede te verwachten. Een vereniging van Zwitserse uitgevers bereidt samen met het Britse EMI concern een eigen satelliet voor. Deze zal misschien al in 1982 de lucht in gaan, en het licht in de bedoeling om Frans- Duits- en Italiaans-talige



commerciële programma's te gaan uitzenden. Het project draagt de naam Tel-sat en zal ca. 400 miljoen Zwitserse franken gaan kosten (ca. 480 miljoen gulden). Als alles meezit (en de Zwitserse regering meewerkt) zijn de programma's in 1983 te verwachten. Al met al wordt de concurrentie voor de Hilversumse omroepen steeds groter. Nu reeds wordt door 20 tot 40% van de Nederlanders naar buitenlandse stations gekeken. Wanneer over enige jaren een groot deel van Nederland "bekabeld" is en nog enige commerciële satellieten in de lucht hangen zullen deze cijfers aanmerkelijk hoger worden.

ANTENNES

Ook aan de mogelijkheden voor individuele ontvangst van satelliet TV en radio zijn in opmars. De firma Wolfson in Alkmaar kan nu reeds een parabool antenne in bouwpakketvorm leveren. De bouw van deze antenne vraagt wel een flinke dosis technische kennis, maar met de stand van de huidige elektronica techniek zal dit in de toekomst nog wel vereenvoudigen. Philips werkt al aan een geheel nieuwe ontvangst antenne welke over enige jaren de parabool antenne zal kunnen vervangen. Deze actieve antenne zal aanmerkelijk kleiner en lichter zijn dan de huidige schotel antennes en kan de satelliet-signalen op een balkon of in huis voor een raam ontvangen.

PIRATEN-TV

In Leiden zijn de kabeltelevisiepiraten weer erg actief. In Juni had een uitzending plaats van Piraten Televisie Leiden (PTV) via de kabel op het kanaal van de BRT nadat deze zijn programma's had beëindigd. De uitzendingen waren in kleur, met geluid en van redelijke kwaliteit. Getoond werden een film van Donald Duck en een Deense porno film. Verder werd er reclame gemaakt voor een plaatselijk filmverhuurbedrijf. Tevens konden ver zoekfilms worden aangevraagd, en dat hiervoor belangstelling was bleek wel uit de goed gevulde postbus met 869 verzoekjes. (Postbus 11103 Leiden) Eind Juli vond weer een uitzending plaats. Nu ook weer Donald Duck en een komische porno film. De PTT was wel actief maar heeft de 2-uur durende uitzending niet kunnen verhinderen. Tenslotte was er nog een uitzending op 11-8-80. Deze was waarschijnlijk van een nieuwe piraat, en duurde ca. 1 uur op het kanaal van Duitsland 2.

ANTENNES: NOG STEEDS EEN PROBLEEM

3 Maart 1980: de 27 Mc band wordt vrijgegeven. Vrijheid in de ether voor de "burger". Vrijheid? Vergeet het maar. Je mag een bakke kopen, dat al een belachelijk klein vermogen heeft en dan uit gaan zenden. Alleen, waar laat je je antenne?

Hetzelfde geldt voor flatbewoners, die ook wel eens iets anders willen beluisteren dan wat er door kabel- of CAI-maatschappij geboden wordt.

Het beste voorbeeld, dat ik in deze kan bedenken is mijn eigen situatie. Lokatie: benedenflat, gelegen in een voormalige polder, 5 meter onder N.A.P., ingesloten door torenflats, die elk beetje signaal, dat probeert binnen te komen, in de kiem smoren. In het bezit van een dure wereldontvanger, waarvan de buitenantenne noodgedwongen op het balkon is opgehangen en met een A.T.U. dan nog maar proberen er zoveel mogelijk uit te halen. En dat blijkt bedroevend weinig te zijn, als ik in m'n eigen blad lees, wat voor resultaten anderen met hetzelfde toestel bereiken. Zelfs op de auto-antenne komt er nog meer uit dan thuis.

Dan hebben we hier ook nog een MARC-bakje staan en daarvoor geldt hetzelfde: antenne op het balkon. Ontvangst: slechts een paar straten ver. Een schrale troost is, dat we niet de enigen zijn, die er zo bijzitten, want als je hier in de buurt rondkijkt, blijken de 27 Mc antennes op de meest onmogelijke plaatsen te zijn opgesteld, behalve op het dak, want "dankzij" het CAI, dat we hier tot voor enkele jaren hadden en nu de kabel, is het verboden een antenne op het dak te plaatsen. We hebben het nog wel eens geprobeerd door het schrijven van een brief naar de woningbouwvereniging, maar kregen uiteraard nul op het rekest.

Toen een paar jaar geleden de werkgroep "Antenne Vrij" werd opgericht, kregen we wat hoop, maar inmiddels is gebleken, dat deze organisatie nog steeds niet veel bereikt heeft.

Nu echter is de hoop weer wat opgeflakkerd, want er is een initiatief gekomen uit een hoek, waarvan we dit eigenlijk helemaal niet verwachtten: n.l. de Consumentenbond.

In de Consumentengids van juni 1980 vinden we een artikel, waarin staat, dat de Consumentenbond -als eerste in Nederland- een proefproces is begonnen over kontraktueel opgelegde antenneverboden. Het gaat hier weliswaar over een antenneverbod bij een koopkontraat, maar het is tenminste iets.

In eerste instantie heeft de Consumentenbond de zaak voor de rechtbank verloren, maar er is hoger beroep aangetekend. In het geding is de vrijheid van de konsument in de manier van radio- en TV ontvangst, met name de vrijheid een eigen antenne te hebben, als hij/zij dat nodig vindt. Het proces in kwestie gaat over de heer G.Huisman uit Harlingen, die door de gemeente via een koopkontraat gedwongen werd zijn buitenantenne van het dak te halen.

De Consumentenbond vindt antenneverboden:

- 1) In strijd met het Verdrag van Rome.
- 2) Dwangmiddelen, die worden misbruikt om een centrale antenne-inrichting (C.A.I.) te nemen.
- 3) Iets, dat willekeurig wordt toegepast.
- 4) Ze beperken de keuzevrijheid van de konsument want ze dwingen deze minder (of meer) te kopen dan hij wenst inzake een artikel, dat vrij in de lucht zit.
- 5) laten de ontvanger geen alternatief wanneer centrale antenne-inrichting niet voldoet.

HET VRAGEN VAN EEN ONTHEFFING.

Wie een antenneverbod via een bouwverordening ontlopen, moet een brief naar zijn gemeente sturen waarin hij om een ontheffing vraagt. Hij moet daarvoor aantonen, dat hij via een eigen antenne meer ontvangt, dan via de kabel. Wordt de ontheffing geweigerd, dan moet men, weer via een brief, binnen dagen bij de gemeente bezwaar aantekenen. Verder dan nog geen ontheffing, dan moet men -weer binnen 30 dagen na de afwijzing- schrijven naar de afdeling Rechtspraak van de Raad van State, Post 20019, Den Haag. Deze z.g. AROB-procedure kost f25,-. Men hoort dan, wanneer de zaak voor komt en kan daar zelf zijn verzoek toelichten zich laten bijstaan door een raadsman. Bij het Ministerie van Justitie is hierover een folder verkrijgbaar.

Een kontraktueel antenneverbod kan alleen maar onder protest geaccepteerd worden, wat erg belangrijk is in juridisch opzicht. Dit moet altijd schriftelijk gebeuren. De indruk, dat men vrijwillig geaccepteerd heeft, moet vermeden worden. Een rechtbankprocedure is meestal te kostbaar en omslachtig.

Er zijn 2 soorten antenneverboden, de eerste is van publiekrechtelijke aard, vervat in (bouw) verordeningen die het plaatsen van eigen buitenantennes verbieden of beperken. Geschillen hieromtrent vallen onder de administratieve, publiekrechtelijke rechtspraak. In dit systeem mag iemand een eigen antenne hebben, als hij zo meer ontvangt dan met een C.A.I.

De modelbouwverordening van de Vereniging Nederlandse Gemeenten biedt, als gevolg van uitspraak van de afd. Rechtspraak van de Raad van State als standaard de mogelijkheid ontheffing van een antenneverbod te geven als iemand met eigen antenne meer kan opvangen dan met de CAI of als iemand (legaal) zendamateer is. (Geldt dat ook voor de tegenwoordige 27 Mc-ers?) De gemeenten hebben echter nog een manier om een verbod op te leggen en dat is van privaatrechtelijke aard. Dit gaat per kontraat, via het verkopen van bouwgrond, dus via de verkoop van huizen. Ook bij verhuur van huizen komen deze kontraktuele verboden voor. Tot nu toe zijn deze onaangevochten gebleven. En daar wil de Consumentenbond nu iets aan gaan doen, voordat het te laat is

Bij de heer Hulsman kwam het er in 't kort op neer, dat hij uiteindelijk geen buitenantenne en geen CAI had en zich moet behelpen met een kamerantenne. Maar zelfs als er wel een CAI was geweest, blijven er volgens de Cons.Bond nog bezwaren tegen dit soort antenneverboden bestaan. Ze worden nl. vaak ingesteld, als er een CAI in aantocht is, zodat de mensen op die manier gedwongen worden zich op het net te abonneren, of ze dat nu willen of niet.

De overheden gebruiken vaak het argument van de ontsierende antennes of onveiligheid van privé-antennes. Dit laatste is met plaatsingsvoorschriften op te lossen (betonnen voet etc.). Als je éénmaal in de "tang" zit met een C.A.I., dan moet je nog heel goed uitkijken: sommige maatschappijen nemen bijv. in het kontrakt op, dat men bij beëindiging van het kontrakt opdraait voor "niet-afgeschreven kosten" van de exploitant.

Nog een argument tegen antenneverboden: ze zijn volgens de Cons. Bond in strijd met art.10 van het Verdrag van Rome, waarin o.a. de vrijheid wordt gegarandeerd van het ontvangen van informatie en denkbeelden. Wie aan een CAI te weinig of te veel heeft, heeft op grond daarvan de vrijheid zijn eigen ontvangstmethode te kiezen. Maar dat artikel kent ook overheden het recht toe tot regeling van informatiezaken door extra bepalingen (zoals de door ons zo gehate Omroepwet). Er moeten dan redenen voor zijn, zoals de openbare orde, maar men betwijfelt of dit grond genoeg is de antenneverboden op zo'n grote schaal door te voeren. De Tweede Kamer heeft eenzelfde mening: in 1976 werd al een motie van De Beer aangenomen, waarin een antenneverbod werd afgewezen, zolang mensen met een eigen antenne meer kunnen ontvangen dan met een gemeenschappelijke antenne-inrichting. Veel gemeenten en verhuurders negeren deze volkomen en er heerst op rechtskundig gebied een totale willekeur bij het hanteren van deze verboden.

Dit alles is voor de Consumentenbond de reden geweest voor het initiatief dat zij heeft genomen inzake het geval Harlingen. De rechtbank te Leeuwarden vond echter, dat de gemeente juist gehandeld heeft en terecht geprobeerd heeft een "woud van antennes" te weren. De gemeente had voorts ge-tracht een CAI-aansluiting tot stand te brengen (die er dus niet gekomen is) en daarmee haar taak volbracht. Verder hoeft de gemeente, volgens de rechtbank, niet te gaan. Verder waren er nog enkele onsamenhangende argumenten, die getuigen van een "groot begrip voor het ordenend, uniformerende handelen van de gemeente, maar enige ruimte voor burgers, die van zulk handelen tenslotte slechter worden, verschaft de uitspraak niet. De onvrijheid van de burger werd dus weer volledig bevestigd.

Men is dus in hoger beroep gegaan en zelfs als dit ook niets oplevert, zal de Consumentenbond op andere wijze dit euvel blijven bestrijden. Iets, wat wij van harte toejuichen, want het werd tijd.

José.

ADVERTENTIE.

"ZEEZENDERS '80", een boekje over de toekomst van de zeezenders in de 80-er jaren, geschreven door de bekende journalist Jelle Boonstra (o.a. Zwolse Courant). Geïllustreerd met vele foto's. PRIJS: f 6,--.
Bestellingen: STICHTING MEDIA COMMUNICATIE, POSTBUS 53121, AMSTERDAM. Postgiro: 40 65 700.

Abonnementies

Deze rubriek is bestemd voor advertenties van onze abonnees. De eerste vier regels zijn gratis, elke regel méér Fl.1,- per regel. Tekst+evt. betaling dienen voor de 10^e van de maand in ons bezit te zijn. Wij behouden ons het recht voor advertenties met een handelskarakter te weigeren. Betalingen storten op giro 3538279 t.n.v. Free Radio Magazine postbus 10252 Amsterdam.

GEVRAAGD: Oude FRM's om te kopiëren. Tegen betaling. Tevens gezocht opnames R.Delmare 192. R.D.R., POSTBUS 50, 4870 AB ETTEN-LEUR.

GEZOCHT: De single "Hawaii Bells"/"Hawaii Kiss" van de Waikiki's.
J.MEEZEN, JAN V.GALENLAAN 55, 9675 CM WINSCHOTEN.

Welk PIRATENVOETBALELFTAL of Fanclub wil er tegen de piratenbar "De Woage" uit Halle voetballen (alleén op zaterdag). Voor correspondentie:P.B. 213,DOETINCHEM of P.B. 80, GROENLO.

RGT heeft enkele FM-ZENDERS te koop (0,5 -4W) Slechts gebruikt voor exp. Doc. op aanvraag: POSTBUS 3, B-8550 ZWEVEGEM, België.

GEVRAAGD: Oude FRM's: 8/78: 5 - 6 - 8 - 9 - 11/79. Tegen betaling (f 2,-- = DM 2,--) of om te kopiëren. 100% Retour - Erewoord: R.BRANDT, WIESENWEG 6, D-3101 HOFER,B.R.D.

TE KOOP GEVR. K.G.-ZENDER of schema. Voeding 12-24V. Gel.sp. Accu verm. 3-10W. POSTBUS 31, 9035 ZV DRONRIJP Fr.

TE KOOP: Echo zangversterker "Echolette M70" met 4 Ing. Echo verst.unit "Echolette E51", inb. syst."PEAVY" met 3 ing. + 2 boxen LE4 (elk 100W) Prijs tot. f 2.500,-- POSTBUS 97607, 2509 GA DEN HAAG (Inkerbovenh. AB FRM)

TE KOOP: Een 6 en een 12 Volt accu. Samen f50,-- POSTBUS 97607, DEN HAAG.

OUDE NRS. FRM: Alleén nog de nrs. van MEI en JUNI 1980. Prijs: f 2,90 + f 1,90 portokosten. Giro: 3538279 tnv F.R.M., Postbus 10252, 1001 EG Amsterdam of bet. in geldige postzegels.

AANGEB. Stickerpakketten f 5,-- en pakketten met stickers + QSL-kaarten f 7,50. Giro: 909515 t.n.v. A.Debels, Postbus 10252, 1001 EG Amsterdam.

RUILEN van QSL-kaarten "Leidsch Lachebekje" en stickers "Luisteramateer Zwarte Kat", POSTBUS 2140, 2301 CC LEIDEN.

Zeezenders 1978-1979

Delmare 192 - Caroline 319 - Mi Amigo 272



Deze documentaire laat je het allemaal nog een keer beleven: de inbeslagname van Delmare apparatuur, de close-down van Radio Mi Amigo in oktober 1978, de heropening van Radio Caroline in april 1979 en Delmare in juni 1979. Alle laatste Caroline en Mi Amigo jingles zijn op studio kwaliteit te horen en het geheel wordt aan elkaar gepraat door Rob Hudson en Paul de Wit, die samen met Rob Olthof, Ton van Draanen en Piet Treffers voor de productie zorgden. Deze documentaire, op elpee, kost f 19,95 en is te bestellen bij

ALFRED DEBELS
POSTBUS 10252
1001 EG AMSTERDAM
GIRO : 3427025

f 19,95 (inkl. porto- en verpakkingskosten)



**FOTO'S VAN DE
 ZEEZENDERS**
SET VAN 5 STUKS
Fl. 20,=
 Formaat 18x24 cm.

Ook nog verkrijgbaar: set van 3 reuzefoto's (Mi Amigo, Magdalena en Martina) voor f 25,--. Per stuk kosten deze foto's f 10,--. Formaat: 24x30 cm. Zwart/wit op geplastificeerd papier.

E.P. ***** NIEUW ***** E.P. CAROLINE FAREWELL

Op deze EP (33 rpm) kun je het allemaal nog een horen: de gebeurtenissen op de 20e maart 1980 aan boord van de m/v "Mi Amigo", voordat deze zonk. De S.O.S.-calls, het afroepen van de noodcodes etc. Op kant 2 een compilatie van jingles en spots uit de jaren 1964 - 1980.

DE PRIJS VAN DEZE E.P. BEDRAAGT f 7,50.
 (Inclusief porto en verpakkingskosten)

Giro: 3427025 t.n.v. A. Debels, A'dam.

OPSPELDBUTTONS.

Set van 6 buttons met de teksten: "HILVERSUM 3, HET VULTJE IN MIJN OOR", "I LOVE PIRATE RADIO", "GEEF MIJ MAAR MI AMIGO", HALLO, LUISTERAARS EN AMATEURS", "RADIO CAROLINE 319" en "THE VOICE OF PEACE".

Prijs per set f 10,--. Prijs per stuk: f 1,75 inkl. porto- en verpakkingskosten. Keuze uit de kleuren: geel, blauw en groen.

Witte vinyl (car) sticker met rode opdruk: "CAROLINE ON 319m". Formaat 6 x 58 cm. Per stuk f 3,--

FLUORESCERENDE STICKERS (rood en groen) 7 x 11 cm. "Vrije radio, goede radio" of 7 x 7 cm. "Radio Caroline 319m" Per Stuk f 1,25. Bij best. van 2 of meer f 1,-- p.st.

"Kort aan de band"



14 liedjes vóór, dóór en óver piraten.

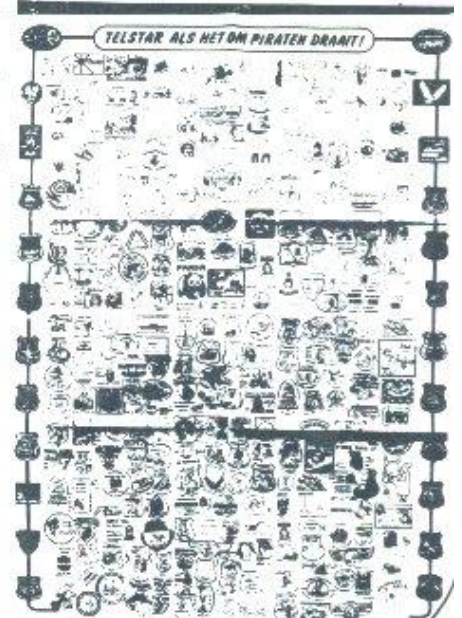
door HET SNEEUWBALTRIO.

Met: "ATLETICO", "VEENHUIZEN RADIO", "ZENDERPOLKA", "ETHERPIRATENBALLADE", "DE NACHTMERRIE VAN EEN OPSPORINGS-AMBTENAAR", "KAREL DE KAPER", "HILVERSUM 3", "HALLO VENUS, HALLO HEIDI, HALLO ANGELINA", "METSSELBILLIE", "VOOR U ME-VROUW, MENEER", "FM PIRAAT", "TRACTOR JOHNNY", "AVONDROOD"

en IJSVOGELS EN ZWARTE KRAAIEN".

De LP wordt geleverd met een POSTER, waarop alle stickers zijn afgedrukt, die het Sneeuwbal Trio ontving na een oproep in het F.R.M.

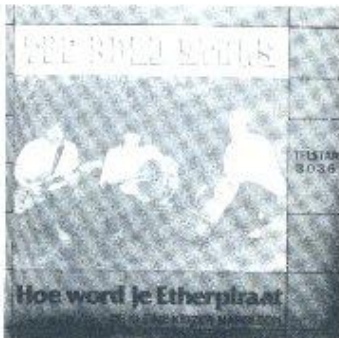
PRIJS: f 20,-- inclusief verzendkosten.



DEZE PLAAT MAG JE NIET MISSEN!



singles:



NIEUW! THE GOLD STARS - "Hoe wordt je etherpiraat"/ "De kleine keizer Napoleon" f 7,50

NIEUW! AAFKE - "Bedankt piraten van Nederland"/"Olé" f 7,50

NIEUW! DE ELECTRONICA'S: "Radio

2000" (Roosendaal)/""De Vogeltjesdans" f 7,50

NIEUW! BENELUX TEAM: " 'k Heb de balen van Hilversum 3"/ BENELUX JINGLES f 7,50

Weer beperkt te verkrijgen: JAN EN ZWAANTJE "Veronica"/"538 Mars" f 7,50

WUKO's: "De Ijsbeer"/"Calimero" f 7,50

DINGETJE: "Illegale Joop" f 7,50

ANDRE van DUIN: "Willy Alberti, bedankt"/ "Wie van de Drie" f 7,50

RUBBEREN ROBBIE & Co. "Hallo,hallo,hallo" (Persiflage op H3 op muziek "Rapper's Delight") f 7,50

NEW FOUR: "Etherpiraat"/"Victoria" f 7,50

OASIS: "Guitar Holiday"/"Eileen" f 7,50

KEES KREMER: "Open Brief"/"Rona Lisa" f 7,50

ZINGENDE TARZAN: "Tarzan van 't Zwarte Woud" "Tarzan Polka" f 7,50

VADER ABRAHAM: "Bedankt piraten"/"Piraten-galop" f 7,50

NIEUW! VADER ABRAHAM: "Standje by" f 7,50

Bij bestelling van 3 singles is de prijs: f 20,--; 5 stuks kosten f 30,--

elpees:

HET SNEEUWBAL TRIO f 19,90

PIRAATPLAAT NR.1 f 14,90

ANTENNEHITS VOOR ZENDAMATEURS (1) f 14,90

HOLLANDSE HITS UIT HET NOORDEN f 14,90

HITS UIT HET NOORDEN (3) f 14,90

LEVERING ALLÉÉN BIJ VOORUITBETALING.

OF ONDER REMBOURS.

Giro: 3427025

t.n.v. Alfred Debels,
Postbus 10252,

1001 EG AMSTERDAM.



new JINGLE LP'S



"MORE THAN 200 JINGLES"
 from radio: VERONICA ✕ LUXEMBOURG ✕ CAROLINE ✕ NORTHSEA ✕ LONDON ✕ MI AMIGO ✕ MARINA ✕ M.B.C. ✕ BENELUX ✕ HILVERSUM ✕ ATLANTIS ✕ ENGLAND ✕
 Een gloednieuwe DUBBELELPEE op het Monopole label.
 Zeer bruikbaar materiaal om je eigen stations-jingles e.d. mee te maken. Veel muziekjes en neutrale jingles. Uitstekende kwaliteit.....

Fl. 27,50

JINGLES VANAF DE NOORDZEE

met jingles van MI AMIGO, CAROLINE, ATLANTIS (komplete Engelse set) VOICE OF PEACE, CONDOR, CAPITAL RADIO (King David) en VERONICA.

Bevat nog nooit eerder uitgegeven materiaal.

Direkt leverbaar.

Fl. 17,50

"MORE THAN 100 JINGLES"
 Van deze zeer bekende jingle-elpee -eveneens het Monopole label, hebben we nog een beperkt aantal exemplaren op de kop kunnen tikken. Verzamelaars, die vroeger "de boot gemist" hebben: dit is je laatste kans om deze LP in je bezit te krijgen.

Fl. 17,50

BESTELLINGEN:

Bij vooruitbetaling of onder rembours

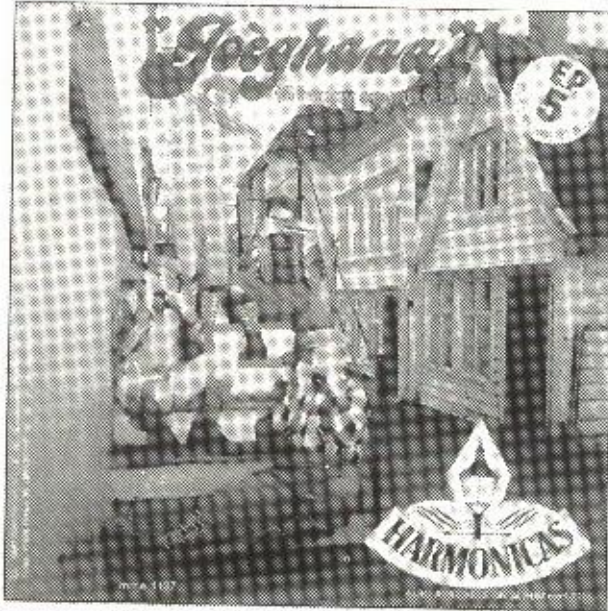
Giro: 3427025

t.a.v. Alfred Debels,

Postbus 10252,

1001 EG AMSTERDAM.

4 Nieuwe etherhits van Mamicha



MMS 1137. Een instrumentale E.P. met 5 tunes voor je eigen programma. Ook de Tros en Veronica draaien 't iedere week.



MMS 1138. Kan een leuke zomerhit zijn als het weer meezit; wordt goed ontvangen bij de D.J.'s.



MMS 1139. Een Belg die een oorspronkelijk liedje op uitstekende wijze vertolkt. En is erg geschikt voor de Ned. talige programma's.



MMS 1140. Een waar gebeurd verhaal, waarin ongetwijfeld iedere amateur zichzelf in herkent. Ook de B. kant is beregoed!

Mamicha-platen zijn ethervrienden!!!

Zo langzamerhand beginnen de liefhebbers van het nederlandse lied ons te kennen. want onze plaatjes worden goed ontvangen. „Ik heb de balen van Hilversum 3” wordt door veel amateurs besteld. want ze zijn het natuurlijk roerend met ons eens! (MMS 1135).

Binnenkort komen wij met een speciale „Ether L.P.” uit, vol originele artiesten (MML 3106).

Ook de L.P. „Zeezenders '78 - '79” (MML 3100) is bij ons te koop (f. 19.95 inkl. porto). Alsmede de „Mi Amigo Souvenirs” en de „Caroline Farewell” E.P.'s (MMS 3102 en MMS 3103).

Een speciale jingle L.P. komt ook binnenkort uit, een „must” voor alle zendamateurs (MML 3105).

Stuur dus nu f. 6,— (voor de singles) naar ons postgiro 2775247, of bel voor de reservering 073 - 147334. Mamicha Music b.v. Pettelaarseweg 25, 5216 BG 's-Hertogenbosch. Onze complete catalogus is binnenkort leverbaar!

Mamicha biedt u superkwaliteitopnamen en klinken 4 - 10 Db. luider dan anderen.